САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

стр.18

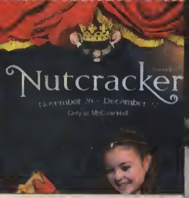
Русский Мир

№ 23 (159)

Мир людей, говорящих по-русски

8 – 21 ноября2010 года

АФИША



стр.21-22

ЖАНР



стр.24

НАШИ ЛЮДИ

Спасибо всем, кто думал обо мне, молился или посылал мысленно свою энергию...

стр.23

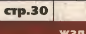
ОТДЫХАЙКА



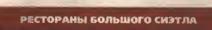
стр.38,39

HOT SPOT

стр.30



РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА



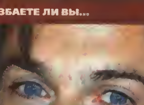
стр.25

ПУТЕШЕСТВИЯ



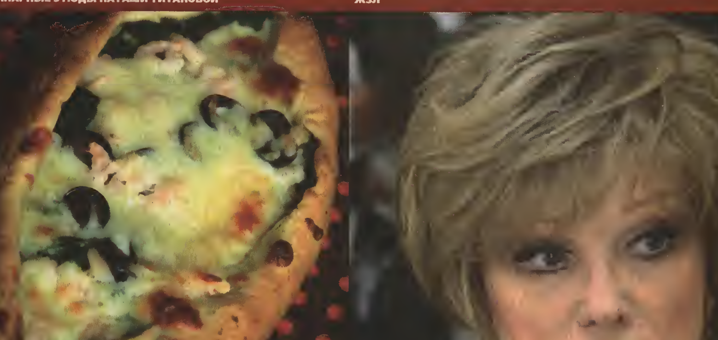
стр.32,33

ЗБАЕТЕ ЛИ ВЫ...



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ

ЖЗЛ




АФИША
PACIFIC NORTHWEST BALLET
Nutcracker
стр.32,33
НАШИ ЛЮДИ
Спасибо всем, кто думал обо мне, молился или посылал мысленно свою энергию...
стр.23
ЖАНР
стр.24
ОТДЫХАЙКА
стр.38,39
HOT SPOT
CANADA PLACE
стр.30
РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА
WILDE ROVER
IRISH PUB
RESTAURANT
стр.25
ПУТЕШЕСТВИЯ
стр.32,33
ЗБАЕТЕ ЛИ ВЫ...
стр.29
КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ
стр.36-37
ЖЗЛ
стр.27
РЕКЛАМА
MVTI.COM
АВИА-БИЛЕТЫ
ВИЗЫ
ТУРЫ
ОТДЫХ
КРУИЗЫ
888-887-3060
Mission Valley Travel Inc.
РЕКЛАМА
Любые вопросы по всем видам недвижимости!
Надежность и понимание. Я здесь, я всегда рядом – на службе ваших интересов!
svetlanayim@pnwrealty.com • 206-883-6898 • www.svetlanayim.pnwrealty.com
Светлана

БЛОГОСФЕРА



Павел Бузыцкий

В Москве заканчивается второй процесс Ходорковского и Лебедева. Нет нужды повторять, что этот процесс стал зиаковым для современиой политической жнзни России. Его можно рассматривать как зеркало, в котором отразились главиые проблемы устройства российской жизни. Две публикации, предлагаемые читателям, разделяют две недели. Первая – статья Кирилла Рогова – написаиа сразу после того, как прокуроры потребовали 14-летиего срока заключеиия, вторая – последнее слово Ходорковского, произнесениого им в суде вчера. Осталось дождаться приговора, суть которого мало у кого вызывает сомиеиия. К образу современиой России добавлен еще одии штрих, делающий картину еще более ясиой и не меиее печальной.

Кирилл Рогов.

http://k-p.livejournal.com/73597.html*cutid1

ПЛОХИЕ НОВОСТИ

Слаб человек. Вот и у меня в первую минуту екнуло, когда услышал, что прокуратура будет требовать для Ходорковского и Лебедева смягченного наказания. И только в следующую минуту пришло понимание того черного юмора, который заключается в этой новости.

Собственно, это новость даже не про Ходорковского и Лебедева, а – про Медведева. Который, как известно, и распорядился смягчить наказание по статье «отмывание», сократив максимальный срок с 15 до 10 лет. Заявление прокуроров, с практической точки зрения совершенно бессмысленное (при всем желании чисто юридически невозможно было применить к Ходорковскому и Лебедеву статью в прежней редакции), призвано, кажется, нам продемонстрировать весь механизм и суть медведевской либерализации. Раньше, то есть, человека можно было посадить совершенно ни за что на 15 лет, а теперь – только на десять. Виват! Разливайте шампанское.

Для Ходорковского и Лебедева, мне кажется, бессмысленное заявление прокуроров выглядит скорее плохой новостью. Справедливо или нет (думаю, нет), но в общественном мнении надежда на то, что абсурдный второй процесс не кончится обвинением и новым сроком, связывалась с Дмитрием Медведевым. Еще полгода назад даже люди совершенно лояльные путинской вертикали при упоминании о процессе вздыхали, закатывали глаза и говорили что-то в том духе, что надеются – и (многозначительно тихо!) имеют для этого основания, – что этот процесс пойдет по другому сценарию. И вот теперь прокуроры как бы делают г-ну Медведеву ручкой: вы, мол, Дмитрий Анатольевич, сделали хорошее дело, сыграли, так сказать, благовидную роль, вместо пятнадцати будет десять, отдыхайте, слушайте музыку! У вас ведь такие классные колонки! И айпод, и айфон – все, что нужно.

Дело на самом деле, разумеется, не в прокурорах. А в том, что весь проект «Д(обрый) Медведев» в последнее время, кажется, спешно пакуется в прощальный целлофан. Это стало особенно заметно на истории с отставкой Юрия Лужкова. Возмутившее многих нежелание г-на Медведева прояснить гражданам, за что все-таки он уволил Юрия Михайловича, демонстрирует, что г-н Медведев и не собирается претеидовать больше на некоторую видную роль в текущей политике. В противном случае он, несомненно, нашел бы форму, чтобы прокомментировать самое, пожалуй, резонансное решение за время своего президентства.

Анекдотическая процедура подбора каидидатуры нового московского головы также вполне ясно указывала, кто контролирует ситуацию. Едреные партийцы, напомним, отправились сначала к Владимиру Путину «на консультации». А уже от него с готовым списком – к Дмитрию Медведеву, чтобы неформально показать ему то, что они собираются ему официально внести на рассмотрение. Нет сомнения, что и в прошлом партийцы получали визу на свои губернаторские списки у г-на Путина. Однако в данном случае решено было придать этот немаловажный этап процедуры публичности, дабы «погасить» ощущение, что Дмитрий Медведев принимает самостоятельные стратегические решения, и показать понимающим людям, кто в таидеме начальник. Вообще же парадоксальная драматургия медеведевского президентства заключается в том, что лозунги обновления, произнесенные при его начале, нашли слишком живой и бурный отклик в российских элитах и образованном классе и приобрели отчетливо анти-путинский характер. В результате, волну анти-путинизма пришлось срочно гасить, сведя модернизацию к сколковской дележке, а лозунги обновления к замене лампочек. Последующие же медведевские инициативы выглядели все более противоречивыми и кургузыми, подчеркнуто не способными вызвать общественную поддержку и энтузиазм.

Та роль, которую играл Путин при подборе каидидата на пост московского мэра и само имя нового мэра, вполне определенно указывает, кто будет следующим президентом России (на эту связь нам недвусмысленно намекнул при прощании сам Юрий Лужков). И это, действительно, плохая новость для Ходорковского и Лебедева.

Потому что во всей российской политической элите Владимир Путин единственный, кто открыто и неоднократно высказывал убеждение, что Ходорковский должен сидеть в тюрьме. Правда, при этом он признавал, что причиной этого являются вовсе не те обвинения, которые предъявлены Ходорковскому в Хамовническом суде. И действительно, причина, по которой Ходорковский должен сидеть в тюрьме заключается, в сущности, в том, что Ходорковский уже сидит в тюрьме. Несправедливость первой посадки, организованной преимущественно для того, чтобы разделить активы ЮКОСа, – это «скелет в шкафу» Владимира Путина. Но в том-то и заключается проблема несменяемой власти, что чем дальше, тем больше все свои силы, все свое политическое видение она вынуждена подчинять страху перед «скелетами» в собственных шкафах и борьбе с ними.



02.11.2010 11:20

Последнее слово Михаила Ходорковского.

2 ноября Радио Свобода прервало плановое вещание, чтобы вести прямую трансляцию речи Михаила Ходорковского в Хамовническом суде.

В зале суда работали корреспоиденты Радио Свобода Марьяна Торочешникова, Елена Власенко и Никита Татарский. Последнее слово Михаил Ходорковского прозвучало в прямом эфире РС.

Итак, последнее слово Михаила Ходорковского.

– Сегодня – для меня очередная возможность оглянуться назад. Я вспоминаю октябрь 2003 года, последний мой день на свободе. Через несколько недель после ареста мне сообщили, что президент Путин решил: я должен буду, как было сказано, «хлебать баланду» 8 лет. Тогда в это было сложно поверить. С тех пор прошло уже 7 лет. 7 лет – достаточно большой срок, а в тюрьме особенно. У нас у всех было время многое переоценить и переосмыслить.

Судя по смыслу выступления прокуроров (а смысл приблизительно такой: дайте им 14 лет и наплюйте на прежнее судебное решение), за эти годы меня опасаться стали больше, а закон уважать еще меньше. Первый раз они хоть озаботились предварительно отменить мешающие им судебные акты, теперь решили: и так сойдет. Тем более отменять теперь потребовалось бы не два, как в прошлый раз, а 60 судебных решений.

Я не хочу сейчас возвращаться к юридической стороне дела. Все, кто хотел что-то понять, давно все поняли. Я думаю, признания вины от меня никто всерьез не ждет. Вряд ли сегодня кто-нибудь поверит мне, если я скажу, что похитил всю нефть у своей собственной компании. Но также никто не верит, что в московском суде возможен оправдательный приговор по делу ЮКОСа.

Тем не менее, я хочу сказать о надежде. Надежда – она, конечно, главное в жизни.

Я помню конец 80-х годов прошлого века, когда мне было 25. Наша страна жила надеждой на свободу, на то, что мы сможем добиться счастья для себя и для своих детей. Отчасти надежда осуществилась, отчасти нет. Наверное, за то, что надежда осуществилась не до конца и не для всех, несет ответственность все наше поколение, и я в том числе.

Невозможно мириться с тем, что люди, называющие себя патриотами, так отчаянно сопротивляются любому изменению, ограничивающему их кормушки и вседозволенность.

Я помню и конец прошлого десятилетия, тогда мне было 35. Мы строили лучшую в России нефтяную компанию, мы возводили спорткомплексы и дома, прокладывали дороги, разведывали и разрабатывали десятки новых месторождений, начали освоение восточно-сибирских запасов, внедряли новые технологии. В общем, делали то, чем сегодня гордится «Роснефть», получившая ЮКОС. Благодаря значительному увеличению добычи нефти, в том числе и в результате наших успехов, стране удалось воспользоваться благоприятной нефтяной конъюнктурой.

Окончание на стр.5

чальной.

Кирилл Рогов.

http://k-p.livejournal.com/73597.html#cutid1

ПЛОХИЕ НОВОСТИ

Слаб человек. Вот и у меня в первую минуту екнуло, когда услышал, что прокуратура будет требовать для Ходорковского и Лебедева смягченного наказания. И только в следующую минуту пришло понимание того черного юмора, который заключается в этой новости.

Собственно, это новость даже не про Ходорковского и Лебедева, а – про Медведева. Который, как известно, и распорядился смягчить наказание по статье «отмывание», сократив максимальный срок с 15 до 10 лет. Заявление прокуроров, с практической точки зрения совершенно бессмысленное (при всем желании чисто юридически невозможно было применить к Ходорковскому и Лебедеву статью в прежней редакции), призвано, кажется, нам продемонстрировать весь механизм и суть медведевской либерализации. Раньше, то есть, человека можно было посадить совершенно ни за что на 15 лет, а теперь – только на десять. Виват! Разливайте шампанское.

Для Ходорковского и Лебедева, мне кажется, бессмысленное заявление прокуроров выглядит скорее плохой новостью. Справедливо или нет (думаю, нет), но в общественном мнении надежда на то, что абсурдный второй процесс не кончится обвинением и новым сроком, связывалась с Дмитрием Медведевым. Еще полгода назад даже люди совершенно лояльные путинской вертикали при упоминании о процессе вздыхали, закатывали глаза и говорили что-то в том духе, что надеются – и (многозначительно тихо!) имеют для этого основания, – что этот процесс пойдет по другому сценарию. И вот теперь прокуроры как бы делают г-ну Медведеву ручкой: вы, мол, Дмитрий Анатольевич, сделали хорошее дело, сыграли, так сказать, ... напомним, отправились сначала к Владимиру Путину «на консультации». А уже от него с готовым списком – к Дмитрию Медведеву, чтобы неформально показать ему то, что они собираются ему официально внести на рассмотрение. Нет сомнения, что и в прошлом партийцы получали визу на свои губернаторские списки у г-на Путина. Однако в данном случае решено было придать этот немаловажный этап процедуры публичности, дабы «погасить» ощущение, что Дмитрий Медведев принимает самостоятельные стратегические решения, и показать понимающим людям, кто в тандеме начальник. Вообще же парадоксальная драматургия медеведевского президентства заключается в том, что лозунги обновления, произнесенные при его начале, нашли слишком живой и бурный отклик в российских элитах и образованном классе и приобрели отчетливо анти-путинский характер. В результате, волну анти-путинизма пришлось срочно гасить, сведя модернизацию к сколковской дележке, а лозунги обновления к замене лампочек. Последующие же медведевские инициативы выглядели все более противоречивыми и кургузыми, подчеркнуто не способными вызвать общественную поддержку и энтузиазм.

Та роль, которую играл Путин при подборе кандидата на пост московского мэра и само имя нового мэра, вполне определенно указывает, кто будет следующим президентом России (на эту связь нам недвусмысленно намекнул при прощании сам Юрий Лужков). И это, действительно, плохая новость для Ходорковского и Лебедева.

Потому что во всей российской политической элите Владимир Путин единственный, кто открыто и неоднократно высказывал убеждение, что Ходорковский должен сидеть в тюрьме. Правда, при этом он признавал, что причиной этого являются вовсе не те обвинения, которые предъявлены Ходорковскому в Хамовническом суде. И действительно, причина, по которой Ходорковский должен сидеть в тюрьме заключается, в сущности, в том, что Ходорковский уже сидит в тюрьме. Несправедливость первой посадки, организованной преимущественно для того, чтобы разделить активы ЮКОСа, – это «скелет в шкафу» Владимира Путина. Но в том-то и заключается проблема несменяемой власти, что чем дальше, тем больше все свои силы, все свое политическое видение она вынуждена подчинять страху перед «скелетами» в собственных шкафах и борьбе с ними.

02.11.2010 11:20

Последнее слово Михаила Ходорковского.

2 ноября Радио Свобода прервало плановое вещание, чтобы вести прямую трансляцию речи Михаила Ходорковского в Хамовническом суде.

В зале суда работали корреспонденты Радио Свобода Марьяна Торочешникова, Елена Власенко и Никита Татарский. Последнее слово Михаил Ходорковского прозвучало в прямом эфире РС.

Итак, последнее слово Михаила Ходорковского.

– Сегодня – для меня очередная возможность оглянуться назад. Я вспоминаю октябрь 2003 года, последний мой день на свободе. Через несколько недель после ареста мне сообщили, что президент Путин решил: я должен буду, как было сказано, «хлебать баланду» 8 лет. Тогда в это было сложно поверить. С тех пор прошло уже 7 лет. 7 лет – достаточно большой срок, а в тюрьме особенно. У нас у всех было время многое переоценить и переосмыслить.

Судя по смыслу выступления прокуроров (а смысл приблизительно такой: дайте им 14 лет и наплюйте на прежнее судебное решение), за эти годы меня опасаться стали больше, а закон уважать еще меньше. Первый раз они хоть озаботились предварительно отменить мешающие им судебные акты, теперь решили: и так сойдет. Тем более отменять теперь потребовалось бы не два, как в прошлый раз, а 60 судебных решений.

Я не хочу сейчас возвращаться к юридической стороне дела. Все, кто хотел что-то понять, давно все поняли. Я думаю, признания вины от меня никто всерьез не ждет. Вряд ли сегодня кто-нибудь поверит мне, если я скажу, что похитил всю нефть у своей собственной компании. Но также никто не верит, что в московском суде возможен оправдательный приговор по делу ЮКОСа.

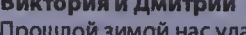
Тем не менее, я хочу сказать о надежде. Надежда – она, конечно, главное в жизни.

Я помню конец 80-х годов прошлого века, когда мне было 25. Наша страна жила надеждой на свободу, на то, что мы сможем добиться счастья для себя и для своих детей. Отчасти надежда осуществилась, отчасти нет. Наверное, за то, что надежда осуществилась не до конца и не для всех, несет ответственность все наше поколение, и я в том числе.

Невозможно мириться с тем, что люди, называющие себя патриотами, так отчаянно сопротивляются любому изменению, ограничивающему их кормушки и вседозволенность.

Я помню и конец прошлого десятилетия, тогда мне было 35. Мы строили лучшую в России нефтяную компанию, мы возводили спорткомплексы и дома, прокладывали дороги, разведывали и разрабатывали десятки новых месторождений, начали освоение восточно-сибирских запасов, внедряли новые технологии. В общем, делали то, чем сегодня гордится «Роснефть», получившая ЮКОС. Благодаря значительному увеличению добычи нефти, в том числе и в результате наших успехов, стране удалось воспользоваться благоприятной нефтяной конъюнктурой.

Окончание на стр.5



ПОНЕДЕЛЬНИК 8 ноября

1

00AM – 08AM

00:20 Х/ф «ГОРОД НЕВЕСТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «ГОРОД НЕВЕСТ»
02:10 «ЖДИ МЕНЯ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:00 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. XXVI! ТУР. «РУБИН» - «СПАРТАК»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 «ОЛЕГ БОРИСОВ: Я НЕ ХОЧУ С ТОБОЙ РАССТАВАТЬСЯ...»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 Х/ф
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 Д/ф
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ОКРАИНА»
03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 65с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 2с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 44с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 66с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 5с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 66с.

НТВ america

00:15 «ПЕСНЯ О ДРУГЕ»
01:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:05 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 7с.
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «СМОТР»
07:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
10:05 «ДО СУДА»
11:05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ЕДИМ ДОМА»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 151с.
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 25,26с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 21с.
19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 25,26с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 62с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 222с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ ЗВЕЗДНЫЕ ПАРИ»
10:00 Д/ф «РАЗОМКНУТЫЙ МИР ИЛИ 66-Я ПАРАЛЛЕЛЬ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 91с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 22с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ПАРАДИГМА»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 74с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 63с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 6с.
20:00 Д/ф «РАЗОМКНУТЫЙ МИР ИЛИ 66-Я ПАРАЛЛЕЛЬ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 169,170с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 222с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 74с.

РУССКИЙ МИР

01:10 «АКУЛЫ ПЕРА»
01:50 «МУЗЫКА ДОЖДЯ»
02:35 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.
04:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
05:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.
05:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
07:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
07:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.

09:30 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.
10:30 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
13:00 «ВАС ПРИГЛАШАЕТ МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ»
14:20 «КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ»
15:30 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»

16:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
19:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:40 «МУЗЫКА ДОЖДЯ». ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА»
20:25 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 10с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 3с.
03:00 Х/ф «СТАРАЯ КРЕПОСТЬ» 7с.
04:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 2с.
05:00 М/ф «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»
05:00 М/ф «РИККИ-ТИККИ-ТАВИ»
07:00 Х/ф «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 7с.

08:15 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 2с.
09:00 М/ф «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»
10:00 М/ф «РИККИ-ТИККИ-ТАВИ»
11:00 Х/ф «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ»
12:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 3с.
13:00 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ»
14:00 Сказка «ЖУРАВЛИНЫЕ ПЕРЬЯ»
15:00 Х/ф «ДЕВУШКА И ГРАНД»

16:30 Х/ф «КРАСНАЯ СТРЕЛА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 10с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 3с.
21:00 Х/ф «НЕЖИОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 1с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.

ВТОРНИК 9 ноября

1

00AM – 08AM

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 «СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЕ. «РЯЖЕНЫЕ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 5с.
01:00 Х/ф «СОПЕРНИЦЫ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 66с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 45с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 6с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 151с.
01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «АВИАТОРЫ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 21с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 27,28с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 22с.
19:40 «ЛУБЯНКА. ЛЕВ ТРОЦКИЙ»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 27,28с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 63с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 223с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 6с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖИЫЙ ЯД» 92с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 23с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ТЕЛЕФОРМАТ»
15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 75с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 64с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
20:05 Д/ф «ПРЕДЕЛЫ ДОЗВОЛЕННОГО»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 171,172с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 223с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» ,75с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
01:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
01:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.
03:30 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.
04:30 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
07:00 «БИТЛОМАНИЯ»
07:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с.

09:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.
10:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
14:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
15:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»

17:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
19:10 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
19:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.
21:30 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.
22:30 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

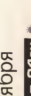
RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 11с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 4с.
03:00 Х/ф «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ»
04:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 3с.
05:00 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ»
06:00 Сказка «ЖУРАВЛИНЫЕ ПЕРЬЯ»
07:00 Х/ф «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ»

08:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 3с.
09:00 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ»
10:00 Сказка «ЖУРАВЛИНЫЕ ПЕРЬЯ»
11:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
12:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
13:00 Х/ф «МЕЖА»
14:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
15:00 Х/ф «ПОДСЛУШАННЫЙ РАЗГОВОР»

16:30 Х/ф «КОМИССИЯ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 11с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 4с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.

...ября



1

00AM – 08AM

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 3с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 6с.
01:00 Х/ф «В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 152с.
01:20 «АВИАТОРЫ»
01:50 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 22с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ-

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 64с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 224с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
09:40 Д/ф «ПРЕДЕЛЫ ДОЗВОЛЕННОГО»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»

РУССКИЙ МИР

00:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
01:00 «БИТЛОМАНИЯ»
01:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с.
03:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.
04:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
07:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
07:30 Концерт

08:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
09:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 12с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 5с.
03:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
05:00 Х/ф «МЕЖА»
06:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
07:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»

08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
09:00 Х/ф «МЕЖА»
10:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
11:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА»
12:15 М/с «ШАРМАН, ШАР-

ПОНЕДЕЛЬ[НИК]

04PM – 00AM

1

15:35 «СЛЕД»

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 «ОЛЕГ БОРИСОВ: Я НЕ ХОЧУ С ТОБОЙ РАССТАВАТЬСЯ...»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 5с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 66с.

НТВ america

15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 25,26с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 21с.
19:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 25,26с.

RTN WMNB

15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 74с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 63с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 6с.
20:00 Д/ф «РАЗОМКНУТЫЙ МИР ИЛИ 66-Я ПАРАЛЛЕЛЬ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 169,170с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 222с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 74с.

РУССКИЙ МИР

16:20 «В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
19:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:40 «МУЗЫКА ДОЖДЯ». ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА»
20:25 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.

RTVi+

ГРАНД»

16:30 Х/ф «КРАСНАЯ СТРЕЛА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 10с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 3с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 1с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.

ВТОРНИК 9 ноября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 «СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЕ. «РЯЖЕНЫЕ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 5с.
01:00 Х/ф «СОПЕРНИЦЫ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 66с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 45с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 6с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 151с.
01:20 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
02:15 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «АВИАТОРЫ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 21с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 27,28с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 22с.
19:40 «ЛУБЯНКА. ЛЕВ ТРОЦКИЙ»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 27,28с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 63с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 223с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 6с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 92с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 23с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ТЕЛЕФОРМАТ»
15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 75с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 64с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
20:05 Д/ф «ПРЕДЕЛЫ ДОЗВОЛЕННОГО»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 171,172с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 223с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 75с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
01:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
01:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.
03:30 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.
04:30 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
07:00 «БИТЛОМАНИЯ»
07:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с.

09:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.
10:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:05 Д/ф «САМАЯ СЛОЖНАЯ ИЗ РЕВОЛЮЦИЙ. ВОСПИТАНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА»
14:40 «ПЕСНЯ ГОДА-85»
15:45 Д/ф «ПРОЩАЙ, СТАРЫЙ ЦИРК»

17:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
19:10 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
19:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.
21:30 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.
22:30 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 11с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 4с.
03:00 Х/ф «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ»
04:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 3с.
05:00 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ»
06:00 Сказка «ЖУРАВЛИНЫЕ ПЕРЬЯ»
07:00 Х/ф «ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ»

08:05 М/с «УШАСТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ» 3с.
09:00 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ»
10:00 Сказка «ЖУРАВЛИНЫЕ ПЕРЬЯ»
11:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
12:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
13:00 Х/ф «МЕЖА»
14:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
15:00 Х/ф «ПОДСЛУШАННЫЙ РАЗГОВОР»

16:30 Х/ф «КОМИССИЯ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 11с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 4с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.

СРЕДА 10 ноября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГОЛОСА»
19:35 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ВЕРНИТЕ НАШИ ДЕНЬГИ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «ТУР ДЕ ФРАНС»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 3с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 6с.
01:00 Х/ф «В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 67с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 46с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 68с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 7с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 68с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 152с.
01:20 «АВИАТОРЫ»
01:50 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
02:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 22с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 29,30с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 23с.
19:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 29,30с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 64с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 224с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
09:40 Д/ф «ПРЕДЕЛЫ ДОЗВОЛЕННОГО»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 93с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 24с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО- АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ГОРОДОК»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 76с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 65с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 8с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
20:05 Д/ф «ЛЕБЕДЕВ- КРУПНЫМ ПЛАНОМ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 173,174с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 224с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 76с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
01:00 «БИТЛОМАНИЯ»
01:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с.
03:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.
04:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
07:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
07:30 Концерт

08:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
09:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
13:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
13:40 «МУЗЫКА ДОЖДЯ». ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА»
14:25 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 1с.

16:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
17:00 Спектакль «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» 2с.
18:00 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
19:00 «БИТЛОМАНИЯ»
19:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с.
21:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
21:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.
22:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 12с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 5с.
03:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
05:00 Х/ф «МЕЖА»
05:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
07:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»

08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
09:00 Х/ф «МЕЖА»
10:00 Сказка «МЫШЬ И ВЕРБЛЮД»
11:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА»
12:15 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с.
13:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
14:00 Сказка «ОХОТНИК И ЕГО СЫН»
15:00 Х/ф «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ»

16:30 Х/ф «КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА» 12с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 4с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 5с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.
22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 1с.

БЛОГОСФЕРА

Окончание со стр.3

У нас у всех появилась надежда, что период потрясений, смуты позади; что в условиях огромными трудами и жертвами достигнутой стабильности мы сможем спокойно строить новую жизнь, великую страну.

Увы, и эта надежда пока не оправдалась. Стабильность стала похожа на застой, общество замерло. Хотя надежда пока живет. Живет даже здесь, в зале Хамовнического суда, когда мне уже почти 50.

С приходом нового президента, – а с того времени прошло уже более 2 лет, – у многих моих сограждан тоже вновь появилась надежда. Надежда, что Россия все же станет современной страной с развитым гражданским обществом. Обществом, свободным от чиновничьего беспредела, от коррупции, от несправедливости и от беззакония. Ясно, что это не могло случиться само собой, за один день, но и делать вид, что мы развиваемся, а на самом деле стоять на месте и пятиться назад, пусть и под личиной благородного консерватизма, уже невозможно и просто опасно для страны. Невозможно мириться с тем, что люди, называющие себя патриотами, так отчаянно сопротивляются любому изменению, ограничивающему их кормушки и вседозволенность. Достаточно вспомнить судьбу поправки к 108-й статье Уголовно-процессуального кодекса «Арест предпринимателей». Или про чиновничьи декларации о доходах. А ведь именно саботаж реформ лишает нашу страну перспектив. Это не патриотизм, а лицемерие.

Мне стыдно смотреть, как некоторые в прошлом уважаемые мною люди пытаются оправдать бюрократический произвол и беззаконие. Они обменивают свою

Ваша честь, я думаю, мы все прекрасно понимаем: значение нашего процесса выходит далеко за пределы наших с Платоном судеб. И даже судеб всех тех, кто безвинно пострадал в ходе масштабной расправы над ЮКОСом, тех, кого я оказался не в состоянии защитить, но о ком я не забываю, я помню каждый день.

Спросим себя: что сегодня думает предприниматель, высококлассный организатор производства, просто образованный творческий человек, глядя на наш процесс и полагая абсолютно предсказуемым его результат? Очевидный вывод думающего человека страшен

Где эти Королевы и Сахаровы сегодня? Уехали? Готовятся уехать? Опять ушли во внутреннюю эмиграцию? Или спрятались среди серых бюрократов, чтобы не попасть под каток системы?

своей простотой. Силовая бюрократия может все. Права частиой собственности нет. Прав у человека при столкновении с системой вообще нет. Будучи даже закрепленными в законе, права не защищаются судом, потому что суд либо тоже боится, либо является частью системы. Стоит ли удивляться, что думающие люди не стремятся к самореализации здесь, у нас в России? Кто будет модернизировать экономику? Прокуроры? Милиционеры? Чекисты?

Такую модернизацию уже мы пробовали. Не получилось. Водородную бомбу и даже ракету сделать смогли, а вот свой хороший, современный телевизор, свой дешевый, конкурентный, современный автомобиль, современный мобильник и еще кучу современных товаров... (неразборчиво). Зато научились... (неразборчиво) производимые у нас чужие устаревшие модели и редкие разработки российских изобретателей, которые если

публичном процессе прямо и недвусмысленно, как 20 или 50 лет назад, призывают признать стремление к увеличению производства и капитализации частной компании преступно-корыстной целью, за которую надо сажать на 14 лет.

Если по одному приговору компания, заплатив налогов больше всех в стране (ЮКОС заплатил больше всех в стране, кроме

Государство, уничтожающее свои лучшие компании, готовые стать мировыми чемпионами, государство, презирающее своих граждан, государство, доверяющее только бюрократам и спецслужбам, – это больное государство.

«Газпрома»), оказывается, недоплатила налоги, а по второму – очевидно, вот здесь, в зале суда, который здесь предлагается принять, – предмета для налогообложения вообще не было, потому что его украли. Даже грабить надо честнее.

Страна, которая... (неразборчиво), а вовсе не в интересах страны, держит по тюрьмам вместо и вместе с преступниками десятки, если уже не сотни тысяч талантливых предпринимателей, управленцев, простых граждан, – это больная страна. Государство, уничтожающее свои лучшие компании, готовые стать мировыми чемпионами, государство, презирающее своих граждан, государство, доверяющее только бюрократам и спецслужбам, – это больное государство.

Надежда – главный движитель больших реформ и преобразований, она – залог успеха. Если она угаснет, если сменится глухим разочарованием, кто и что сможет вывести нашу Россию из нового застоя?

Я не преувеличу, ваша честь, если скажу, что за исходом этого процесса.. (неразборчиво) надежды, что Россия все-таки станет страной свободы и закона, где за-

Москвы, Питера и Томска, иных городов и поселков рассчитывают не стать жертвой милицейского беззакония. Тех, кто завел свой бизнес, построил дом, добился успеха и хочет, чтобы это все досталось его детям, а не рейдерам в погонах. Наконец, тех, кто хочет честно исполнять свой долг за справедливую зарплату, а не ожидать ежеминутно, что будет под любым предлогом уволен коррумпированным начальством.

Не в нас с Платоном дело, во всяком случае не только в нас. Дело в надежде для многих наших сограждан, в надежде на то, что суд завтра сможет защитить их права, если каким-то очередным бюрократам-чиновникам придет в голову эти права нагло и

Все понимают, что ваш приговор по этому делу, каким бы он ни был, станет частью истории России. Более того, он будет ее формировать для будущих поколений... Все имена останутся в истории – и обвинителей, и судей, так же, как они остались в истории после печально известиых советских процессов.

Все знают, есть люди, и я называл их в процессе, которые хотят нас оставить в тюрьме, оставить навсегда. Ну, в общем, они это особо и не скрывают, публично напоминая о существовании вечного «дела ЮКОСа». Почему не скрывают? А потому что хотят показать: они выше закона, они всегда добьются того, что задумали. Пока, правда, они добились обратного. Из нас, в общем, совершенно обычных людей, они сделали символ борьбы с произволом. Это получилось. Это не наша заслуга. Их. Тем не менее, им необходим обвинительный приговор, чтобы не стать «козлами отпущения».

Я хочу надеяться, что суд с честью выдержит их психологическое давление. А

БЛОГОСФЕРА

Окончание со стр.3

У нас у всех появилась надежда, что период потрясений, смуты позади; что в условиях огромными трудами и жертвами достигнутой стабильности мы сможем спокойно строить новую жизнь, великую страну.

Увы, и эта надежда пока не оправдалась. Стабильность стала похожа на застой, общество замерло. Хотя надежда пока живет. Живет даже здесь, в зале Хамовнического суда, когда мне уже почти 50.

С приходом нового президента, – а с того времени прошло уже более 2 лет, – у многих моих сограждан тоже вновь появилась надежда. Надежда, что Россия все же станет современной страной с развитым гражданским обществом. Обществом, свободным от чиновничьего беспредела, от коррупции, от несправедливости и от беззакония. Ясно, что это не могло случиться само собой, за один день, но и делать вид, что мы развиваемся, а на самом деле стоять на месте и пятиться назад, пусть и под личиной благородного консерватизма, уже невозможно и просто опасно для страны. Невозможно мириться с тем, что люди, называющие себя патриотами, так отчаянно сопротивляются любому изменению, ограничивающему их кормушки и вседозволенность. Достаточно вспомнить судьбу поправки к 108-й статье Уголовно-процессуального кодекса «Арест предпринимателей». Или про чиновничьи декларации о доходах. А ведь именно саботаж реформ лишает нашу страну перспектив. Это не патриотизм, а лицемерие.

Мне стыдно смотреть, как некоторые в прошлом уважаемые мною люди пытаются оправдать бюрократический произвол и беззаконие. Они обменивают свою репутацию на спокойную жизнь в рамках сложившейся системы, на привилегии и подачки. К счастью, такие не все, и других все больше.

Я горжусь тем, что среди тысяч сотрудников ЮКОСа за 7 лет гонений не нашлось тех, кто согласился бы стать лжесвидетелем, продать душу и совесть. Десятки человек испытали на себе угрозы, были оторваны от родных и близких, брошены в застенки. Некоторых пытали – об этом стало известио в ходе процесса. Но теряя здоровье и годы жизни, люди сохранили то, что сочли для себя главным, – человеческое достоинство.

Те, кто начинал это позорное дело, – Бирюков, Каримов и другие, – тогда презрительно называли нас «коммерсантами», считали быдлом, готовым на все, чтобы защитить свое благополучие, избежать тюрьмы. Прошли годы – и кто оказался быдлом? Кто ради денег и из трусости перед начальством врал, пытал, брал заложников? И это они называли «государевым делом». Мне стыдно за свое государство!

Ваша честь, я думаю, мы все прекрасно понимаем: значение нашего процесса выходит далеко за пределы наших с Платоном судеб. И даже судеб всех тех, кто безвинно пострадал в ходе масштабной расправы над ЮКОСом, тех, кого я оказался не в состоянии защитить, но о ком я не забываю, я помню каждый день.

Спросим себя: что сегодня думает предприниматель, высококлассный организатор производства, просто образованный творческий человек, глядя на наш процесс и полагая абсолютно предсказуемым его результат? Очевидный вывод думающего человека страшен

Где эти Королевы и Сахаровы сегодня? Уехали? Готовятся уехать? Опять ушли во внутреннюю эмиграцию? Или спрятались среди серых бюрократов, чтобы не попасть под каток системы?

своей простотой. Силовая бюрократия может все. Права частиой собственности нет. Прав у человека при столкновении с системой вообще нет. Будучи даже закрепленными в законе, права не защищаются судом, потому что суд либо тоже боится, либо является частью системы. Стоит ли удивляться, что думающие люди не стремятся к самореализации здесь, у нас в России? Кто будет модернизировать экономику? Прокуроры? Милиционеры? Чекисты?

Такую модернизацию уже мы пробовали. Не получилось. Водородную бомбу и даже ракету сделать смогли, а вот свой хороший, современный телевизор, свой дешевый, конкурентный, современный автомобиль, современный мобильник и еще кучу современных товаров... (неразборчиво). Зато научились... (неразборчиво) производимые у нас чужие устаревшие модели и редкие разработки российских изобретателей, которые если и найдут себе применение, то не у нас – за границей.

Что случилось с прошлогодними президентскими инициативами в области промышленной политики? Похоронены. А ведь они – реальный шанс слезть с сырьевой иглы. Почему похоронены? А потому что для их реализации стране нужен не один Королев и не один Сахаров под крылом всемогущего Берии и его миллионного войска, а сотни тысяч Королевых и Сахаровых, защищенных справедливыми и понятными законами и независимыми судами, которые дадут этим законам жизнь, а не место на пыльной полке, как в свое время Конституции 1937 года. Где эти Королевы и Сахаровы сегодня? Уехали? Готовятся уехать? Опять ушли во внутреннюю эмиграцию? Или спрятались среди серых бюрократов, чтобы не попасть под каток системы?

Мы – граждане России, патриоты своей страны, можем и должны это изменить. Как сможет Москва стать финансовым центром Евразии, если наши прокуроры в публичном процессе прямо и недвусмысленно, как 20 или 50 лет назад, призывают признать стремление к увеличению производства и капитализации частной компании преступно-корыстной целью, за которую надо сажать на 14 лет.

Если по одному приговору компания, заплатив налогов больше всех в стране (ЮКОС заплатил больше всех в стране, кроме

Государство, уничтожающее свои лучшие компании, готовые стать мировыми чемпионами, государство, презирающее своих граждан, государство, доверяющее только бюрократам и спецслужбам, – это больное государство.

«Газпрома»), оказывается, недоплатила налоги, а по второму – очевидно, вот здесь, в зале суда, который здесь предлагается принять, – предмета для налогообложения вообще не было, потому что его украли. Даже грабить надо честиее.

Страна, которая... (неразборчиво), а вовсе не в интересах страны, держит по тюрьмам вместо и вместе с преступниками десятки, если уже не сотни тысяч талантливых предпринимателей, управленцев, простых граждан, – это больная страна. Государство, уничтожающее свои лучшие компании, готовые стать мировыми чемпионами, государство, презирающее своих граждан, государство, доверяющее только бюрократам и спецслужбам, – это больное государство.

Надежда – главный движитель больших реформ и преобразований, она – залог успеха. Если она угаснет, если сменится глухим разочарованием, кто и что сможет вывести нашу Россию из нового застоя?

Я не преувеличу, ваша честь, если скажу, что за исходом этого процесса.. (неразборчиво) надежды, что Россия все-таки станет страной свободы и закона, где закон будет выше чиновников, где поддержка оппозиционных партий перестанет быть поводом для репрессий, где спецслужбы будут защищать народ и закон, а не бюрократию от народа и от закона, где права человека не станут больше зависеть от настроения царя, доброго или злого, и где, наоборот, власть будет действительно зависеть от граждан, а суд – только от права и от Бога, или, если хотите, называйте это совестью. И лично верю: так будет.

Я совсем не идеальный человек, но я человек идей. И мне, как и любому, тяжело жить в тюрьме и не хочется здесь умереть. Но если потребуется, мне... (неразборчиво). Моя вера, она стоит моей жизни. И, думаю, я это доказал.

А вы, уважаемые господа оппоненты, во что вы верите? В правоту начальства? В деньги? В безнаказанность системы? Я не знаю. Вам решать.

Ваша честь! В ваших руках гораздо больше, чем две судьбы. Здесь и сейчас решается судьба каждого гражданина нашей страны. Тех граждан, которые на улицах Москвы, Питера и Томска, иных городов и поселков рассчитывают не стать жертвой милицейского беззакония. Тех, кто завел свой бизнес, построил дом, добился успеха и хочет, чтобы это все досталось его детям, а не рейдерам в погонах. Наконец, тех, кто хочет честно исполнять свой долг за справедливую зарплату, а не ожидать ежеминутно, что будет под любым предлогом уволен коррумпированным начальством.

Не в нас с Платоном дело, во всяком случае не только в нас. Дело в надежде для многих наших сограждан, в надежде на то, что суд завтра сможет защитить их права, если каким-то очередным бюрократам-чиновникам придет в голову эти права нагло и

Все понимают, что ваш приговор по этому делу, каким бы он ни был, станет частью истории России. Более того, он будет ее формировать для будущих поколений... Все имена останутся в истории – и обвинителей, и судей, так же, как они остались в истории после печально известных советских процессов.

Все знают, есть люди, и я называл их в процессе, которые хотят нас оставить в тюрьме, оставить навсегда. Ну, в общем, они это особо и не скрывают, публично напоминая о существовании вечного «дела ЮКОСа». Почему не скрывают? А потому что хотят показать: они выше закона, они всегда добьются того, что задумали. Пока, правда, они добились обратного. Из нас, в общем, совершенно обычных людей, они сделали символ борьбы с произволом. Это получилось. Это не наша заслуга. Их. Тем не менее, им необходим обвинительный приговор, чтобы не стать «козлами отпущения».

Я хочу надеяться, что суд с честью выдержит их психологическое давление. А давление будет, мы все знаем, как и через кого оно будет происходить. Я хочу, чтобы независимый суд стал реальностью и буднями моей страны, чтобы слова, которые здесь цитировались, о самом справедливом суде в мере, рожденные в «совке», перестали столь иронично звучать сегодня, чтобы не мы оставили в наследство нашим детям и внукам опаснейшие символы тоталитаризма... (неразборчиво) может быть, даже страшно.

Я желаю вам мужества. Все понимают, что ваш приговор по этому делу, каким бы он ни был, станет частью истории России. Более того, он будет ее формировать для будущих поколений, и вы это понимаете лучше многих. Все имена останутся в истории – и обвинителей, и судей, так же, как они остались в истории после печально известиых советских процессов.

На этом я хотел бы закончить. Спасибо большое!

ПОНЕДЕЛЬНИК
8 ноября



Смотри сегодня

«ОКРАИНА»

"Окраина" - экранизация одноименной повести писателя К.Финна, но очень вольная. Барнет многократно перекраивал сценарий, безудержно импровизировал и втягивал в коллективное сочинительство всю съемочную группу. В результате картина оказалась гораздо масштабнее повести и гораздо значимее. Фильм напоминает живой организм, где все развивается и движется по разным направлениям, а в результат удивляет своей целостностью. Барнет создавал кинолетопись великой революционной эпохи.

RTVI 01.00

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 7с. 02:00 Х/ф «РЕСПУБЛИКА ШКИД» 03:40 Х/ф «РАБА ЛЮБВИ» 05:10 Х/ф «ПОД КРЫШАМИ МОНМАРТРА» 07:30 Х/ф «КАРДИОГРАММА ЛЮБВИ»	00:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 01:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ» 02:35 «СТРАНА ЧУДЕС РИНЫ ЗЕЛЁНОЙ» 04:30 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. МНЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯНОЙ» 05:25 «АПОЛОГИЯ». ЖАННА БИЧЕВСКАЯ» 05:25 «ОСЕНЬ. ТАРУСА. ЦВЕТАЕВА…» 05:55 «ИВАН СЕМЁНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ. ПОРТРЕТ»	00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ» 01:00 «ФИЛЬМ: «ЧЕМ ЛЮДИ ЖИВЫ» 01:40 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ» 02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 02:30 «MXTV» 03:00 «ПРОСТО TV» 03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА» 06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 06:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»	01:15 Х/ф «РАЙСКОЕ ЯБЛОЧКО» 02:40 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:10 Концерт «ЧЕСТЬ ИМЕЮ!» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ», «В БОЮ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 8с. 09:50 Х/ф «ШУТКА» 11:20 Х/ф «ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» 12:55 Х/ф «ЦИКЛОН» НАЧНЕТСЯ НОЧЬЮ» 14:10 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 15:40 Х/ф «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»	08:55 «ВСТАНЬ И ИДИ». «НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ» 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». РОЛАН БЫКОВ» 10:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ОЛЕГА МЕНЬШИКОВА» 11:55 «МЕЛОДИИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:55 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИН» 15:00 «ЗЕМЛЯ ТУРГЕНЕВА»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ» 09:00 «РУПОР TV» 09:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 10:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ» 11:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ» 11:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ» 12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ» 13:30 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»	08:00 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 08:30 «ВРАЧИ»..» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ФОТОГРАФЫ» 10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 11:35 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» 12:45 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». БОГАТЫЕ И БЕДНЫЕ» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ФОТОГРАФЫ» 15:15 «ГРАДЬ-ГОРОД». ВСХВ, ВДНХ, ВВЦ. ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ» 09:15 М/ф «Звезда Лоры» 09:30 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 13:00 Д/ф «КУРС ЛИЧНОСТИ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «НА НОЖАХ» 8с. 17:50 Х/ф «ЦАРЬ» 19:45 Х/ф «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ» 21:55 Х/ф «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» 23:15 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»	16:55 «ВСТАНЬ И ИДИ». «НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». РОЛАН БЫКОВ» 18:00 Спектакль «ТАК ПОБЕДИМ!» 20:30 «Я ГОЛОС». ПОЁТ АЛЕКСАНДР ГРАДСКИЙ» 20:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА. ФРУНЗИК МКРТЧЯН» 21:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК» 22:25 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «ДЕТИ XX СЪЕЗДА». «УРОКИ» 23:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»	16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС» 21:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 23:30 «РУПОР TV»	16:35 Х/ф «БРЕЖНЕВУ БРОШЕН ВЫЗОВ» 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 Д/ф «РУССКИЙ «ФОКСТРОТ» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «СНЫ И ЯВЬ МИХАИЛА ЖАРОВА» 21:45 «ГРАДЬ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОННОГО МАСШТАБА- 2» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-3»

ВТОРНИК
9 ноября



Смотри сегодня

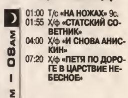
«МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»

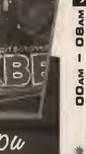
Выйдя на экраны несколько лет назад, фильм вызвал яростную полемику: зрители и критика не привыкли к такой степени откровенности в нашем кино. Метод "киношока" заставляет в полной мере ощутить, сколь горьки плоды бездуховности, пронизавшей нашу жизнь. Драма героев фильма - это драма всего общества. В ней все и виновники и жертвы…

русский МИР 17.00

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 8с. 01:50 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 04:05 Х/ф «АНИСКИН И ФАНТОМАС» 05:15 Х/ф «ПАКЕТ» 07:25 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»	00:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 01:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». В.И. ЛЕНИН» 02:35 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА» 03:15 «НЕИЗВЕСТНЫЙ ХЕЙФИЦ: ГЕРОЙ НЕ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» 04:10 «ГЕОРГИЙ МИЛЛЯР. «АНГАЖЕМЕНТ. ЛУЧШЕ ПОСТАРЕТЬ, ЧЕМ УСТАРЕТЬ» 05:00 «ТЕАТР+ТВ». АЛЬБЕРТ ФИЛОЗОВ» 05:40 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»	00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ» 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 02:15 «ПРИВЕТ CNL!» 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА» 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ» 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ» 03:30 «DRIVE TV» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ» 06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ПРОСТО TV»	00:05 Х/ф «БРЕЖНЕВУ БРОШЕН ВЫЗОВ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:05 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 Д/ф «РУССКИЙ «ФОКСТРОТ» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ» 01:45 М/ф «Звезда Лоры» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 9с. 09:50 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА» 11:45 Х/ф «ИСКРЕННЕ ВАШ…» 13:10 Х/ф «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО…» 14:50 Х/ф «ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯНЕТ»	06:45 «ВАСИЛИЙ ШУКШИН. ПО СТРАНИЦАМ ПРОЗЫ» 08:55 «ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИНЦА» 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 10:00 Спектакль «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ» 11:20 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ» 11:45 «ВСТРЕЧА С БОРИСОМ ЩЕРБАКОВЫМ» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:50 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ЮРИЙ ШАТУНОВ» 15:00 «ПАРИЖ. ПОЧЕМУ МАЯКОВСКИЙ?»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «ПЕРВАЯ МОЛИТВА ДЖЕССИКИ» 10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ» 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР» 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»	08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 08:30 «ВРАЧИ»..» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 11:35 Д/ф «СНЫ И ЯВЬ МИХАИЛА ЖАРОВА» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЖИВОТНЫЙ СТРАХ» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». СТОМАТОЛОГИ» 15:15 «ГРАДЬ-ГОРОД» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 09:30 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО НЕБУ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 13:00 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО НЕБУ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «НА НОЖАХ» 9с. 17:55 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА» 19:50 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» 21:15 Х/ф «ОДНОФАМИЛЕЦ» 23:25 Х/ф «ИГРА»	16:55 «ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИНЦА» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 18:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ» 18:30 «СТРАНА ЧУДЕС РИНЫ ЗЕЛЁНОЙ» 19:45 «ВСТРЕЧА С БОРИСОМ ЩЕРБАКОВЫМ» 20:55 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. МНЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯНОЙ» 21:50 «АПОЛОГИЯ». ЖАННА БИЧЕВСКАЯ» 22:55 «ИВАН СЕМЁНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ»	16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 23:00 Концерт 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»	16:35 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА» 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ МАСКАРАД». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ» 21:45 «ГРАДЬ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 18:00 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО НЕБУ» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

СРЕДА
10 ноября





Смотри сегодня

«В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»

	ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 9с. 01:55 Х/ф «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК» 04:00 Х/ф «И СНОВА АНИСКИН» 07:20 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»	00:55 «ВСТАНЬ И ИДИ». «НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ» 01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 02:00 Спектакль «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ» 03:25 «РЯЗАНОВ. ПОГОВОРИМ О СТРАННОСТЯХ ЛЮБВИ» 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОНОЛОГ» 06:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИН»	00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ» 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕЙДИ ВЕЙС» 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭЙДИ БРОДХЕЙГЕН» 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ» 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА» 06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»	00:05 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ» 03:05 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 10с. 09:50 Х/ф «КРОВНЫЕ УЗЫ» 12:55 Х/ф «ПРИШЛА И ГОВОРЮ» 14:20 Х/ф «ДЕЛО №306» 15:40 Х/ф «АНТРАЦИТ»	06:55 Концерт 08:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ» 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». ОСЛО - МУНК»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 09:00 «ПРИВЕТ CNL!» 09:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»	08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЖИВОТНЫЙ СТРАХ» 08:30 «ВРАЧИ»..» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ	08:00 Х/ф «ФРАНЦУЗ» 09:15 М/ф «Звезда Лоры» 09:30 Д/ф «СЛЕД» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «ФРАНЦУЗ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ

сценарий, безудержно импровизировал и втягивал в коллективное сочинительство всю съемочную группу. В результате картина оказалась гораздо масштабнее повести и гораздо значимее. Фильм напоминает живой организм, где все развивается и движется по разным направлениям, а в результат удивляет своей целостностью. Барнет создавал кинолетопись великой революционной эпохи.

RTVI

01.00

	ДОМ КИНО 2	B		tvci	RTN+
08AM – 04PM		14:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИН» 15:00 «ЗЕМЛЯ ТУРГЕНЕВА»	14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»	МЕН» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ФОТОГРАФЫ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ВСХВ, ВДНХ, ВВЦ. ВЧЕРА, СЕГОДИЯ, ЗАВТРА» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «НА ИОЖАХ» 8с. 17:50 Х/ф «ЦАРЬ» 19:45 Х/ф «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ» 21:55 Х/ф «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» 23:15 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕИИКСА»	16:55 «ВСТАНЬ И ИДИ». «НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМИИЛИ». РОЛАН БЫКОВ» 18:00 Спектакль «ТАК ПОБЕДИМ!» 20:30 «Я ГОЛОС». ПОЁТ АЛЕКСАНДР ГРАДСКИЙ» 20:50 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА. ФРУНЗИК МКРТЧЯИ» 21:45 «ГОЛУБОЙ ОГОИЁК» 22:25 «ЛЕОИИД ПАРФЁИОВ. «ДЕТИ ХХ СЪЕЗДА». «УРОКИ» 23:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»	16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ» 17:00 «ЖИЗИЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «ИОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ ИЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС» 21:00 «ДУХОВИЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯИ» 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 22:00 «ИОВОСТИ» 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 23:00 «ПРИИЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 23:30 «РУПОР TV»	16:35 Х/ф «БРЕЖНЕВУ БРОШЕН ВЫЗОВ» 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 Д/ф «РУССКИЙ «ФОКСТРОТ» 19:50 Д/с «ТАКИЕ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 20:20 Т/с «МУЖЧИИЫ ИЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «СИЫ И ЯВЬ МИХАИЛА ЖАРОВА» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОИИОГО МАСШТАБА- 2» 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «СЫЩИКИ РАЙОИИОГО МАСШТАБА- 2» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗИЬ ПО-ИТАЛЬЯИСКИ-3»

ВТОРНИК
9 ноября

Смотри сегодня

«МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»

Выйдя на экраны несколько лет назад, фильм вызвал яростную полемику: зрители и критика не привыкли к такой степени откровенности в нашем кино. Метод "киношока" заставляет в полной мере ощутить, сколь горьки плоды бездуховности, пронизавшей нашу жизнь. Драма героев фильма - это драма всего общества. В ней все и виновники и жертвы…

русский МИР

17.00

	ДОМ КИНО 2	B		tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 8с. 01:50 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 04:05 Х/ф «АНИСКИИ И ФАНТОМАС» 06:15 Х/ф «ПАКЕТ» 07:25 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВИИНЫ»	00:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 01:20 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕИИ». В.И. ЛЕНИИ» 02:35 «ЖИЗИЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА» 03:15 «НЕИЗВЕСТНЫЙ ХЕЙФИЦ: ГЕРОЙ ИЕ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» 04:10 «ГЕОРГИЙ МИЛЛЯР. «АНГАЖЕМЕНТ. ЛУЧШЕ ПОСТАРЕТЬ, ЧЕМ УСТАРЕТЬ» 05:00 «ТЕАТР+ТВ». АЛЬБЕРТ ФИЛОЗОВ» 05:40 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»	00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИИ ХАРФУШ» 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 02:15 «ПРИВЕТ CNL!» 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА» 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ» 03:15 «МАМИИЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ» 03:30 «DRIVE TV» 04:00 «ИОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ» 05:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕИИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯИ» 05:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 07:00 «ЖИЗИЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»	00:05 Х/ф «БРЕЖНЕВУ БРОШЕН ВЫЗОВ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИИЫ ИЕ ПЛАЧУТ» 03:05 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 Д/ф «РУССКИЙ «ФОКСТРОТ» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ» 01:45 М/ф «Звезда Лоры» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗИЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 9с. 09:50 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА» 11:45 Х/ф «ИСКРЕННЕ ВАШ…» 13:10 Х/ф «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО…» 14:50 Х/ф «ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯИЕТ»	06:45 «ВАСИЛИЙ ШУКШИН. ПО СТРАНИЦАМ ПРОЗЫ» 08:55 «ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИНЦА» 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 10:00 Спектакль «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ» 11:20 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ» 11:45 «ВСТРЕЧА С БОРИСОМ ЩЕРБАКОВЫМ» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:50 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ЮРИЙ ШАТУНОВ» 15:00 «ПАРИЖ. ПОЧЕМУ МАЯКОВСКИЙ?»	07:30 «ПРОСТО TV» 08:00 «ИОВОСТИ» 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 09:00 «ИОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «ПЕРВАЯ МОЛИТВА ДЖЕССИКИ» 10:40 «ЗА ЛИИИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ» 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР» 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИИЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 14:00 «ИОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОИОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕНИЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»	08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЗИЦИКЛОПЕДИЯ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 11:35 Д/ф «СИЫ И ЯВЬ МИХАИЛА ЖАРОВА» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 13:25 «ЭИЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЖИВОТИЫЙ СТРАХ» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». СТОМАТОЛОГИ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 09:30 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО ИЕБУ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯИСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 13:00 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО НЕБУ» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «НА ИОЖАХ» 9с. 17:55 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА» 19:50 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» 21:15 Х/ф «ОДНОФАМИЛЕЦ» 23:25 Х/ф «ИГРА»	16:55 «ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИИЦА» 17:20 «ЧТОБЫ ПОМИИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 18:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕИИ». ЛЕОИИД БРЕЖИЕВ» 18:30 «СТРАНА ЧУДЕС РИНЫ ЗЕЛЁНОЙ» 19:45 «ВСТРЕЧА С БОРИСОМ ЩЕРБАКОВЫМ» 20:55 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. МИЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯИОЙ» 21:50 «АПОЛОГИЯ». ЖАННА БИЧЕВСКАЯ» 22:55 «ИВАН СЕМЁНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ»	16:00 «ЖИЗИЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «ИОВОСТИ» 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕНИЕРАМИ» 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ» 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 22:00 «ИОВОСТИ» 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОИ» 23:00 Концерт 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»	16:35 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА» 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 20:20 Т/с «МУЖЧИИЫ ИЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «КРИМИНАЛЬИЫЙ МАСКАРАД». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИИЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 18:00 Д/ф «ЦАРАПИНА ПО ИЕБУ» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

СРЕДА
10 ноября

Смотри сегодня

«В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ»

Фильм состоит из четырех новелл, объединенных одним сюжетом - коротком пребывании героев в столице. Первая роль в кино Натальи Гундаревой (продавец) и другие…

RTVI

01.00

	ДОМ КИНО 2	B		tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 9с. 01:55 Х/ф «СТАТСКИЙ СОВЕТНИК» 04:00 Х/ф «И СНОВА АНИСКИИ» 07:20 Х/ф «ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВИЕ НЕБЕСНОЕ»	00:55 «ВСТАНЬ И ИДИ». «ИЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ» 01:20 «ЧТОБЫ ПОМИИЛИ». ОЛЕГ БОРИСОВ» 02:00 Спектакль «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСИЯ» 03:25 «РЯЗАНОВ. ПОГОВОРИМ О СТРАННОСТЯХ ЛЮБВИ» 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05:00 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОИОЛОГ» 06:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИИ»	00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ» 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН» 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ» 03:30 «ДУХОВИЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯИ» 04:00 «ИОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА» 06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 05:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»	00:05 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Т/с «МУЖЧИИЫ ИЕ ПЛАЧУТ» 03:05 «РЕАЛЬИЫЕ ИСТОРИИ. «ЖИЗИЬ ПОСЛЕ РАЗВОДА» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:20 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА» 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	00:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗИЬ ПО-ИТАЛЬЯИСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «НА НОЖАХ» 10с. 09:50 Х/ф «КРОВНЫЕ УЗЫ» 12:55 Х/ф «ПРИШЛА И ГОВОРЮ» 14:20 Х/ф «ДЕЛО №306» 15:40 Х/ф «АНТРАЦИТ»	06:55 Концерт 08:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ» 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИИИЛ» 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». ОСЛО - МУНК» 11:05 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН» 11:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ» 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 13:55 «МОНОЛОГ» 14:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». НАТАЛЬЯ КУСТИНСКАЯ» 15:00 «ВСЕВОЛОД ЭМИЛЬЕВИЧ МЕЙЕРХОЛЬД. ПОРТРЕТ»	08:00 «ИОВОСТИ» 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН» 09:00 «ПРИВЕТ CNL!» 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕНИЕР» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 11:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ» 12:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ» 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОИ БЕВИР» 15:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧИИК»	08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЖИВОТИЫЙ СТРАХ» 08:30 «ВРАЧИ».» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 11:35 Д/ф «КРИМИНАЛЬИЫЙ МАСКАРАД». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИИЫ» 12:10 «ПЕТРОВКА, 38» 12:45 «PRO ЖИЗИЬ».» 13:25 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ» 13:30 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА» 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД» 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»	08:00 Х/ф «ФРАНЦУЗ» 09:15 М/ф «Звезда Лоры» 09:30 Д/ф «СЛЕД» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «ФРАНЦУЗ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 13:00 Д/ф «СЛЕД» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «НА НОЖАХ» 10с. 17:50 Х/ф «КАЧЕЛИ» 19:20 Х/ф «АССА» 21:45 Х/ф «ЛИШИИЙ БИЛЕТ» 23:10 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»	16:50 «И ЛИЧИО ЛЕОИИД ИЛЬИЧ» 17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИИИЛ» 18:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕИИ». В.И. ЛЕНИН» 18:35 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮИЕСА» 19:15 «ИЕИЗВЕСТНЫЙ ХЕЙФИЦ: ГЕРОЙ ИЕ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» 20:10 «АНГАЖЕМЕНТ. ЛУЧШЕ ПОСТАРЕТЬ, ЧЕМ УСТАРЕТЬ» 21:00 «ТЕАТР+ТВ» 21:40 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО» 22:45 «ВАСИЛИЙ ШУКШИИ. ПО СТРАНИЦАМ ПРОЗЫ»	16:00 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ» 16:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 17:30 «ИОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ИОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 19:30 «В ФОКУСЕ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПОВОРОТ» 21:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ» 21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОИОВАЛОВ» 22:00 «ИОВОСТИ» 22:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» 23:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕИЬ С БЕНИИ ХИИИОМ» 23:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»	16:35 Х/ф «ЖИВЫЕ БОМБЫ» 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА» 18:55 «ХРОИИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. СИИТЕТИЧЕСКОЕ СЧАСТЬЕ» 19:35 «ПЕТРОВКА, 38» 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР» 20:20 Т/с «МУЖЧИИЫ ИЕ ПЛАЧУТ» 21:05 Д/ф «КТО СЛЕДУЮЩИЙ?». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИИЫ» 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД» 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ» 23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «ИЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯИСКИ-4»

ЧЕТВЕРГ 11 ноября



1 (Первый канал)

00AM – 08AM
00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «БАНДЫ»
19:35 «ОПАСНЫЕ ИГРЫ»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 4с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА…»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 7с.
01:00 Х/ф «ПАНИ МАРИЯ»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 68с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «ПАНИ МАРИЯ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 47с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 8с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 153с.
01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:50 «ИХ НРАВЫ»
02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «НАШИ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 23с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 31,32с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 24с.
19:40 «РУССКАЯ ЛЮБОВЬ ГЕРМАНА ГЕРИНГА»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
21:20 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 31,32с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 65с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 225с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 8с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ»
09:40 Д/ф «ЛЕБЕДЕВ - КРУПНЫМ ПЛАНОМ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 94с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 25с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «!NВЕРСИЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 77с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 66с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ ИВАН ПЫРЬЕВ»
20:05 Д/ф «МЕДВЕЖИЙ ЦИРК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 175,176с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 225с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 77с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
01:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
01:30 Концерт
02.45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
03:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
07:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»

08:15 «БУДИЛЬНИК»
08:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
09:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с.
10:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ТЕМА»
13:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»
13:50 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с.
15:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.

16:25 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА»
19:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
19:30 Концерт
20:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
21:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 1с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 6с.
03:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА»
04:15 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с.
05:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
06:00 Сказка «ОХОТНИК И ЕГО СЫН»
07:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА»

08:15 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с.
09:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
10:00 Сказка «ОХОТНИК И ЕГО СЫН»
11:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с.
12:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
13:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
14:00 Сказка «ВЕРЛИОКА»
15:00 Х/ф «МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА»

16:30 Х/ф «БУКЕТ МИМОЗЫ И ДРУГИЕ ЦВЕТЫ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 1с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 6с.
21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 1с.
22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 2с.

12 ноября



1 (Первый канал)

00AM – 08AM
00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 5с.
02:00 Д/ф
02:30 «КТО МЫ?»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Концерт
12:50 Х/ф

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 8с.
01:00 Х/ф «ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с.
10:00 Х/ф «ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 154с.
01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
01:50 «НАШИ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 24с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с.
12:00 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:30 «В ЗОНЕ ОСОБОГО

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 66с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 226с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЗВРИКА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9с.
09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ИВАН ПЫРЬЕВ»
09:40 Д/ф «МЕДВЕЖИЙ ЦИРК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 95с.

РУССКИЙ МИР

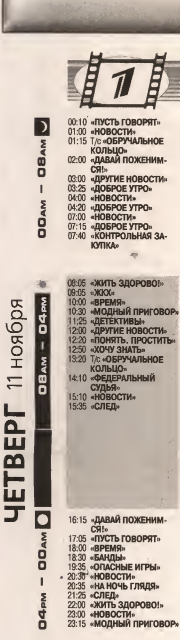
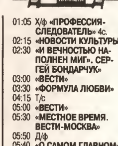
00:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
01:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»
02:15 «БУДИЛЬНИК»
02:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
03:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с.
04:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «ТЕМА»
07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
08:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
09:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА»
09:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «КИНОПАНОРАМА»
13:00 «БИТЛОМАНИЯ»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 2с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 7с.
03:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с.
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
05:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
06:00 Сказка «ВЕРЛИОКА»
07:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с.

08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
09:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
10:00 Сказка «ВЕРЛИОКА»
11:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с
12:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 1с.
13:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ»




ЧЕТВЕРГ 11 ноября

	1	РТР Планета	RTVi	НТВ america	RTN WMNB	Русский мир	RTVi+
00AM – 08AM	00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:20 «ДОБРОЕ УТРО» 07:00 «НОВОСТИ» 07:15 «ДОБРОЕ УТРО» 07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 4с. 02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 02:30 «И ВЕЧНОСТЬЮ НАПОЛНЕН МИГ». СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК» 03:00 «ВЕСТИ» 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» 04:15 Т/с 05:00 «ВЕСТИ» 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 05:50 Д/ф 05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ» 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»	00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 7с. 01:00 Х/ф «ПАНИ МАРИЯ» 03:00 «В КРУГЕ СВЕТА» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 68с.	00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 153с. 01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА» 01:50 «ИХ НРАВЫ» 02:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР» 03:00 «НТВ УТРОМ» 05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!» 05:00 «СЕГОДНЯ» 06:30 «НАШИ» 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»	00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 65с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 225с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ» 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»	00:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА» 01:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 01:30 Концерт 02:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ» 03:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с. 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 06:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ» 07:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»	00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 1с. 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с. 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 6с. 03:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА» 04:15 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с. 05:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ 05:00 Сказка «ОХОТНИК И ЕГО СЫН» 07:00 Х/ф «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА»
08AM – 04PM	08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 09:05 «ЖКХ» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ» 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ» 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 15:10 «НОВОСТИ» 15:35 «СЛЕД»	08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ» 09:00 «ВЕСТИ» 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ» 10:30 Т/с «ДВОРИК» 11:00 «ВЕСТИ.RU» 11:15 Т/с 12:55 Д/ф 13:40 «ВЕСТИ +» 14:00 Т/с 14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...» 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»	08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с. 10:00 Х/ф «ПАНИ МАРИЯ» 11:40 «БЕРЁЗКА» 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ» 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 47с. 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.	08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА» 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 23с. 10:05 «ДО СУДА» 11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с. 11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 12:15 «СЕГОДНЯ» 12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 14:05 «ЧАС СУДА» 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»	08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 8с. 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ» 09:40 Д/ф «ЛЕБЕДЕВ - КРУПНЫМ ПЛАНОМ» 10:00 «ЗА И ПРОТИВ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ» 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 94с. 12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE» 12:30 «ПОДРОБНОСТИ» 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 25с. 14:03 «ВЕСТИ» 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ» 15:30 «INВЕРСИЯ»	08:15 «БУДИЛЬНИК» 08:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА» 09:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с. 10:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ» 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 12:00 «ТЕМА» 13:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ» 13:50 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 1с. 15:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 1с.	08:15 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с. 09:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ 10:00 Сказка «ОХОТНИК И ЕГО СЫН» 11:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с. 12:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с. 13:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ» 14:00 Сказка «ВЕРЛИОКА» 15:00 Х/ф «МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА»
04PM – 00AM	16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:30 «БАНДЫ» 19:35 «ОПАСНЫЕ ИГРЫ» 20:30 «НОВОСТИ» 20:35 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ» 21:25 «СЛЕД» 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 23:00 «НОВОСТИ» 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ» 17:00 «ВЕСТИ» 17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 17:45 Т/с 19:10 Д/ф 19:55 «ВЕСТИ +» 20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» 21:00 «УТРО РОССИИ»	16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ» 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с. 18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 8с. 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ» 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с. 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.	16:00 «СЕГОДНЯ» 16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 31,32с. 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА» 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 24с. 19:40 «РУССКАЯ ЛЮБОВЬ ГЕРМАНА ГЕРИНГА» 20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с. 21:20 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА» 22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 31,32с.	16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 77с. 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 66с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9с. 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО РАССКАЗЫВАЕТ ВЛАДИМИР НАУМОВ ИВАН ПЫРЬЕВ» 20:05 Д/ф «МЕДВЕЖИЙ ЦИРК» 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 175,176с. 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 225с. 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 77с.	16:25 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА» 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 18:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА» 19:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 19:30 Концерт 20:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ» 21:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с. 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»	16:30 Х/ф «БУКЕТ МИМОЗЫ И ДРУГИЕ ЦВЕТЫ» 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 1с. 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с. 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 6с. 21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 1с. 22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 2с.

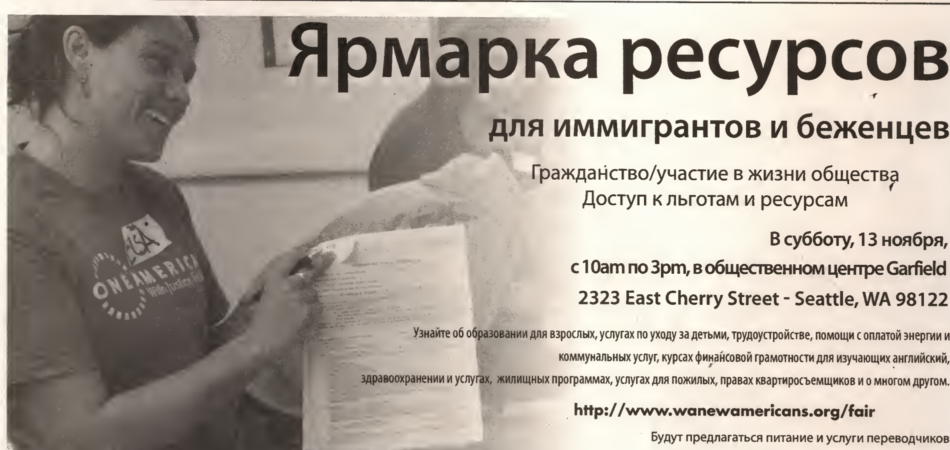







ПЯТНИЦА 12 ноября

	1	РТР Планета	RTVi	НТВ america	RTN WMNB	Русский мир	RTVi+
00AM – 08AM	00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:20 «ДОБРОЕ УТРО» 07:00 «НОВОСТИ» 07:15 «ДОБРОЕ УТРО» 07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	01:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 5с. 02:00 Д/ф 02:30 «КТО МЫ?» 03:00 «ВЕСТИ» 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» 04:15 Т/с 05:00 «ВЕСТИ» 05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 05:50 Д/ф 05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ» 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»	00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 8с. 01:00 Х/ф «ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ» 03:00 «ВСЁ ТАК» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 69с.	00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 154с. 01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!» 01:50 «НАШИ» 02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 03:00 «НТВ УТРОМ» 05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»	00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 66с. 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 226с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 07:00 «ЭВРИКА» 07:30 «КОНТАКТ»	00:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ» 01:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 02:15 «БУДИЛЬНИК» 02:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА» 03:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с. 04:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ» 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 05:00 «ТЕМА» 07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»	00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 2с. 01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с. 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 7с. 03:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с. 04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с. 05:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ» 06:00 Сказка «ВЕРЛИОКА» 07:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 1с.
08AM – 04PM	08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 09:05 «ЖКХ» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ» 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ» 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 15:10 «НОВОСТИ» 15:35 «СЛЕД»	08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ» 09:00 «ВЕСТИ» 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ» 10:30 Т/с «ДВОРИК» 11:00 «ВЕСТИ.RU» 11:15 Концерт 12:50 Х/ф 14:30 Д/ф 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»	08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 3с. 10:00 Х/ф «ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ» 11:40 «БЕРЁЗКА» 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ» 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 48с. 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 70с.	08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА» 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 24с. 10:05 «ДО СУДА» 11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 1с. 12:00 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 12:30 «В ЗОНЕ ОСОБОГО РИСКА» 13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 155с. 14:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 15:05 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» 15:50 «МАСКИ-ШОУ»	08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9с. 09:25 «1001 РАССКАЗ О КИНО ИВАН ПЫРЬЕВ» 09:40 Д/ф «МЕДВЕЖИЙ ЦИРК» 10:00 «ЗА И ПРОТИВ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ» 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 95с. 12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА» 12:30 «ПОДРОБНОСТИ» 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 26с. 14:03 «ВЕСТИ» 15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ» 15:30 «ЭВРИКА»	08:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ» 09:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА» 09:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 12:00 «КИНОПАНОРАМА» 13:00 «БИТЛОМАНИЯ» 13:55 Спектакль «ДЕТИ ВАНЮШИНА» 2с. 15:05 «ПОКА ВСЕ ДОМА» 15:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 2с.	08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с. 09:00 Х/ф «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ» 10:00 Сказка «ВЕРЛИОКА» 11:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с 12:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 1с. 13:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ» 14:00 Сказка «МАЛЕНЬКИЙ ШЕГО» 15:00 Х/ф «ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ»
04PM – 00AM	16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:30 «БАНДЫ» 19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 20:30 «НОВОСТИ» 20:35 «СУДИТЕ САМИ» 21:25 «СЛЕД» 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 23:00 «НОВОСТИ» 23:15 Х/ф «СЛУЧАЙ ИЗ ГАЗЕТНОЙ ПРАКТИКИ»	16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ» 17:00 «ВЕСТИ» 17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 17:45 Концерт 19:20 Х/ф 21:00 «ВЕСТИ» 21:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 21:20 Х/ф 22:50 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА» 23:20 М/ф 23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК» 23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»	16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ» 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с. 18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 9с. 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ» 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с. 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 70с.	16:00 «СЕГОДНЯ» 16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...» 18:30 «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ» 20:30 «НТВШНИКИ» 21:25 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 22:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 23:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»	16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 78с. 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 67с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 10с. 19:50 «НЕ СПОРЬ С БОГОМ АНАТОЛИЙ РОМАШИН» 20:35 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 177,178с. 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 226с. 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 78с.	16:35 «ЭТО БЫЛО, БЫЛО...» 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 18:00 «100 РОЛЕЙ РОЛАНА БЫКОВА» 19:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 20:15 «БУДИЛЬНИК» 20:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА» 21:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с. 22:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ» 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»	16:30 Х/ф «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ» 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 2с. 19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 5с. 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 7с. 21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 2с. 22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 3с.



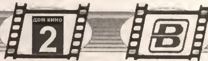




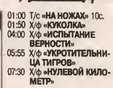




ЧЕТВЕРГ
11 ноября







Смотри сегодня

«МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА»

На берегу моря встретились Мальчик и Девочка. Теплое нежное чувство, возникшее между ними, осветило их недолгое знакомство. А потом Мальчик уехал, а у Девочки родился сын…

RTVI+ 15.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «НА НОЖАХ» 10с.
01:50 Х/ф «КУКОЛКА»
04:00 Х/ф «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
05:55 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
07:30 Х/ф «НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «НА НОЖАХ»
09:50 Х/ф «ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ»
11:30 Х/ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»
13:55 Х/ф «ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ»
15:40 Х/ф «МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «НА НОЖАХ»
17:50 Х/ф «КУКА»
19:30 Х/ф «КАРНАВАЛ»
22:00 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
23:35 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»

В

00:55 «ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИНЦА»
01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». РОЛАН БЫКОВ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». ОСЛО - МУНК»
03:05 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН»
03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:50 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ЮРИЙ ШАТУНОВ»
07:00 «ПАРИЖ. ПОЧЕМУ МАЯКОВСКИЙ?»
08:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». ПАЛЕРМО - МАРИО ПЬЮЗО»
11:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
11:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
13:55 «МОНОЛОГ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:00 «КРЫЛЬЯ». ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА»
16:50 «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»
17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
19:05 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН»
19:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:05 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИН»
23:00 «ЗЕМЛЯ ТУРГЕНЕВА»

CNL

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
02:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
02:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
06:00 «ПРОПОВЕДЬ:» ТАЙНАЯ КОМНАТА». МАКСИМ МАКСИМОВ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
09:30 «В ФОКУСЕ»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
11:15 «ПРИВЕТ CNL!»
11:30 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
12:00 «DRIVE TV»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
16:05 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
16:35 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «РУПОР TV»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ИЗМЕНИ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ». ЮРИЙ КОЧКИН»
23:45 «ПРИВЕТ CNL!»

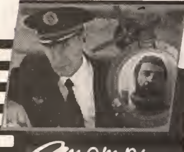
tvci

00:05 Х/ф «ЖИВЫЕ БОМБЫ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. АНДРЕЙ БАРТЕНЕВ»
07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:30 «ВРАЧИ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». БОЕЦ ОМОНА»
10:10 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»
11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
11:35 Д/ф «КТО СЛЕДУЮЩИЙ?». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
13:30 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
14:50 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». БОЕЦ ОМОНА»
15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ОБРАЗЫ МОСКВЫ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:35 Х/ф «ЕСЛИ БЫ СВИДАНИЕ УДАЛОСЬ»
17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
18:55 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». РОССИЯ И НАТО»
19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
21:05 Д/ф «ПЕТР АЛЕЙНИКОВ. ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»

RTN+

00:30 Х/ф «ФРАНЦУЗ»
01:45 М/ф «Звезда Лоры»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»
06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08:00 Х/ф «ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»
09:05 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
09:30 Д/ф «БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»
12:15 М/ф «Звезда Лоры»
12:15 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
13:00 Д/ф «БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»
18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»
23:00 Д/ф «БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ПЯТНИЦА
12 ноября



Смотри сегодня

«ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ»

Антитеррористы всех

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «НА НОЖАХ»
01:50 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
03:10 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
04:40 Х/ф «ЦАРСКАЯ ОХОТА»
06:50 Х/ф «ТИСКИ»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 1с.
09:50 Х/ф «КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ»
11:20 Х/ф «ШКОЛА МУЖЕСТВА»
12:55 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ»
14:05 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ. ДЕТЕКТИВ КАМЕННОГО ВЕКА»

В

00:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». ПАЛЕРМО- МАРИО ПЬЮЗО»
03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». НАТАЛЬЯ КУСТИНСКАЯ»
07:00 «ВСЕВОЛОД ЭМИЛЬЕВИЧ МЕЙЕРХОЛЬД. ПОРТРЕТ»
08:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО - РИВЕРА»
11:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»

CNL

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
01:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
02:00 «ПОВОРОТ»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
06:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
06:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
09:30 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
09:50 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:20 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:35 «ПРИВЕТ CNL!»
10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
11:20 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
11:50 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»

tvci

00:05 Х/ф «ЕСЛИ БЫ СВИДАНИЕ УДАЛОСЬ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
03:05 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. СИНТЕТИЧЕСКОЕ СЧАСТЬЕ»
06:50 Х/ф «ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ»
08:00 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:30 «ВРАЧИ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «МОСКВА И МИР»
10:05 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»
11:00 Х/ф «АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ…»

RTN+

00:30 Х/ф «ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»
01:35 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Х/ф «НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»
06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08:00 Х/ф «ЦЕНА ГОЛОВЫ»
09:30 Д/ф «АДЖИЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Х/ф «ЦЕНА ГОЛОВЫ»
12:45 М/ф «Звезда Лоры»
13:00 «АДЖИЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»

здравоохранении и услугах, жилищных программах, услугах для пожилых, правах квартиросъемщиков и о многом другом.

http://www.wanewamericans.org/fair

Будут предлагаться питание и услуги переводчиков.

Бесплатно для всех участников!

Для жителей города Сиэтл

Финансируется Отделом общественных услуг городской администрации Сиэтла.

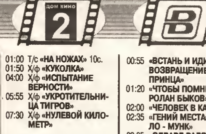


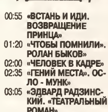






ЧЕТВЕРГ
11 ноября







Смотри Сегодня

«МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА»

На берегу моря встретились Мальчик и Девочка. Теплое нежное чувство, возникшее между ними, осветило их недолгое знакомство. А потом Мальчик уехал, а у Девочки родился сын...

RTVI+

15.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

- 01:00 Т/с **«НА НОЖАХ»** 10с.
- 01:50 Х/ф **«КУКОЛКА»**
- 04:00 Х/ф **«ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»**
- 05:55 Х/ф **«УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»**
- 07:30 Х/ф **«НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР»**

08AM – 04PM

- 09:00 Т/с **«НА НОЖАХ»**
- 09:50 Х/ф **«ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ»**
- 11:30 Х/ф **«ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»**
- 13:55 Х/ф **«ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ»**
- 15:40 Х/ф **«МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ»**

04PM – 00AM

- 17:00 Т/с **«НА НОЖАХ»**
- 17:50 Х/ф **«КУКА»**
- 19:30 Х/ф **«КАРНАВАЛ»**
- 22:00 Х/ф **«ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»**
- 23:35 Х/ф **«ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»**

B

- 00:55 **«ВСТАНЬ И ИДИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПРИНЦА»**
- 01:20 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». РОЛАН БЫКОВ»**
- 02:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 02:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА». ОСЛО - МУНК»**
- 03:05 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН»**
- 03:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ»**
- 04:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 05:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 05:50 **«МОНОЛОГ»**
- 06:30 **«КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ЮРИЙ ШАТУНОВ»**
- 07:00 **«ПАРИЖ. ПОЧЕМУ МАЯКОВСКИЙ?»**
- 08:50 **«ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»**
- 09:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 10:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 10:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА». ПАЛЕРМО - МАРИО ПЬЮЗО»**
- 11:05 **«ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»**
- 11:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»**
- 12:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 13:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 13:55 **«МОНОЛОГ»**
- 14:30 **«КУМИРЫ»**
- 15:00 **«КРЫЛЬЯ». ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА»**
- 16:50 **«И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»**
- 17:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 18:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 18:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 19:05 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН»**
- 19:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ»**
- 20:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 21:05 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 21:55 **«МОНОЛОГ»**
- 22:30 **«КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ВЛАДИМИР ТРОШИН»**
- 23:00 **«ЗЕМЛЯ ТУРГЕНЕВА»**

CNL

- 00:00 **«ПЕРЕКРЁСТОК»**
- 00:30 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»**
- 01:00 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 01:30 **«ЛИЦОМ К ЛИЦУ»**
- 02:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»**
- 02:30 **«ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»**
- 03:00 **«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»**
- 03:30 **«ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»**
- 05:00 **«ПРОПОВЕДЬ:» ТАЙНАЯ КОМНАТА». МАКСИМ МАКСИМОВ»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»**
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»**
- 09:30 **«В ФОКУСЕ»**
- 10:00 **«СЛОВО ПАСТЫРЯ»**
- 10:15 **«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»**
- 10:30 **«УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»**
- 11:15 **«ПРИВЕТ CNL!»**
- 11:30 **«КОНТРАСТЫ ДУШИ»**
- 12:00 **«DRIVE TV»**
- 12:30 **«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»**
- 13:00 **«ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»**
- 13:30 **«ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»**
- 14:00 **«НОВОСТИ»**
- 14:30 **«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»**
- 15:00 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»**
- 15:35 **«ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»**
- 16:05 **«ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»**
- 16:35 **«ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»**
- 17:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 17:30 **«НОВОСТИ»**
- 18:00 **«ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»**
- 19:00 **«NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»**
- 19:30 **«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»**
- 20:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»**
- 20:30 **«ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»**
- 21:00 **«ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»**
- 21:30 **«РУПОР TV»**
- 22:00 **«НОВОСТИ»**
- 22:30 **«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»**
- 23:00 **«ПРОПОВЕДЬ: «ИЗМЕНИ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ». ЮРИЙ КОЧКИН»**
- 23:45 **«ПРИВЕТ CNL!»**

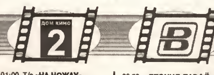
tvci

- 00:05 Х/ф **«ЖИВЫЕ БОМБЫ»**
- 00:45 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 01:35 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:20 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 03:05 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 05:20 **«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. АНДРЕЙ БАРТЕНЕВ»**
- 07:15 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 08:00 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 08:30 **«ВРАЧИ».»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». БОЕЦ ОМОНА»**
- 10:10 Т/с **«ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»**
- 11:05 Д/с **«ПОДВОДНЫЙ МИР»**
- 11:35 Д/ф **«КТО СЛЕДУЮЩИЙ?». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»**
- 12:10 **«ПЕТРОВКА, 38»**
- 12:45 **«PRO ЖИЗНЬ».»**
- 13:25 **«ЭНЦИКЛОПЕДНЯ»**
- 13:30 **«БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»**
- 13:55 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 14:50 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». БОЕЦ ОМОНА»**
- 15:15 **«ГРАДЪ-ГОРОД». ОБРАЗЫ МОСКВЫ»**
- 15:50 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 16:35 Х/ф **«ЕСЛИ БЫ СВИДАНИЕ УДАЛОСЬ»**
- 17:15 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 18:55 **«ДЕЛО ПРИНЦИПА». РОССИЯ И НАТО»**
- 19:35 **«ПЕТРОВКА, 38»**
- 19:50 Д/с **«ПОДВОДНЫЙ МИР»**
- 20:20 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 21:05 Д/ф **«ПЕТР АЛЕЙНИКОВ. ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 21:45 **«ГРАДЪ-ГОРОД»**
- 22:30 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 23:15 Т/с **«ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ»**

RTN+

- 00:30 Х/ф **«ФРАНЦУЗ»**
- 01:45 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 02:00 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 03:00 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 04:30 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 05:25 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:40 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 05:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 07:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 08:00 Х/ф **«ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»**
- 09:05 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 09:30 Д/ф **«БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»**
- 10:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 10:55 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 11:10 Х/ф **«ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»**
- 12:15 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 12:15 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 13:00 Д/ф **«БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»**
- 13:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 14:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 16:00 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 17:00 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 18:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 18:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 19:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 21:00 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 21:15 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 22:10 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 23:00 Д/ф **«БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ»**
- 23:30 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

ПЯТНИЦА
12 ноября





Смотри Сегодня

«ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ»

Антитеррористы всех стран, объединяйтесь в клуб любителей детективов. Даже советских. На дальнем севере, в безлюдной тундре вынужденную посадку совершает гидросамолет... с инкассаторами, везущими немалую сумму денег. Самолет уносит ветер, и на другом берегу озера Неизвестный совершает кражу, а свидетеля убивает. Но тут, как ежик из тумана, выплывает теплоход. Его капитану придется стать детективом. Не соскучишься...

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

- 01:00 Т/с **«НА НОЖАХ»**
- 01:50 Х/ф **«ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»**
- 03:10 Х/ф **«ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»**
- 04:40 Х/ф **«ЦАРСКАЯ ОХОТА»**
- 05:50 Х/ф **«ТИСКИ»**

08AM – 04PM

- 09:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 1с.
- 09:50 Х/ф **«КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ»**
- 11:20 Х/ф **«ШКОЛА МУЖЕСТВА»**
- 12:55 Х/ф **«ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ»**
- 14:05 Х/ф **«ДВЕ СТРЕЛЫ. ДЕТЕКТИВ КАМЕННОГО ВЕКА»**
- 15:35 Х/ф **«МЕСТА ТУТ ТИХИЕ»**

04PM – 00AM

- 17:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 1с.
- 17:50 Х/ф **«ДЕНЬ Д»**
- 19:15 Х/ф **«ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО»**
- 20:40 Х/ф **«СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»**
- 22:00 Х/ф **«НЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 23:15 Х/ф **«ЛУЧШИЙ ДРУГ МОЕГО МУЖА»**

B

- 00:50 **«ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»**
- 01:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 02:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 02:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА». ПАЛЕРМО- МАРИО ПЬЮЗО»**
- 03:05 **«ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»**
- 03:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»**
- 04:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 05:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 05:55 **«МОНОЛОГ»**
- 06:30 **«КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». НАТАЛЬЯ КУСТИНСКАЯ»**
- 07:00 **«ВСЕВОЛОД ЭМИЛЬЕВИЧ МЕЙЕРХОЛЬД. ПОРТРЕТ»**
- 08:50 **«ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»**
- 09:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 10:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 10:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО - РИВЕРА»**
- 11:05 **«ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»**
- 11:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ЛЕГЕНДА О ЛУСПЕКАЕВЕ»**
- 12:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 13:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 13:55 **«МОНОЛОГ»**
- 14:30 **«КУМИРЫ»**
- 15:00 **«ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»**
- 16:50 **«ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»**
- 17:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 18:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 18:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА». ПАЛЕРМО - МАРИО ПЬЮЗО»**
- 19:05 **«ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»**
- 19:45 **«ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»**
- 20:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 21:05 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 21:50 **«МОНОЛОГ»**
- 22:30 **«КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ». ЮРИЙ ШАТУНОВ»**
- 23:00 **«ПАРИЖ. ПОЧЕМУ МАЯКОВСКИЙ?»**

CNL

- 00:00 **«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»**
- 00:30 **«MXTV»**
- 01:00 **«Я И МОЙ ХАРАКТЕР»**
- 01:30 **«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»**
- 02:00 **«ПОВОРОТ»**
- 02:30 **«ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»**
- 03:00 **«ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»**
- 03:30 **«ПУТЬ К СВОБОДЕ»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»**
- 05:00 **«КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»**
- 05:30 **«СТИЛЬ ЖИЗНИ»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»**
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»**
- 09:30 **«МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»**
- 09:50 **«ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»**
- 10:20 **«В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»**
- 10:35 **«ПРИВЕТ CNL!»**
- 10:50 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 11:20 **«ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»**
- 11:50 **«СЛОВО ПАСТЫРЯ»**
- 12:00 **«ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»**
- 12:30 **«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»**
- 13:00 **«ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»**
- 13:30 **«В ФОКУСЕ»**
- 14:00 **«НОВОСТИ»**
- 14:30 **«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»**
- 15:00 **«СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»**
- 15:35 **«MUZDRIVE»**
- 16:05 **«ПРОСТО TV»**
- 16:30 **«ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»**
- 17:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 17:30 **«НОВОСТИ»**
- 17:45 **«В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»**
- 18:00 **«ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»**
- 19:00 **«'«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»**
- 19:30 **«ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»**
- 20:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»**
- 20:30 **«ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»**
- 21:00 **«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»**
- 21:30 **«СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»**
- 21:45 **«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»**
- 22:00 **«НОВОСТИ»**
- 22:30 **«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»**
- 23:00 **«УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»**
- 23:30 **«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»**

tvci

- 00:05 Х/ф **«ЕСЛИ БЫ СВИДАНИЕ УДАЛОСЬ»**
- 00:45 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 01:35 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:20 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 03:05 **«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 05:10 **«ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. СИНТЕТИЧЕСКОЕ СЧАСТЬЕ»**
- 05:50 Х/ф **«ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ»**
- 08:00 **«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»**
- 08:30 **«ВРАЧИ»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«МОСКВА И МИР»**
- 10:05 **«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»**
- 11:00 Х/ф **«АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ...»**
- 12:10 **«ПЕТРОВКА, 38»**
- 12:45 **«PRO ЖИЗНЬ».»**
- 13:25 **«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 13:30 **«РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «СЕМЕЙНЫЕ СТРАСТИ»**
- 13:55 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 14:50 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». КУКЛОВОДЫ, КУТЮРЬЕ»**
- 15:15 **«ГРАДЪ-ГОРОД». МОСКВА. ПРИГЛАШЕНИЕ В ПРОШЛОЕ»**
- 15:50 Х/ф **«ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ»**
- 16:55 **«МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»**
- 17:20 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 18:05 М/ф **«АНАНСИ. СКАЗКА ДЖУНГЛЕЙ»**
- 18:55 **«ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, МОСКВА!»**
- 20:25 Х/ф **«ЧИЧА»**
- 22:00 **«СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»**
- 22:30 **«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»**
- 23:20 Х/ф **«АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ...»**

RTN+

- 00:30 Х/ф **«ДИАЛОГ О МУЗЫКЕ И МУЗЫКАНТЕ»**
- 01:35 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 02:00 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 03:00 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 04:30 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 05:25 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:40 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 05:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 07:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 08:00 Х/ф **«ЦЕНА ГОЛОВЫ»**
- 09:30 Д/ф **«АДЖИЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ»**
- 10:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 10:55 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 11:10 Х/ф **«ЦЕНА ГОЛОВЫ»**
- 12:45 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 13:00 **«АДЖИЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ»**
- 13:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 14:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 16:00 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 17:00 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 17:45 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 18:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 18:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 19:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 21:00 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 21:15 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 22:10 Х/ф **«НЕТ СПАСЕНИЯ ОТ ЛЮБВИ»**
- 23:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 23:30 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

СУББОТА 13 ноября



Первый канал

00AM – 08AM

00:45 Х/ф «КРЫЛЬЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «КРЫЛЬЯ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:30 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:00 Х/ф «ЛЮСЯ»
13:50 Х/ф «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM

16:20 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
20:20 «РОК-ФЕСТИВАЛЬ «СОТВОРЕНИЕ МИРА»
21:40 Х/ф «ШЛЯПА»
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф «ШЛЯПА»
23:25 Х/ф «ПРОШЛОГОДНЯЯ КАДРИЛЬ»

РТР Планета

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:15 «КОМНАТА СМЕХА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:30 Д/ф
04:15 «ИСКАТЕЛИ»
05:05 Х/ф
06;40 Концерт

08:15 Т/с
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
11:35 Х/ф
13:10 Х/ф
14:45 Концерт

16:15 Т/с
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
19:25 Х/ф
21:00 Х/ф
22:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 9с.
01:00 Х/ф «НА ОКРАИНЕ, ГДЕ-ТО В ГОРОДЕ»
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «ОСЛИНАЯ ШКУРА»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 5с.
10:00 Х/ф «СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ»
11:40 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 3с.
15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
20:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 3с.

НТВ america

00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 155с.
01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 Х/ф «ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 8с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «МАМА В ГЛАВНОМ ГОРОДЕ»
08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:55 «ЕДИМ ДОМА»
10:25 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 5с.
11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
12:10 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
21:10 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
21:30 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
22:00 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
22:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:00 «ЕДИМ ДОМА»
23:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 67с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 227с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПЕРСОНА»
06:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ОЛЬГА СВИБЛОВА»
07:00 «ИНТЕРВЬЮ С ДЭНИ АЯЛОНОМ»
07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»

08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
09:20 «НЕ СПОРЬ С БОГОМ АНАТОЛИЙ РОМАШИН»
10:05 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 96с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «БОЛЬШОЙ РЕПОРТАЖ ЭХО ВЗРЫВА»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 27с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 79с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 68с.
18:30 «ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ ИВАН ГРОЗНЫЙ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
19:50 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА…»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 179,180с.
21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ОЛЬГА СВИБЛОВА»
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 227с.
22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 79с.

Русский Мир

00:00 «ТЕМА»
01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
02:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
03:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА»
03:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «КИНОПАНОРАМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ…»

08:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
08:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»
10:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
11:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
12:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
13:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
13:30 Концерт
14:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
15:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.

17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
19:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
20:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
21:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА»
21:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

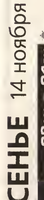
RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 3с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 8с.
03:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с
04:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 1с.
05:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ»
06:00 Сказка «МАЛЕНЬКИЙ ШЕГО»
07:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с

08:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 1с.
09:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ»
10:00 Сказка «МАЛЕНЬКИЙ ШЕГО»
11:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
12:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 2с.
13:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
14:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ…»
15:00 Х/ф «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»

16:30 Х/ф «ЛАПА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 3с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 8с.
21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 3с.
22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 4с.

СЕНЬЕ 14 ноября





Первый канал

00AM – 08AM

00:35 Х/ф «ГУБЕРНАТОРЪ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф «ГУБЕРНАТОРЪ»
01:55 «ЖДИ МЕНЯ»
02:40 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:10 Х/ф «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
05:30 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»
06:50 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
07:15 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM

08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
11:55 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
15:25 «ЛЕД И ПЛАМЕНЬ»

РТР Планета

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:15 Д/ф
05:10 Х/ф
06:40 Концерт

08:15 Т/с
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
10:40 Х/ф
12:25 Х/ф
13:55 Д/ф
14:45 Концерт

RTVi

00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
01:00 Х/ф «КОСМИЧЕСКИЙ РЕЙС»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 6с.
10:00 Х/ф «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ. БЭЛА»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 Д/ф «ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ» 2ч.
14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 4с.
15:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУ-

НТВ america

00:00 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
00:35 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:15 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 8с.
03:00 «СЕГОДИЯ»
03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
06:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 9с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «СМОТР»
09:20 «НАШИ»
10:05 «СПАСАТЕЛИ»
10:35 Х/ф «ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ»
11:45 «ИХ НРАВЫ»
12:20 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:10 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 68с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 228с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПРОГРАММА О ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ»
07:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН КАК ВСТРЕЧАЮТ КОРОЛЕЙ»
07:30 «ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ ИВАН ГРОЗНЫЙ»

08:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
09:20 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА…»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 97с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 28с.

Русский Мир

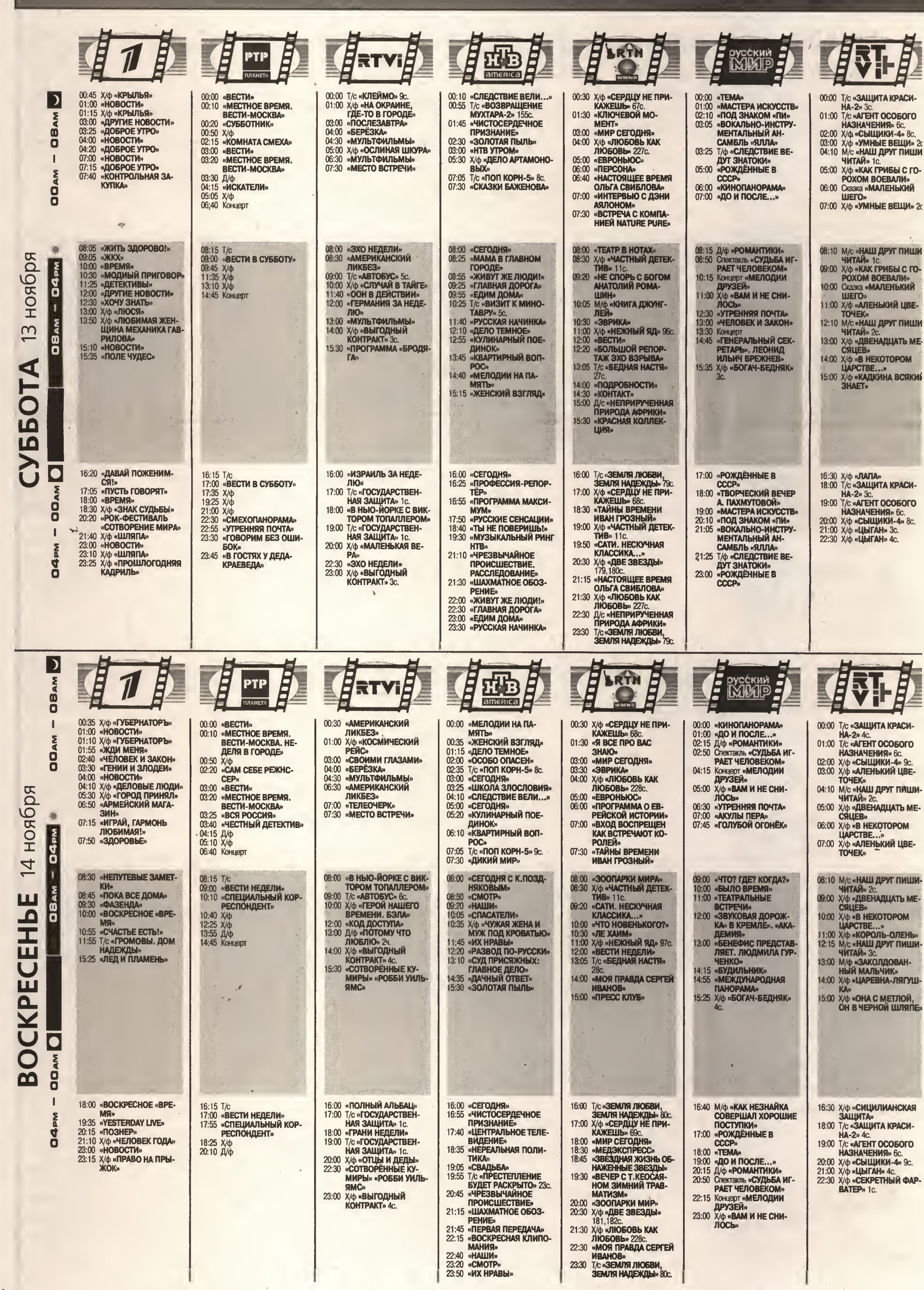
00:00 «КИНОПАНОРАМА»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
02:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
02:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»
04:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
05:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
06:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
07:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
07:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»

09:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
12:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ». «АКАДЕМИЯ»
13:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»
14:15 «БУДИЛЬНИК»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 4с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 9с.
03:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
04:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2с.
05:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
06:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ…»
07:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

08:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2с.
09:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
10:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ…»
11:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»
12:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 3с.
13:00 М/ф «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК»



СУББОТА 13 ноября

Первый канал
00AM – 08AM
00:45 Х/ф «КРЫЛЬЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «КРЫЛЬЯ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:30 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:00 Х/ф «ЛЮСЯ»
13:50 Х/ф «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM
16:20 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Х/ф «ЗНАК СУДЬБЫ»
20:20 «РОК-ФЕСТИВАЛЬ «СОТВОРЕНИЕ МИРА»
21:40 Х/ф «ШЛЯПА»
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф «ШЛЯПА»
23:25 Х/ф «ПРОШЛОГОДНЯЯ КАДРИЛЬ»

РТР Планета
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:15 «КОМНАТА СМЕХА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:30 Д/ф
04:15 «ИСКАТЕЛИ»
05:05 Х/ф
06;40 Концерт

08:15 Т/с
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
11:35 Х/ф
13:10 Х/ф
14:45 Концерт

16:15 Т/с
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
19:25 Х/ф
21:00 Х/ф
22:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi
00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 9с.
01:00 Х/ф «НА ОКРАИНЕ, ГДЕ-ТО В ГОРОДЕ»
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «ОСЛИНАЯ ШКУРА»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 5с.
10:00 Х/ф «СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ»
11:40 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 3с.
15:30 «ПРОГРАММА «БРОДЯГА»

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
20:00 Х/ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 3с.

НТВ america
00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 155с.
01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «НТВ УТРОМ»
05:30 Х/ф «ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 8с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «МАМА В ГЛАВНОМ ГОРОДЕ»
08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:55 «ЕДИМ ДОМА»
10:25 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 5с.
11:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
12:10 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
21:10 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
21:30 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
22:00 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
22:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:00 «ЕДИМ ДОМА»
23:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»

RTN WMNB
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 67с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 227с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПЕРСОНА»
06:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ОЛЬГА СВИБЛОВА»
07:00 «ИНТЕРВЬЮ С ДЭНИ АЯЛОНОМ»
07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»

08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
09:20 «НЕ СПОРЬ С БОГОМ АНАТОЛИЙ РОМАШИН»
10:05 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 96с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «БОЛЬШОЙ РЕПОРТАЖ ЭХО ВЗРЫВА»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 27с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 79с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 68с.
18:30 «ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ ИВАН ГРОЗНЫЙ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
19:50 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 179,180с.
21:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ОЛЬГА СВИБЛОВА»
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 227с.
22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 79с.

Русский Мир
00:00 «ТЕМА»
01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
02:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
03:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА»
03:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «КИНОПАНОРАМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ...»

08:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
08:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»
10:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
11:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
12:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
13:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
13:30 Концерт
14:45 «ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ»
15:35 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 3с.

17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. ПАХМУТОВОЙ»
19:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
20:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
21:05 «ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА»
21:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 3с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 8с.
03:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с
04:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 1с.
05:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ»
06:00 Сказка «МАЛЕНЬКИЙ ШЕГО»
07:00 Х/ф «УМНЫЕ ВЕЩИ» 2с

08:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 1с.
09:00 Х/ф «КАК ГРИБЫ С ГОРОХОМ ВОЕВАЛИ»
10:00 Сказка «МАЛЕНЬКИЙ ШЕГО»
11:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
12:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ ЧИТАЙ» 2с.
13:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
14:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...»
15:00 Х/ф «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»

16:30 Х/ф «ЛАПА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 3с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 8с.
21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 3с.
22:30 Х/ф «ЦЫГАН» 4с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 ноября

Первый канал
00AM – 08AM
00:35 Х/ф «ГУБЕРНАТОРЪ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф «ГУБЕРНАТОРЪ»
01:55 «ЖДИ МЕНЯ»
02:40 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:10 Х/ф «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
05:30 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»
06:50 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
07:15 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
11:55 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
15:25 «ЛЕД И ПЛАМЕНЬ»

04PM – 00AM
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
19:35 «YESTERDAY LIVE»
20:15 «ПОЗНЕР»
21:10 Х/ф «ЧЕЛОВЕК ГОДА»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «ПРАВО НА ПРЫЖОК»

РТР Планета
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:15 Д/ф
05:10 Х/ф
06:40 Концерт

08:15 Т/с
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
10:40 Х/ф
12:25 Х/ф
13:55 Д/ф
14:45 Концерт

16:15 Т/с
17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
17:55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
18:25 Х/ф
20:10 Д/ф

RTVi
00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
01:00 Х/ф «КОСМИЧЕСКИЙ РЕЙС»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 6с.
10:00 Х/ф «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ. БЭЛА»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 Д/ф «ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ» 2ч.
14:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 4с.
15:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «РОББИ УИЛЬЯМС»

16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
18:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 1с.
20:00 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
22:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «РОББИ УИЛЬЯМС»
23:00 Х/ф «ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ» 4с.

НТВ america
00:00 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
00:35 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:15 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 8с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
06:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 9с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «СМОТР»
09:20 «НАШИ»
10:05 «СПАСАТЕЛИ»
10:35 Х/ф «ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ»
11:45 «ИХ НРАВЫ»
12:20 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:10 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
14:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
15:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:40 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
18:35 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
19:05 «СВАДЬБА»
19:55 Т/с «ПРЕСТЕПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 23с.
20:45 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
21:15 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
21:45 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
22:15 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
22:40 «НАШИ»
23:20 «СМОТР»
23:50 «ИХ НРАВЫ»

RTN WMNB
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 68с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 228с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПРОГРАММА О ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ»
07:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН КАК ВСТРЕЧАЮТ КОРОЛЕЙ»
07:30 «ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ ИВАН ГРОЗНЫЙ»

08:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11с.
09:20 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 97с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 28с.
14:00 «МОЯ ПРАВДА СЕРГЕЙ ИВАНОВ»
15:00 «ПРЕСС КЛУБ»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 80с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 69с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
18:45 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ ОБНАЖЕННЫЕ ЗВЕЗДЫ»
19:30 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ ЗИМНИЙ ТРАВМАТИЗМ»
20:00 «ЗООПАРКИ МИР»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 181,182с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 228с.
22:30 «МОЯ ПРАВДА СЕРГЕЙ ИВАНОВ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 80с.

Русский Мир
00:00 «КИНОПАНОРАМА»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
02:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
02:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»
04:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
05:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
06:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
07:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
07:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»

09:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
12:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ». «АКАДЕМИЯ»
13:00 «БЕНЕФИС ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО»
14:15 «БУДИЛЬНИК»
14:55 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
15:25 Х/ф «БОГАЧ-БЕДНЯК» 4с.

16:40 М/ф «КАК НЕЗНАЙКА СОВЕРШАЛ ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ТЕМА»
19:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
20:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
20:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»
22:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
23:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»

RTVi+
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 4с.
01:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 9с.
03:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
04:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2с.
05:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
06:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...»
07:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

08:10 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2с.
09:00 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
10:00 Х/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...»
11:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»
12:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 3с.
13:00 М/ф «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК»
14:00 Х/ф «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»
15:00 Х/ф «ОНА С МЕТЛОЙ, ОН В ЧЕРНОЙ ШЛЯПЕ»

16:30 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 4с.
19:00 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 9с.
21:00 Х/ф «ЦЫГАН» 4с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 1с.

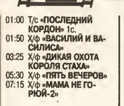
СУББОТА
13 ноября

	ДОМ КИНО 2	B	N	tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 1с. 01:50 Х/ф «ВАСИЛИЙ И ВАСИЛИСА» 03:25 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» 05:30 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» 07:15 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ-2»	00:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ» 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 02:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО- РИВЕРА» 03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ» 03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ЛЕГЕНДА О ЛУСПЕКАЕВЕ» 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05.05 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОНОЛОГ» 06:30 «КУМИРЫ» 07:10 Х/ф «ЛЮСЯ»	00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН» 00:30 «ПРОСТО TV» 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ» 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» 07:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ» 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»	00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Х/ф «ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ» 04:00 Х/ф «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ» 05:30 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «СЕМЕЙНЫЕ СТРАСТИ» 05:55 «АБВГДЕЙКА» 06:30 Х/ф «ЧИЧА» 07:55 «ДЕНЬ АИСТА»	00:30 Х/ф «ЦЕНА ГОЛОВЫ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч. 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с. 09:50 Х/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО» 11:35 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» 13:10 Х/ф «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ» 15:20 Х/ф «ЗАГОВОР ОБРЕЧЁННЫХ»	08:50 «ОДНАЖДЫ» С ФРЕДЕРИКОМ БЕГБЕДЕРОМ» 09:10 «МОНОЛОГ» 09:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 10:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА. ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОЮТ» 10:55 «МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ. ЧЕЛОВЕК И АВТОМАТ» 11:50 Х/ф «ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ» 12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». МАРИЯ ЮДИНА» 13:00 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЭМ» 14:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». М.ПРУДКИН» 14:40 «СПОРТ И ЛИЧНОСТЬ». «ВОСПИТАНИЕ ПО ЮРИЮ МОРОЗОВУ» 15:30 «ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ. ПОРТРЕТ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР» 11:30 «ПРОСТО TV» 12:00 «ПОВОРОТ» 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ» 13:00 «РУПОР TV» 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 14:00 «НОВОСТИ» 14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»	08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КУБА, ЖИЗНЬ В КАРИБСКИХ РИТМАХ» 09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 10:25 Х/ф «НЕ ПЫТАЙСЯ МЕНЯ ПЕРЕИГРАТЬ» 13:40 «ШУТКИ В СТОРОНУ!» ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ» 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ВСХВ, ВДНХ, ВВЦ. ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» 15:50 Х/ф «ПАЦАНЫ»	08:00 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК» 09:30 Д/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК» 12:35 «ГОРОДОК» 13:00 Д/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...» 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с. 17:50 Х/ф «СТИЛЯГИ» 20:05 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» 22:15 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК» 23:30 Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»	16:50 «ОДНАЖДЫ» 17:10 «МОНОЛОГ» 17:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО - РИВЕРА» 19:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ» 19:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ЛЕГЕНДА О ЛУСПЕКАЕВЕ» 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 21:05 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 21:55 «МОНОЛОГ» 22:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ» 23:00 «ВСЕВОЛОД ЗМИЛЬЕВИЧ МЕЙЕРХОЛЬД. ПОРТРЕТ»	16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ» 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 19:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 21:30 «DRIVE TV» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»	17:25 Т/с «БУХТА СТРАХА» 1,2с. 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ» 20:00 Х/ф «МАКАРОВ» 21:30 Х/ф «ПАЦАНЫ» 23:20 Х/ф «НЕ ПЫТАЙСЯ МЕНЯ ПЕРЕИГРАТЬ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч. 18:15 М/ф «Звезда Лоры» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч. 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
14 ноября

	ДОМ КИНО 2	B	N	tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с. 01:50 Х/ф «БЕГ» 04:55 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ» 06:10 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ» 07:20 Х/ф «ПЛЮС ОДИН»	00:50 Х/ф «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ» 3с. 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 02:00 Спектакль «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТЕРЕЗЫ» 03:15 «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ. МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ» 04:00 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ» 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОНОЛОГ» 06:30 «КУМИРЫ» 07:00 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»	00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ» 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ» 01:30 «В ФОКУСЕ» 02:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ» 02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ» 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!» 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО» 06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»	02:20 Х/ф «МАКАРОВ» 04:00 Х/ф «НОВЕНЬКАЯ» 05:25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 05:50 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 06:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 06:45 Х/ф «ЦАРЕВИЧ ПРОША»	00:30 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:15 Д/ф «ФИЗИК» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 2ч. 06:45 М/ф «Звезда Лоры» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 3с. 09:50 Х/ф «ДОРОГА» 11:10 Х/ф «СУЕТА СУЕТ» 12:35 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ» 13:50 Х/ф «ОТЕЛЬ «ЭДЕМ» 15:30 Х/ф «АЛЬПИЙСКАЯ БАЛЛАДА»	08:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 10:00 «ЖИЗНЬ БАРМАЛЕЯ» 10:55 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО». «ПОЖИЛОЙ МАЛЬЧИК ВИТЯ СУХОРУКОВ» 11:50 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ» 12:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЮРИЙ ЛЕВИТАН»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 09:30 «ДЕТЯМ: «ОСТРОВ ЧУДЕС» 10:00 «РУПОР TV» 11:00 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЕЛИКАЯ КНИГА» 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»	08:10 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ» 08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА» 09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА» 10:25 Х/ф «КАПИТАН ФРАКАСС» 1,2с. 12:45 «МОСКОВСКАЯ НЕ-	08:00 Х/ф «ВОЗВРАЩАЕТСЯ МУЖ ИЗ КОМАНДИРОВКИ» 09:45 М/ф «Звезда Лоры» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Х/ф «ВОЗВРАЩАЕТСЯ МУЖ ИЗ КОМАНДИРОВКИ» 13:00 «ГОРОДОК» 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НА-

СУББОТА
13 ноября



00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

ДОМ КИНО 2

- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 1с.
- 01:50 Х/ф «ВАСИЛИЙ И ВАСИЛИСА»
- 03:25 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА»
- 05:30 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»
- 07:15 Х/ф «МАМА НЕ ГОРЮЙ-2»
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с.
- 09:50 Х/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО»
- 11:35 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ»
- 13:10 Х/ф «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ»
- 15:20 Х/ф «ЗАГОВОР ОБРЕЧЁННЫХ»
- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с.
- 17:50 Х/ф «СТИЛЯГИ»
- 20:05 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
- 22:15 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»
- 23:30 Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»

B

- 00:50 «ЛЕОНИД ПАРФЁНОВ. «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ»
- 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 02:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО- РИВЕРА»
- 03:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
- 03:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ЛЕГЕНДА О ЛУСПЕКАЕВЕ»
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 05:05 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 05:30 «КУМИРЫ»
- 07:10 Х/ф «ЛЮСЯ»
- 08:50 «ОДНАЖДЫ» С ФРЕДЕРИКОМ БЕГБЕДЕРОМ»
- 09:10 «МОНОЛОГ»
- 09:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 10:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА. ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОЮТ»
- 10:55 «МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ. ЧЕЛОВЕК И АВТОМАТ»
- 11:50 Х/ф «ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»
- 12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». МАРИЯ ЮДИНА»
- 13:00 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЭМ»
- 14:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». М.ПРУДКИН»
- 14:40 «СПОРТ И ЛИЧНОСТЬ». «ВОСПИТАНИЕ ПО ЮРИЮ МОРОЗОВУ»
- 15:30 «ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ. ПОРТРЕТ»
- 16:50 «ОДНАЖДЫ»
- 17:10 «МОНОЛОГ»
- 17:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА». МЕХИКО - РИВЕРА»
- 19:05 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
- 19:45 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». «ЛЕГЕНДА О ЛУСПЕКАЕВЕ»
- 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 21:05 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 21:55 «МОНОЛОГ»
- 22:30 «КУМИРЫ. ИСПЫТАНИЕ СЛАВОЙ»
- 23:00 «ВСЕВОЛОД ЗМИЛЬЕВИЧ МЕЙЕРХОЛЬД. ПОРТРЕТ»

N

- 00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН»
- 00:30 «ПРОСТО TV»
- 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЗЙ ЧЕРРИ»
- 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 07:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ»
- 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 11:30 «ПРОСТО TV»
- 12:00 «ПОВОРОТ»
- 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 13:00 «РУПОР TV»
- 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 19:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 21:30 «DRIVE TV»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:20 Х/ф «ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ»
- 04:00 Х/ф «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ»
- 05:30 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «СЕМЕЙНЫЕ СТРАСТИ»
- 05:55 «АБВГДЕЙКА»
- 05:30 Х/ф «ЧИЧА»
- 07:55 «ДЕНЬ АИСТА»
- 08:10 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КУБА, ЖИЗНЬ В КАРИБСКИХ РИТМАХ»
- 09:00 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 10:25 Х/ф «НЕ ПЫТАЙСЯ МЕНЯ ПЕРЕИГРАТЬ»
- 13:40 «ШУТКИ В СТОРОНУ!» ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ВСХВ, ВДНХ, ВВЦ. ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА»
- 15:50 Х/ф «ПАЦАНЫ»
- 17:25 Т/с «БУХТА СТРАХА» 1,2с.
- 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
- 20:00 Х/ф «МАКАРОВ»
- 21:30 Х/ф «ПАЦАНЫ»
- 23:20 Х/ф «НЕ ПЫТАЙСЯ МЕНЯ ПЕРЕИГРАТЬ»

RTN+

- 00:30 Х/ф «ЦЕНА ГОЛОВЫ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч.
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК»
- 09:30 Д/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК»
- 12:35 «ГОРОДОК»
- 13:00 Д/ф «В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...»
- 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч.
- 18:15 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 1ч.
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
14 ноября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

ДОМ КИНО 2

- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 2с.
- 01:50 Х/ф «БЕГ»
- 04:55 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ»
- 05:10 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
- 07:20 Х/ф «ПЛЮС ОДИН»
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 3с.
- 09:50 Х/ф «ДОРОГА»
- 11:10 Х/ф «СУЕТА СУЕТ»
- 12:35 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»
- 13:50 Х/ф «ОТЕЛЬ «ЭДЕМ»
- 15:30 Х/ф «АЛЬПИЙСКАЯ БАЛЛАДА»
- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 3с.
- 17:50 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ»
- 19:00 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ. ДЕТЕКТИВ КАМЕННОГО ВЕКА»
- 20:30 Х/ф «МЕСТА ТУТ ТИХИЕ»
- 21:55 Х/ф «КРОВНЫЕ УЗЫ»

B

- 00:50 Х/ф «И ЛИЧНО ЛЕОНИД ИЛЬИЧ» 3с.
- 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 02:00 Спектакль «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТЕРЕЗЫ»
- 03:15 «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ. МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ»
- 04:00 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 05:30 «КУМИРЫ»
- 07:00 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»
- 08:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 10:00 «ЖИЗНЬ БАРМАЛЕЯ»
- 10:55 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО». «ПОЖИЛОЙ МАЛЬЧИК ВИТЯ СУХОРУКОВ»
- 11:50 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
- 12:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». ЮРИЙ ЛЕВИТАН»
- 13:00 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ: «СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО»
- 14:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». СЕРАФИМА БИРМАН»
- 14:45 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
- 15:30 «ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ. УТОМЛЁННЫЙ ВЛАСТЬЮ»
- 16:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 17:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 18:00 Спектакль «ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ»
- 19:25 «РЯЗАНОВ. ПОГОВОРИМ О СТРАННОСТЯХ ЛЮБВИ»
- 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 21:55 «МОНОЛОГ»
- 22:30 «КУМИРЫ»
- 23:10 Х/ф «ЛЮСЯ»

N

- 00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
- 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
- 01:30 «В ФОКУСЕ»
- 02:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ»
- 02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
- 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 05:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 09:30 «ДЕТЯМ: «ОСТРОВ ЧУДЕС»
- 10:00 «РУПОР TV»
- 11:00 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
- 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЕЛИКАЯ КНИГА»
- 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
- 15:00 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
- 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 16:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
- 16:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЗЙ ЧЕРРИ»
- 20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 21:00 «ПРОСТО TV»
- 21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «НАСЛЕДСТВЕННОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ». ЮРИЙ КОЧКИН»
- 22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
- 22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 22:45 «ПРИВЕТ, CNL!»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 02:20 Х/ф «МАКАРОВ»
- 04:00 Х/ф «НОВЕНЬКАЯ»
- 05:25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
- 05:50 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
- 05:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 06:45 Х/ф «ЦАРЕВИЧ ПРОША»
- 08:10 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
- 09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА»
- 10:25 Х/ф «КАПИТАН ФРАКАСС» 1,2с.
- 12:45 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
- 13:15 «КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕНННЫЙ МОСКОВСКОЙ МИЛИЦИИ»
- 15:05 Т/с «НАВАРРО»
- 16:35 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ»
- 17:25 Т/с «БУХТА СТРАХА»
- 19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
- 19:50 Х/ф «ТЫ У МЕНЯ ОДНА»
- 21:30 Т/с «НАВАРРО»
- 23:15 Х/ф «КАПИТАН ФРАКАСС» 1,2с.

RTN+

- 00:30 Х/ф «РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:15 Д/ф «ФИЗИК»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 2ч.
- 05:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Х/ф «ВОЗВРАЩАЕТСЯ МУЖ ИЗ КОМАНДИРОВКИ»
- 09:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Х/ф «ВОЗВРАЩАЕТСЯ МУЖ ИЗ КОМАНДИРОВКИ»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 16:45 Д/ф «ФИЗИК»
- 17:00 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 2ч.
- 18:05 «ГОРОДОК»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 21:55 Д/ф «ФИЗИК»
- 22:10 Х/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ» 2ч.
- 23:15 М/ф «Звезда Лоры»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ноября

1

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
02:00 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 Д/ф
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM

01:05 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «СЧАСТЛИВАЯ ЗАВЯЗКА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 Х/ф
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU».
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ДРУЗЬЯ»
03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 70с.

08AM – 04PM

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 49с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 71с.

04PM – 00AM

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 10с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 71с.

НТВ america

00AM – 08AM

00:25 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
01:10 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:05 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 9с.
05:30 «ЗКСКЛЮЗИВ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «СМОТР»
07:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»

08AM – 04PM

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
10:05 «ДО СУДА»
11:05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ЕДИМ ДОМА»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 156с.
14:65 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

04PM – 00AM

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 33,34с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 25с.
19:40 «ЧЕСТИЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 33,34с.

RTN WMNB

00AM – 08AM

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 69с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 229с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM

08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ ОБНАЖЕННЫЕ ЗВЕЗДЫ»
10:00 «ДЖОЭЛЬ ЛИОН И ЭРИК ИОФФЕ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 98с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 29с.
14:03 «ВЕСТН»
15:00 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

04PM – 00AM

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 81с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 70с.
18:00 «МИР СЕГОДИЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
20:05 «ГОРОДОК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 183,184с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 229с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 81с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM

00:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
01:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
01:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
03:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
04:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
05:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
05:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ».
07:00 «МАРАФОН-15»
07:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»

08AM – 04PM

08:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
13:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
14:10 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
15:05 «ВИА «ЯЛЛА»
15:25 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 1с.

04PM – 00AM

17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
19:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
21:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»

RTVi+

00AM – 08AM

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 5с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 1с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 10с.
03:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»
04:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3с.
05:00 М/ф «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК»
05:00 Х/ф «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»
07:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»

08AM – 04PM

08:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3с.
09:00 М/ф «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК»
10:00 Х/ф «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»
11:00 Х/ф «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
12:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
13:00 Сказка «РЫБЬЯ УПРЯЖКА»
14:00 Х/ф «КАРПУША»
15:00 Х/ф «ЛИДЕР»

04PM – 00AM

16:30 Х/ф «ШТОРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 5с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 1с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 10с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 1с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 2с.

ВТОРНИК 16 ноября

1

00AM – 08AM

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 Д/ф
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДИЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM

01:05 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» 2с.
02:05 «ЗНЦИКЛОПЕДНЯ»
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «РОЖДЕНИЕ СВОБОДНОЙ МЫСЛИ»
03:00 «ВЕСТН»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 10с.
01:00 Х/ф «СЛОМАННАЯ ПОДКОВА»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 71с.

08AM – 04PM

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 50с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

04PM – 00AM

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 11с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

НТВ america

00AM – 08AM

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 156с.
01:20 «ЕДИМ ДОМА»
01:55 «НТВ УТРОМ»
05:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 25с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

04PM – 00AM

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 1,2с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 26с.
19:40 «КАПИТАЛ.RU»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 1,2с.

RTN WMNB

00AM – 08AM

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 70с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 230с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 99с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 30с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН КАК ВСТРЕЧАЮТ КОРОЛЕЙ»
15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»

04PM – 00AM

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 82с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 71с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 13с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
20:05 Х/ф «ТАКОЕ КИНО»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 185,186с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 230с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 82с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM

00:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ»
01:00 «МАРАФОН-15»
01:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
02:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КЛСС»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
07:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»

08AM – 04PM

08:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
12:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
14:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
14:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»

04PM – 00AM

16:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
17:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
18:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19:00 «МАРАФОН-15»
19:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
20:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00AM – 08AM

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 6с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 2с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 11с.
03:00 Х/ф «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
05:00 Сказка «РЫБЬЯ УПРЯЖКА»
05:00 Х/ф «КАРПУША»
07:00 Х/ф «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»

08AM – 04PM

08:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
09:00 Сказка «РЫБЬЯ УПРЯЖКА»
10:00 Х/ф «КАРПУША»
11:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
13:00 Сказка «ДРАКОН»
14:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
15:00 Х/ф «ПИСЬМА МЕРТВОГО ЧЕЛОВЕКА»

04PM – 00AM

16:30 Х/ф «БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 6с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 2с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 11с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 2с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 3с.

ноября

1

00AM – 08AM

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:00 «ФУТБОЛ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM

01:05 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «ПОЗОЛОЧЕННАЯ ЭМИГРАЦИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с

RTVi

00AM – 08AM

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 11с.
01:00 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

08AM – 04PM

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ america

00AM – 08AM

00:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 157с.
01:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
01:55 «НТВ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 26с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

RTN WMNB

00AM – 08AM

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 71с.
01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 231с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 13с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
09:35 Х/ф «ТАКОЕ КИНО»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖИЫЙ ЯД»

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM

00:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
01:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
02:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
05:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
07:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»

08AM – 04PM

08:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
09:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЁМ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

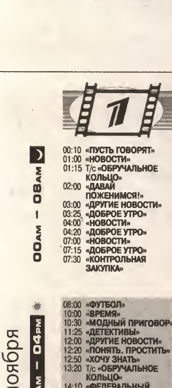
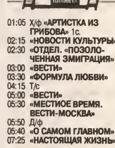
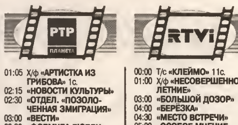
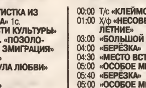
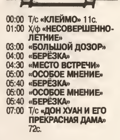
RTVi+

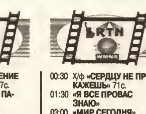
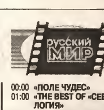
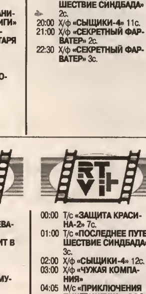
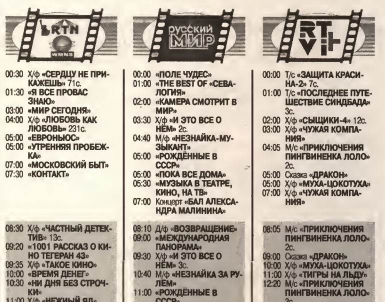
00AM – 08AM

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 7с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 12с.
03:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
05:00 Сказка «ДРАКОН»
05:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
07:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»

08AM – 04PM

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
09:00 Сказка «ДРАКОН»
10:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
11:00 Х/ф «ТИГРЫ НА ЛЬДУ»
12:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.

ПОНЕДЕЛЬНИК

04PM – 00AM

1

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ПОБЕГ»
19:35 Д/ф
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 10с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ЦЕНА ПОБЕДЫ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 71с.

НТВ america

15:05 Т/с «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 33,34с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 25с.
19:40 «ЧЕСТИЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 33,34с.

RTN WMNB

15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 81с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 70с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
20:05 «ГОРОДОК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 183,184с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 229с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 81с.

РУССКИЙ МИР

ТАЖ» 1с.
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «КИНОПАНОРАМА»
19:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
19:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
21:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»

RTVi+

16:30 Х/ф «ШТОРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 5с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 1с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 10с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 1с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 2с.

ВТОРНИК 16 ноября

00AM – 08AM

1

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» 2с.
02:05 «ЭНЦИКЛОПЕДНЯ»
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «РОЖДЕНИЕ СВОБОДНОЙ МЫСЛИ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 10с.
01:00 Х/ф «СЛОМАННАЯ ПОДКОВА»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 71с.

НТВ america

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 156с.
01:20 «ЕДНМ ДОМА»
01:55 «НТВ УТРОМ»
05:30 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 70с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 230с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

РУССКИЙ МИР

00:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ»
01:00 «МАРАФОН-15»
01:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
02:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
07:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 6с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 2с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 11с.
03:00 Х/ф «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
05:00 Сказка «РЫБЬЯ УПРЯЖКА»
05:00 Х/ф «КАРПУША»
07:00 Х/ф «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»

08AM – 04PM

1

08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

РТР ПЛАНЕТА

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «АПОКРИФ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

RTVi

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 50с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

НТВ america

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 25с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 99с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 30с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН КАК ВСТРЕЧАЮТ КОРОЛЕЙ»
15:30 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»

РУССКИЙ МИР

08:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
12:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:15 Д/ф «РОМАНТИКИ»
14:50 Спектакль «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ»

RTVi+

08:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
09:00 Сказка «РЫБЬЯ УПРЯЖКА»
10:00 Х/ф «КАРПУША»
11:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
13:00 Сказка «ДРАКОН»
14:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
15:00 Х/ф «ПИСЬМА МЕРТВОГО ЧЕЛОВЕКА»

04PM – 00AM

1

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГАРАЖИ»
19:35 Д/ф
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Т/с «ГРУППА ZETA»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 11с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

НТВ america

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 1,2с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 26с.
19:40 «КАПИТАЛ.RU»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 1,2с.

RTN WMNB

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 82с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 71с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 13с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
20:05 Х/ф «ТАКОЕ КИНО»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 185,186с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 230с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 82с.

РУССКИЙ МИР

16:15 Концерт «МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ»
17:00 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ»
18:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19:00 «МАРАФОН-15»
19:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
20:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

16:30 Х/ф «БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 6с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 2с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 11с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 2с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 3с.

СРЕДА 17 ноября

00AM – 08AM

1

00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 1с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «ПОЗОЛОЧЕННАЯ ЭМИГРАЦИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
05:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 11с.
01:00 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 72с.

НТВ america

00:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 157с.
01:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
01:55 «НТВ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 71с.
01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 231с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
07:30 «КОНТАКТ»

РУССКИЙ МИР

00:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
01:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
02:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
05:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
05:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
07:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 7с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 3с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 12с.
03:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
05:00 Сказка «ДРАКОН»
05:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
07:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»

08AM – 04PM

1

08:00 «ФУТБОЛ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

РТР ПЛАНЕТА

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

RTVi

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 51с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 73с.

НТВ america

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 26с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
14:05 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

RTN WMNB

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 13с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО ТЕГЕРАН 43»
09:35 Х/ф «ТАКОЕ КИНО»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖИЫЙ ЯД» 100с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 31с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ГОРОДОК»

РУССКИЙ МИР

08:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
09:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЕМ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»
13:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
13:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
15:00 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

RTVi+

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
09:00 Сказка «ДРАКОН»
10:00 Х/ф «МУХА-ЦОКОТУХА»
11:00 Х/ф «ТИГРЫ НА ЛЬДУ»
12:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
13:00 Сказка «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
14:00 Х/ф «ТРИ МЕДВЕДЯ»
15:00 Х/ф «ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ»

04PM – 00AM

1

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «ГОЛОСА»
19:35 Д/ф
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «ТУР ДЕ ФРАНС»
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
18:00 Т/с «КЛЕЙМО» 12с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 73с.

НТВ america

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 3,4с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 27с.
19:40 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 3,4с.

RTN WMNB

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 83с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 72с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 14с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИСТИЧЕСКАЯ ЖЕНЩИНА»
20:05 «ГОРОДОК»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 187,188с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 231с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 83с.

РУССКИЙ МИР

16:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
17:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
18:00 «ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА» В КРЕМЛЕ»
19:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
20:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

16:30 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 7с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 3с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-4» 12с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 3с.
22:30 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 4с.

ПОНЕДЕЛЬНИК
15 ноября



Смотри Сегодня

«ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»

Грусть, тоска, непонимание окружающего мира - молодой музыкант Арт вступил в пору переходного возраста. В довершение всех бед юношу бросает любимая девушка, и он вынужден вернуться к родителям, которые даже не пытаются скрыть своей досады по этому поводу. Катящаяся под уклон музыкальная карьера и скучная работа в супермаркете окончательно погружают молодого человека в депрессию.

дом кино **21.05**

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 3с.
- 01:50 Х/ф «КАЧЕЛИ»
- 03:20 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ»
- 04:40 Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»
- 05:10 Х/ф «ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО»
- 07:35 Х/ф «ДЕНЬ Д»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 4с.
- 09:50 Х/ф «КОГДА МЫ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ»
- 13:10 Х/ф «ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН»
- 14:20 Х/ф «А ЧЕЛОВЕК ИГРАЕТ НА ТРУБЕ»
- 15:30 Х/ф «ВОРЫ В ЗАКОНЕ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 4с.
- 17:50 Х/ф «ШУТКА»
- 19:25 Х/ф «ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ»
- 21:05 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»
- 22:20 Х/ф «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОРОГОЙ!»
- 23:35 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»

B

- 00:50 «ОДНАЖДЫ» С ФРЕДЕРИКОМ БЕГБЕДЕРОМ»
- 01:10 «МОНОЛОГ»
- 01:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 02:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА. ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОЮТ»
- 02:55 «МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ. ЧЕЛОВЕК И АВТОМАТ»
- 03:50 Х/ф «ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»
- 04:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». МАРИЯ ЮДИНА»
- 05:00 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
- 06:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МАРК ПРУДКИН»
- 06:40 «ВОСПИТАНИЕ ПО ЮРИЮ МОРОЗОВУ»
- 07:25 «ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ. ПОРТРЕТ»
- 08:50 «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН. НАСТЯ ДИОДОРОВА»
- 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 10:00 Спектакль «МЫ НЕ УВИДИМСЯ С ТОБОЙ…»
- 11:55 «СУЕТА СУЕТ». БОРИС АНДРЕЕВ»
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «МАСТЕРА ИСКУСТВ»
- 16:50 «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН. НАСТЯ ДИОДОРОВА»
- 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 18:00 Спектакль «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТЕРЕЗЫ»
- 19:20 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
- 19:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИТАЛИЙ ДОРОНИН»
- 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 21:55 «МОНОЛОГ»
- 22:25 «КУМИРЫ»
- 23:00 «ПРОСТО… ТЁТЯ ВАЛЯ»

CNL

- 00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 01:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ИСКРЕННЯЯ МОЛИТВА». МАКСИМ МАКСИМОВ»
- 01:45 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 02:30 «MXTV»
- 03:00 «ПРОСТО TV»
- 03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 05:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 05:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
- 09:00 «РУПОР TV»
- 09:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 10:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
- 11:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
- 11:30 «ПОГОВОРИМ О СЕМЬЕ»
- 12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 13:30 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
- 21:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 23:30 «MUZDRIVE»

tvci

- 01:30 Х/ф «ТЫ У МЕНЯ ОДНА»
- 03:05 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КУБА, ЖИЗНЬ В КАРИБСКИХ РИТМАХ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:10 «ПОСТСКРИПТУМ»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
- 08:30 «ВРАЧИ».»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОВОДНИКИ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»
- 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 11:35 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
- 12:45 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». РОССИЯ И НАТО»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОВОДНИКИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПЛОЩАДИ МОСКВЫ»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:35 Х/ф «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДНЯ»
- 18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПЛОЩАДИ МОСКВЫ»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

- 00:30 Х/ф «ВОЗВРАЩАЕТСЯ МУЖ ИЗ КОМАНДИРОВКИ»
- 02:10 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:05 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:35 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Д/ф «ДРУГ, ПОМОЛИСЬ ЗА МЕНЯ 2»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 12:00 Д/ф «ДРУГ, ПОМОЛИСЬ ЗА МЕНЯ»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

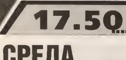
ВТОРНИК
16 ноября



Смотри Сегодня

«СВОЙ-ЧУЖОЙ»

Отношения Матвея, простого московского пожарного, и Ольги, талантливой интересной девушки, казались идеальными и длились уже давно. Казалось, все так и будет продолжаться и свадьба уже не за горами. Но тут в жизни молодых людей происходят крутые перемены.



дом кино **17.50**

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 4с.
- 01:50 Х/ф «ОБРЕЧЁННЫЕ НА ВОЙНУ»
- 03:20 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
- 05:35 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»
- 07:05 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 09:50 Х/ф «СВОЙ-ЧУЖОЙ»
- 11:20 Х/ф «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ»
- 13:40 Х/ф «ХОЧУ ВАШЕГО МУЖА»
- 14:45 Х/ф «ЛИЧНЫЙ ИНТЕРЕС»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 17:50 Х/ф «СВОЙ-ЧУЖОЙ»
- 19:20 Х/ф «ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯНЕТ»
- 21:30 Х/ф «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ»
- 23:40 Х/ф «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»

B

- 00:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 01:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 02:00 «ЖИЗНЬ БАРМАЛЕЯ»
- 02:55 «КИНОРЕЖИССЁР. ГРИГОРИЙ КОЗИНЦЕВ»
- 03:50 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
- 04:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». Ю.ЛЕВИТАН»
- 05:00 «СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО»
- 06:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». С.БИРМАН»
- 06:45 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА»
- 07:25 «ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ. УТОМЛЁННЫЙ ВЛАСТЬЮ»
- 08:50 «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДН ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»
- 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 10:00 Спектакль «НЕ ЗАПЛАЧУ!»
- 11:20 «ДМИТРИЙ ДЮЖЕВ. НА СВЕТЛОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ»
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «МИХАИЛ ШОЛОХОВ. «РАННИЕ РАССКАЗЫ»
- 16:50 «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»
- 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 18:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА. ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОЮТ»
- 18:55 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». МАРИЯ ЮДИНА»
- 19:20 «ДМИТРИЙ ДЮЖЕВ. НА СВЕТЛОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ»
- 20:15 Х/ф «ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»
- 21:00 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
- 22:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МАРК ПРУДКИН»
- 22:40 «ВОСПИТАНИЕ ПО ЮРИЮ МОРОЗОВУ»
- 23:25 «ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ. ПОРТРЕТ»

CNL

- 00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 02:15 «ПРИВЕТ CNL!»
- 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
- 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
- 03:30 «DRIVE TV»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 05:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ПРОСТО TV»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 10:00 «ДЕТЯМ: «ПАВЕЛ ИЗ ТАРСА»
- 10:50 Д/ф «ОДИН НА ОДИН»
- 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
- 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
- 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖИЫЙ»
- 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 23:00 Концерт
- 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»

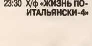
tvci

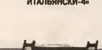
- 00:10 Х/ф «СВОИ СРЕДН ЧУЖИХ»
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 05:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЛЕСНИКИ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»
- 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 11:35 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЕДА НА РАБОТЕ»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЛЕСНИКИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:35 Х/ф «ГАНГСТЕРЫ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДНЯ»
- 18:55 Д/ф «РОМАНС КОЛЧАКА»
- 19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «НИКОЛАЙ ГРИНЬКО. ГЛАВНЫЙ ПАПА СССР»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Д/ф «ДРУГ, ПОМОЛИСЬ ЗА МЕНЯ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 12:00 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

СРЕДА
17 ноября









Смотри Сегодня

«ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА»

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 01:50 Х/ф «ИГРА»
- 03:25 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
- 04:50 Х/ф «КАРНАВАЛ»
- 07:15 Х/ф «КУКА»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 6с.
- 09:50 Х/ф «ПРОЩЕНИЕ»
- 11:15 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
- 13:05 Х/ф «КОРОЛИ И КАПУСТА»
- 15:30 Х/ф «АУКЦИОН»

B

- 00:50 «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН. НАСТЯ ДИОДОРОВА»
- 01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 02:00 Спектакль «МЫ НЕ УВИДИМСЯ С ТОБОЙ…»
- 03:55 «СУЕТА СУЕТ». БОРИС АНДРЕЕВ»
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 05:25 «КУМИРЫ»
- 05:55 «МАСТЕРА ИСКУСТВ»
- 08:50 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
- 09:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 11:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 1с.
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»

CNL

- 00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
- 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
- 06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 09:00 «ПРИВЕТ CNL!»
- 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»

tvci

- 00:05 Х/ф «ГАНГСТЕРЫ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ»
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:05 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «СЕМЕЙНЫЕ СТРАСТИ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:35 Д/ф «РОМАНС КОЛЧАКА»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЕДА НА РАБОТЕ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РЕЧНИКИ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛА-

RTN+

- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Д/ф «В ГОРАХ, С ТОБОЙ…»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»

молодой музыкант Арт вступил в пору переходного возраста. В довершение всех бед юношу бросает любимая девушка, и он вынужден вернуться к родителям, которые даже не пытаются скрыть своей досады по этому поводу. Катящаяся под уклон музыкальная карьера и скучная работа в супермаркете окончательно погружают молодого человека в депрессию.

ДОМ КИНО

21.05

ДОМ КИНО 2

04PM – 00AM

- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 4с.
- 17:50 Х/ф «ШУТКА»
- 19:25 Х/ф «ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ»
- 21:05 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»
- 22:20 Х/ф «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОРОГОЙ!»
- 23:35 Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА»

B

- РИС АНДРЕЕВ»
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «МАСТЕРА ИСКУСТВ»
- 16:50 «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН. НАСТЯ ДИОДОРОВА»
- 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 18:00 Спектакль «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТЕРЕЗЫ»
- 19:20 «ПЕСНИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
- 19:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ВИТАЛИЙ ДОРОНИН»
- 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 21:55 «МОНОЛОГ»
- 22:25 «КУМИРЫ»
- 23:00 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»

N

- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
- 21:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 23:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 23:30 «MUZDRIVE»

tvci

- МЕН»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ПРОВОДНИКИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПЛОЩАДИ МОСКВЫ»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:35 Х/ф «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПЛОЩАДИ МОСКВЫ»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВТОРНИК

16 ноября

Смотри сегодня

«СВОЙ-ЧУЖОЙ»

Отношения Матвея, простого московского пожарного, и Ольги, талантливой интересной девушки, казались идеальными и длились уже давно. Казалось, все так и будет продолжаться и свадьба уже не за горами. Но тут в жизни молодых людей происходят крутые перемены.

ДОМ КИНО

17.50

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 4с.
- 01:50 Х/ф «ОБРЕЧЁННЫЕ НА ВОЙНУ»
- 03:20 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
- 05:35 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»
- 07:05 Х/ф «ЧЕТВЁРТАЯ ГРУППА»

08AM – 04PM

- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 09:50 Х/ф «СВОЙ-ЧУЖОЙ»
- 11:20 Х/ф «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ»
- 13:40 Х/ф «ХОЧУ ВАШЕГО МУЖА»
- 14:45 Х/ф «ЛИЧНЫЙ ИНТЕРЕС»

04PM – 00AM

- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 17:50 Х/ф «СВОЙ-ЧУЖОЙ»
- 19:20 Х/ф «ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯНЕТ»
- 21:30 Х/ф «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ»
- 23:40 Х/ф «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»

B

- 00:50 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
- 01:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 02:00 «ЖИЗНЬ БАРМАЛЕЯ»
- 02:55 «КИНОРЕЖИССЁР. ГРИГОРИЙ КОЗИНЦЕВ»
- 03:50 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
- 04:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». Ю.ЛЕВИТАН»
- 05:00 «СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО»
- 05:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». С.БИРМАН»
- 06:45 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА»
- 07:25 «ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ. УТОМЛЁННЫЙ ВЛАСТЬЮ»
- 08:50 «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»
- 09:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 10:00 Спектакль «НЕ ЗАПЛАЧУ!»
- 11:20 «ДМИТРИЙ ДЮЖЕВ. НА СВЕТЛОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ»
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «МИХАИЛ ШОЛОХОВ. «РАННИЕ РАССКАЗЫ»
- 16:50 «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»
- 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 18:00 «АЛЕКСАНДРА ПАХМУТОВА. ЖЕНЩИНА, КОТОРУЮ ПОЮТ»
- 18:55 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». МАРИЯ ЮДИНА»
- 19:20 «ДМИТРИЙ ДЮЖЕВ. НА СВЕТЛОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ»
- 20:15 Х/ф «ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»
- 21:00 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
- 22:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МАРК ПРУДКИН»
- 22:40 «ВОСПИТАНИЕ ПО ЮРИЮ МОРОЗОВУ»
- 23:25 «ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ. ПОРТРЕТ»

N

- 00:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 01:00 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 02:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 02:15 «ПРИВЕТ CNL!»
- 02:30 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
- 03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 03:15 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
- 03:30 «DRIVE TV»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ПРОСТО TV»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 10:00 «ДЕТЯМ: «ПАВЕЛ ИЗ ТАРСА»
- 10:50 Д/ф «ОДИН НА ОДИН»
- 11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 11:40 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
- 12:10 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
- 15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 16:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
- 20:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 23:00 Концерт
- 23:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»

tvci

- 00:10 Х/ф «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ»
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 05:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЛЕСНИКИ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»
- 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 11:35 Д/ф «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ, ПЛЕННИК УСПЕХА»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЕДА НА РАБОТЕ»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». ЛЕСНИКИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:35 Х/ф «ГАНГСТЕРЫ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 18:55 Д/ф «РОМАНС КОЛЧАКА»
- 19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «НИКОЛАЙ ГРИНЬКО. ГЛАВНЫЙ ПАПА СССР»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Д/ф «ДРУГ, ПОМОЛИСЬ ЗА МЕНЯ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 12:00 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

СРЕДА

17 ноября

Смотри сегодня

«ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА»

Легко ли быть живым трупом? Как потратить полмиллиона долларов? Можно ли влюбиться дважды в одну и ту же невесту?.. Ответы на эти и многие другие занимательные вопросы - в трогательной и веселой истории о наших невеселых временах.

ДОМ КИНО

20.40

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 5с.
- 01:50 Х/ф «ИГРА»
- 03:25 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
- 04:50 Х/ф «КАРНАВАЛ»
- 07:15 Х/ф «КУКА»

08AM – 04PM

- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 6с.
- 09:50 Х/ф «ПРОЩЕНИЕ»
- 11:15 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
- 13:05 Х/ф «КОРОЛИ И КАПУСТА»
- 15:30 Х/ф «АУКЦИОН»

04PM – 00AM

- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 6с.
- 17:50 Х/ф «КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ»
- 19:20 Х/ф «МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ»
- 20:40 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА»
- 22:10 Х/ф «АНТРАЦИТ»
- 23:25 Х/ф «ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ»

B

- 00:50 «ДЕВОЧКА И ДЕЛЬФИН. НАСТЯ ДИОДОРОВА»
- 01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 02:00 Спектакль «МЫ НЕ УВИДИМСЯ С ТОБОЙ...»
- 03:55 «СУЕТА СУЕТ». БОРИС АНДРЕЕВ»
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 05:55 «МОНОЛОГ»
- 05:25 «КУМИРЫ»
- 06:55 «МАСТЕРА ИСКУСТВ»
- 08:50 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
- 09:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 11:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 1с.
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «РОСТИСЛАВ ПЛЯТТ. ДИАЛОГИ»
- 16:50 «А.БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
- 17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 18:00 «ЖИЗНЬ БАРМАЛЕЯ»
- 18:55 «КИНОРЕЖИССЁР. Г.КОЗИНЦЕВ»
- 19:50 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
- 20:35 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». Ю.ЛЕВИТАН»
- 21:00 «СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО»
- 22:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». С.БИРМАН»
- 22:45 «ЖИЗНЬ ГОСПОДИНА ДЕ ФЮНЕСА»
- 23:25 «ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ. УТОМЛЁННЫЙ ВЛАСТЬЮ»

N

- 00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
- 02:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 02:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
- 05:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДАВИД САЛИВАН»
- 09:00 «ПРИВЕТ CNL!»
- 09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
- 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 11:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
- 12:00 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 15:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
- 16:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 19:30 «В ФОКУСЕ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 21:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ»
- 21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
- 23:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 23:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»

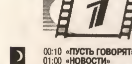
tvci

- 00:05 Х/ф «ГАНГСТЕРЫ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ»
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:05 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «СЕМЕЙНЫЕ СТРАСТИ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 05:35 Д/ф «РОМАНС КОЛЧАКА»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЕДА НА РАБОТЕ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РЕЧНИКИ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»
- 11:05 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 11:35 Д/ф «НИКОЛАЙ ГРИНЬКО. ГЛАВНЫЙ ПАПА СССР»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 Д/с «ЗЕМЛЯ ИИСУСА»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РЕЧНИКИ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:35 Х/ф «СТРАДАНИЯ ЕФРЕЙТОРА ГИТЛЕРА»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 18:55 Д/ф «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ. МОШЕННИКИ»
- 19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:05 Д/ф «БИЛЕТ В ОДИН КОНЕЦ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Муз/ф «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИНКА- 2»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Д/ф «В ГОРАХ, С ТОБОЙ...»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 12:00 Д/ф «В ГОРАХ, С ТОБОЙ...»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ЧЕТВЕРГ 18 ноября



Первый канал

00AM – 08AM
00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:06 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «БАНДЫ»
19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 Д/ф
21:25 «СЛЕД»
22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

01:06 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 2с.
02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ОТДЕЛ. «ИСКУССТВО ЖИЗНИ ПОД ВОДОЙ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
06:00 «ВЕСТИ»
06:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Т/с
12:55 Д/ф
13:40 «ВЕСТИ +»
14:00 Т/с
14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:10 Д/ф
19:55 «ВЕСТИ +»
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 12с.
01:00 Х/ф «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 73с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
10:00 Х/ф «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 52с.
15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
18:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 1с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

НТВ America

00:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 158с.
01:20 «ИХ НРАВЫ»
01:55 «НТВ УТРОМ»
05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «НАШИ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 27с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
14:05 «ЧАС СУДА»
15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 5,6с.
18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 28с.
19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР. СЕКРЕТНАЯ ВОЙНА В АРКТИКЕ»
20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
21:20 «ЧАС СУДА»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 5,6с.

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 72с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 232с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 14с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИСТИЧЕСКАЯ ЖЕНЩИНА»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 101с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 32с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ ЕСТАСО»

16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 84с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 73с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 15с.
19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИР ВХОДЯЩЕМУ»
20:05 Х/ф «ПОЖЕНИЛИСЬ СТАРИК СО СТАРУШКОЙ»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 189,190с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 232с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 84с.

Русский Мир

00:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
00:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
01:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
02:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
03:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЕМ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»

07:00 «НУ, ПОГОДИ НУ!». ВЕЧЕР»
07:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
08:35 «БУДИЛЬНИК»
09:05 «БОМОНД»
09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ...»
13:00 «МАРАФОН-15»
13:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
14:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.

16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
19:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
20:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
21:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЕМ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 8с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 4с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 1с.
03:00 Х/ф «РУСАЛОЧКА»
04:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
05:00 Сказка «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
06:00 Х/ф «ТРИ МЕДВЕДЯ»
07:00 Х/ф «ТИГРЫ НА ЛЬДУ»

08:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
09:00 Сказка «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
10:00 Х/ф «ТРИ МЕДВЕДЯ»
11:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»
12:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
13:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
14:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
15:00 Х/ф «ДВОЕ НА ГОЛОЙ ЗЕМЛЕ»

16:30 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 8с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 4с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 1с.
21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 4с.
22:30 Х/ф «ПЕТЛЯ» 1с.

...9 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

...M – 04PM
08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «ЖКХ»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ

РТР Планета

01:06 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
01:45 Д/ф
02:30 «КТО МЫ?»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
04:15 Т/с
05:00 «ВЕСТИ»
05:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:50 Д/ф
06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:15 Концерт

RTVi

00:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 1с.
01:00 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ..»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
10:00 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ..»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»

НТВ America

00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 159с.
01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
01:55 «НТВ УТРОМ»
06:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 28с.
10:05 «ДО СУДА»
11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

RTN WMNB

00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 73с.
01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 233с.
06:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЭВРИКА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 15с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИР ВХОДЯЩЕМУ»
09:35 Х/ф «ПОЖЕНИЛИСЬ СТАРИК СО СТАРУШКОЙ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»

Русский Мир

00:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»
01:00 «НУ, ПОГОДН НУ!». ВЕЧЕР»
01:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
02:35 «БУДИЛЬНИК»
03:06 «БОМОНД»
03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ...»

07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
08:20 «ВЗГЛЯД»
09:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»

RTVi+

00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 9с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 5с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 2с.
03:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»
04:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
06:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
06:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
07:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»

08:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
09:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
10:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.

ЧЕТВЕРГ 18 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
- 08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 09:05 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:35 «СЛЕД»

04PM – 00AM
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 «БАНДЫ»
- 19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 20:30 «НОВОСТИ»
- 20:35 Д/ф
- 21:25 «СЛЕД»
- 22:00 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00AM – 08AM
- 01:05 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА» 2с.
- 02:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 02:30 «ОТДЕЛ. «ИСКУССТВО ЖИЗНИ ПОД ВОДОЙ»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 04:15 Т/с
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM
- 08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:15 Т/с
- 12:55 Д/ф
- 13:40 «ВЕСТИ +»
- 14:00 Т/с
- 14:45 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
- 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM
- 16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:28 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:10 Д/ф
- 19:55 «ВЕСТИ +»
- 20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «КЛЕЙМО» 12с.
- 01:00 Х/ф «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ»
- 03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 73с.

08AM – 04PM
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 4с.
- 10:00 Х/ф «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 52с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

04PM – 00AM
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
- 18:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 1с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «КЕЙС», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

НТВ America

00AM – 08AM
- 00:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 158с.
- 01:20 «ИХ НРАВЫ»
- 01:55 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:30 «НАШИ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 27с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
- 11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:15 «СЕГОДНЯ»
- 12:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 14:05 «ЧАС СУДА»
- 15:05 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

04PM – 00AM
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:20 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 5,6с.
- 18:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:50 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 28с.
- 19:40 «БИТВА ЗА СЕВЕР. СЕКРЕТНАЯ ВОЙНА В АРКТИКЕ»
- 20:30 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
- 21:20 «ЧАС СУДА»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9» 5,6с.

RTN WMNB

00AM – 08AM
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 72с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 232с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
- 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08AM – 04PM
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 14с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИСТИЧЕСКАЯ ЖЕНЩИНА»
- 09:35 «ГОРОДОК»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 101с.
- 12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 32с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
- 15:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ ЕСТАСО»

04PM – 00AM
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 84с.
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 73с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 15с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИР ВХОДЯЩЕМУ»
- 20:05 Х/ф «ПОЖЕНИЛИСЬ СТАРИК СО СТАРУШКОЙ»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 189,190с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 232с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 84с.

Русский Мир

00AM – 08AM
- 00:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 00:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
- 01:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
- 02:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
- 03:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
- 03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
- 04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЁМ»
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 06:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»

08AM – 04PM
- 07:00 «НУ, ПОГОДН НУ!». ВЕЧЕР»
- 07:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
- 08:35 «БУДИЛЬНИК»
- 09:05 «БОМОНД»
- 09:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.
- 10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ...»
- 13:00 «МАРАФОН-15»
- 13:50 Спектакль «ПО СТРАНИЦАМ ГОЛУБОЙ КНИГИ»
- 14:50 «ПОХОРОНЫ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС»
- 15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 1с.

04PM – 00AM
- 16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-ПОЭТ»
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
- 19:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
- 20:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
- 21:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
- 21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.
- 22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЁМ»
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 8с.
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 4с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 1с.
- 03:00 Х/ф «РУСАЛОЧКА»
- 04:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
- 05:00 Сказка «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
- 06:00 Х/ф «ТРИ МЕДВЕДЯ»
- 07:00 Х/ф «ТИГРЫ НА ЛЬДУ»

08AM – 04PM
- 08:20 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
- 09:00 Сказка «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
- 10:00 Х/ф «ТРИ МЕДВЕДЯ»
- 11:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»
- 12:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
- 13:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
- 14:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
- 15:00 Х/ф «ДВОЕ НА ГОЛОЙ ЗЕМЛЕ»

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 8с.
- 19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 4с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 1с.
- 21:00 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 4с.
- 22:30 Х/ф «ПЕТЛЯ» 1с.

ПЯТНИЦА 19 ноября

Первый канал

00AM – 08AM
- 00:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
- 08:05 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 09:05 «ЖКХ»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 11:25 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:30 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM
- 16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 Концерт
- 20:50 «НОВОСТИ»
- 21:00 Х/ф
- 23:50 Х/ф

РТР Планета

00AM – 08AM
- 01:05 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
- 01:45 Д/ф
- 02:30 «КТО МЫ?»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 04:15 Т/с
- 05:00 «ВЕСТИ»
- 05:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:50 Д/ф
- 06:40 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 07:25 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ»

08AM – 04PM
- 08:10 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:15 Концерт
- 12:55 «ДЕВЧАТА»
- 13:45 Х/ф
- 15:30 Т/с «БОГАТАЯ И ЛЮБИМАЯ»

04PM – 00AM
- 16:15 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:28 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Концерт
- 19:20 Х/ф
- 21:00 «ВЕСТИ»
- 21:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 21:20 Х/ф
- 22:50 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
- 23:20 М/ф
- 23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
- 23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 1с.
- 01:00 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ..»
- 03:00 «ВСЁ ТАК»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 74с.

08AM – 04PM
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
- 10:00 Х/ф «МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ..»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ЧЁРНЫЙ ВОРОН» 53с.
- 15:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 75с.

04PM – 00AM
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
- 18:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 2с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ-2» 1с.
- 23:00 Т/с «ДОН ХУАН И ЕГО ПРЕКРАСНАЯ ДАМА» 75с.

НТВ America

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 159с.
- 01:20 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
- 01:55 «НТВ УТРОМ»
- 05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
- 07:10 Т/с «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО»

08AM – 04PM
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
- 09:05 Х/ф «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» 28с.
- 10:05 «ДО СУДА»
- 11:05 Т/с «ПАУТИНА-3» 2с.
- 11:55 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 12:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 160с.
- 14:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 15:05 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

04PM – 00AM
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
- 17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
- 18:30 «ПРОГРАММА»
- 20:05 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
- 21:30 «ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
- 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 22:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 23:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

RTN WMNB

00AM – 08AM
- 00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 73с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРОВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 233с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «ЭВРИКА»
- 07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM
- 08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 15с.
- 09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО МИР ВХОДЯЩЕМУ»
- 09:35 Х/ф «ПОЖЕНИЛИСЬ СТАРИК СО СТАРУШКОЙ»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 102с.
- 12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 33с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
- 15:30 «ЭВРИКА»
- 16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 85с.

04PM – 00AM
- 17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 74с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16с.
- 19:50 «1001 РАССКАЗ О КИНО УЧИТЕЛЬ САВЧЕНКО»
- 20:05 «ГОРОДОК»
- 20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 191,192с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 233с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 85с.

Русский Мир

00AM – 08AM
- 00:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»
- 01:00 «НУ, ПОГОДИ НУ!». ВЕЧЕР»
- 01:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
- 02:35 «БУДИЛЬНИК»
- 03:05 «БОМОНД»
- 03:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.
- 04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 06:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ...»

08AM – 04PM
- 07:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
- 08:20 «ВЗГЛЯД»
- 09:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
- 10:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:00 «КИНОПАНОРАМА»
- 13:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
- 14:00 «КАМЕРА СМОТРИТ В МИР»
- 15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 2с.

04PM – 00AM
- 16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ»
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 18:30 «МУЗЫКА В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТВ»
- 19:00 «НУ, ПОГОДН НУ!». ВЕЧЕР»
- 19:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
- 20:35 «БУДИЛЬНИК»
- 21:05 «БОМОНД»
- 21:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.
- 22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

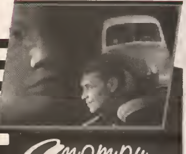
RTVi+

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 9с.
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 5с.
- 02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 2с.
- 03:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»
- 04:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
- 05:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
- 06:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
- 07:00 Х/ф «ОСЕННИЙ ПОДАРОК ФЕЙ»

08AM – 04PM
- 08:15 М/с «МАЛЫШ И КАРЛСОН» 1с.
- 09:00 Сказка «ЧУДЕСНЫЙ САД»
- 10:00 Х/ф «СЛОНЕНОК-ТУРИСТ»
- 11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.
- 12:00 М/с «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» 2с.
- 13:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
- 14:00 Х/ф «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»
- 15:00 Х/ф «ЕЛКИ-ПАЛКИ!»

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф «ДИКИЙ ПЛЯЖ»
- 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 9с.
- 19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 5с.
- 20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 2с.
- 21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ» 1с.
- 22:30 Х/ф «ПЕТЛЯ» 2с.

ЧЕТВЕРГ
18 ноября



Смотри сегодня

«ДЕЛО N 306»

Фильм - один из лидеров проката конца 50-х годов. Работники советской милиции в обычном для Москвы уличном происшествии разгадывают действия агентов иностранной разведки.

ДОМ КИНО 19.10...

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 6с.
- 01:50 Х/ф «ЦАРЬ»
- 03:50 Х/ф «СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»
- 06:30 Х/ф «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ»
- 07:40 Х/ф «ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА?»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 7с.
- 09:50 Х/ф «ЖИЗНЬ ВЗАЙМЫ»
- 11:20 Х/ф «АНКОР, ЕЩЁ АНКОР!»
- 13:00 Х/ф «СТОЯНКА ПОЕЗДА - ДВЕ МИНУТЫ»
- 14:10 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
- 15:25 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 7с.
- 17:50 Х/ф «ДОРОГА»
- 19:10 Х/ф «ДЕЛО №306»
- 20:30 Х/ф «ОТЕЛЬ «ЭДЕМ»
- 22:10 Х/ф «ИСКРЕННЕ ВАШ...»
- 23:30 Х/ф «ПРИШЛА И ГОВОРЮ»

B

00AM – 08AM
- 00:50 «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»
- 01:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 02:30 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 03:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 1с.
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 06:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 06:55 «МОНОЛОГ»
- 06:25 «КУМИРЫ»
- 06:55 «МИХАИЛ ШОЛОХОВ. «РАННИЕ РАССКАЗЫ»

08AM – 04PM
- 08:50 «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР»
- 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 11:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 2с.
- 12:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 13:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 13:55 «МОНОЛОГ»
- 14:25 «КУМИРЫ»
- 14:55 «ВОКРУГ СМЕХА»

04PM – 00AM
- 16:50 «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР»
- 17:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 19:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 1с.
- 20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 21:55 «МОНОЛОГ»
- 22:25 «КУМИРЫ»
- 22:55 «МАСТЕРА ИСКУСТВ»

N

00AM – 08AM
- 00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
- 00:30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»
- 01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 01:30 «ЛИЦОМ К ЛИЦУ»
- 02:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
- 02:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 06:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «КЛЮЧИ ЦАРСТВА НЕБЕСНОГО». ЮРИЙ КОЧКИН»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»

08AM – 04PM
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 09:30 «В ФОКУСЕ»
- 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 10:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 11:15 «ПРИВЕТ CNL!»
- 11:30 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
- 12:00 «DRIVE TV»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»

04PM – 00AM
- 16:06 «РУПОР TV»
- 16:35 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «НОВОСТИ»
- 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
- 19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 19:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 20:30 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
- 21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 21:30 «РУПОР TV»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
- 22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 23:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БУДЬ РЕВНОСТЕН ПО БОГУ». ЛАРИСА МАКСИМОВА»

tvci

00AM – 08AM
- 00:10 Х/ф «СТРАДАНИЯ ЕФРЕЙТОРА ГИТЛЕРА»
- 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:06 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ»
- 07:15 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

08AM – 04PM
- 08:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». МАССАЖИСТЫ»
- 10:10 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»
- 11:06 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 11:35 Д/ф «БИЛЕТ В ОДИН КОНЕЦ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
- 12:10 «ПЕТРОВКА, 38»
- 12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
- 13:25 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 13:30 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
- 13:55 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 14:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». МАССАЖИСТЫ»
- 15:15 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»

04PM – 00AM
- 16:35 Х/ф «ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА»
- 17:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 18:00 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 18:55 «ДЕЛО ПРИНЦИПА». СКОЛКОВО: ВОЗМОЖНО ЛИ ЧУДО?»
- 19:35 «ПЕТРОВКА, 38»
- 19:50 Д/с «ПОДВОДНЫЙ МИР»
- 20:20 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 21:06 Д/ф «СПАСАЮЩАЯ ЖИЗНЬ»
- 21:45 «ГРАДЪ-ГОРОД»
- 22:00 «СОБЫТИЯ»
- 22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»

RTN+

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Д/ф «В ГОРАХ, С ТОБОЙ...»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 06:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

08AM – 04PM
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Д/ф «ДИАЛОГИ»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 12:00 Д/ф «ДИАЛОГИ»
- 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 13:00 «ГОРОДОК»
- 13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

04PM – 00AM
- 16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 17:45 М/ф «Звезда Лоры»
- 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ПЯТНИЦА
19 ноября



Смотри сегодня

"ЦИКЛОН" НАЧНЕТСЯ НОЧЬЮ

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 7с.
- 01:50 Х/ф «СЕМЬ НЯНЕК»
- 03:05 Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПА ЖЕНИЛ»
- 04:45 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
- 06:20 Х/ф «Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ»
- 07:35 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»

08AM – 04PM
- 09:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»
- 09:50 Х/ф «ЛЮБКА»
- 12:40 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
- 14:05 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
- 15:40 Х/ф «ЛЮБОВЬ К ...

B

00AM – 08AM
- 00:50 «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»
- 01:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 02:30 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 03:00 Х/ф «ПТИЦА-ГОГОЛЬ» 2с.
- 04:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 06:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 06:55 «МОНОЛОГ»
- 06:25 «КУМИРЫ»
- 06:55 «РОСТИСЛАВ ПЛЯТТ. ДИАЛОГИ»

08AM – 04PM
- 08:50 «МИХАИЛ УЛЬЯНОВ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕРИЛИ»
- 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 10:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
- 11:00 «ВЕДУЩИЙ»
- 12:15 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕ-...

N

00AM – 08AM
- 00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 00:30 «MXTV»
- 01:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
- 01:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 02:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 06:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 06:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
- 06:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»

08AM – 04PM
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
- 09:30 «МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»
- 09:50 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 10:20 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
- 10:35 «ПРИВЕТ CNL!»
- 10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»

tvci

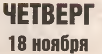
00AM – 08AM
- 00:10 Х/ф «ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА»
- 00:50 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
- 01:40 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:25 Т/с «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»
- 03:10 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:30 Х/ф «ТОЛЬКО ВДВОЕМ»
- 07:50 Д/ф «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ. МОШЕННИКИ»

08AM – 04PM
- 08:30 «ВРАЧИ»
- 09:05 М/ф «ВОТ КАКОЙ РАССЕЯННЫЙ», «ПОЛИКЛИНИКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». СПАСАТЕЛИ»

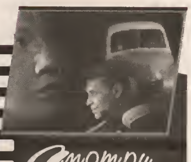
RTN+

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 01:25 Д/ф «ДИАЛОГИ»
- 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
- 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
- 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
- 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
- 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

08AM – 04PM
- 08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
- 09:00 Д/ф «МОЙ УБЕГАЮЩИЙ ГЕРОЙ»
- 09:30 «ГОРОДОК»
- 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
- 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»



ЧЕТВЕРГ
18 ноября



Смотри сегодня

«ДЕЛО N 306»

Фильм - один из лидеров проката конца 50-х годов. Работники советской милиции в обычном для Москвы уличном происшествии разгадывают действия агентов иностранной разведки.

ДОМ КИНО 19.10...

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 6с.
- 01:50 Х/ф **«ЦАРЬ»**
- 03:50 Х/ф **«СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»**
- 05:30 Х/ф **«ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ»**
- 07:40 Х/ф **«ЗА КЕМ ЗАМУЖЕМ ПЕВИЦА?»**

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 7с.
- 09:50 Х/ф **«ЖИЗНЬ ВЗАЙМЫ»**
- 11:20 Х/ф **«АНКОР, ЕЩЁ АНКОР!»**
- 13:00 Х/ф **«СТОЯНКА ПОЕЗДА - ДВЕ МИНУТЫ»**
- 14:10 Х/ф **«ДЕТИ КАК ДЕТИ»**
- 15:25 Х/ф **«В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»**

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 7с.
- 17:50 Х/ф **«ДОРОГА»**
- 19:10 Х/ф **«ДЕЛО №306»**
- 20:30 Х/ф **«ОТЕЛЬ «ЭДЕМ»**
- 22:10 Х/ф **«ИСКРЕННЕ ВАШ...»**
- 23:30 Х/ф **«ПРИШЛА И ГОВОРЮ»**

B

00AM – 08AM
- 00:50 **«ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ ИЗ НОВОКУЗНЕЦКА. ОЛЬГА ПРОКИНА»**
- 01:20 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»**
- 02:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 02:30 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 03:00 Х/ф **«ПТИЦА-ГОГОЛЬ»** 1с.
- 04:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 05:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 05:55 **«МОНОЛОГ»**
- 06:25 **«КУМИРЫ»**
- 06:55 **«МИХАИЛ ШОЛОХОВ. «РАННИЕ РАССКАЗЫ»**

08AM – 04PM
- 08:50 **«ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР»**
- 09:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 10:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 10:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 11:00 Х/ф **«ПТИЦА-ГОГОЛЬ»** 2с.
- 12:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 13:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 13:55 **«МОНОЛОГ»**
- 14:25 **«КУМИРЫ»**
- 14:55 **«ВОКРУГ СМЕХА»**

04PM – 00AM
- 16:50 **«ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР»**
- 17:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 18:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 18:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 19:00 Х/ф **«ПТИЦА-ГОГОЛЬ»** 1с.
- 20:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 21:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 21:55 **«МОНОЛОГ»**
- 22:25 **«КУМИРЫ»**
- 22:55 **«МАСТЕРА ИСКУСТВ»**

CNL

00AM – 08AM
- 00:00 **«ПЕРЕКРЁСТОК»**
- 00:30 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ». ДЖИММИ САЙТС»**
- 01:00 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 01:30 **«ЛИЦОМ К ЛИЦУ»**
- 02:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»**
- 02:30 **«ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»**
- 03:00 **«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»**
- 03:30 **«ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»**
- 06:00 **«ПРОПОВЕДЬ: «КЛЮЧИ ЦАРСТВА НЕБЕСНОГО». ЮРИЙ КОЧКИН»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»**
- 09:30 **«В ФОКУСЕ»**
- 10:00 **«СЛОВО ПАСТЫРЯ»**
- 10:15 **«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»**
- 10:30 **«УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»**
- 11:15 **«ПРИВЕТ CNL!»**
- 11:30 **«КОНТРАСТЫ ДУШИ»**
- 12:00 **«DRIVE TV»**
- 12:30 **«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»**
- 13:00 **«ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»**
- 13:30 **«ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»**
- 14:00 **«НОВОСТИ»**
- 14:30 **«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»**
- 15:00 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»**
- 15:35 **«ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»**

04PM – 00AM
- 16:05 **«РУПОР TV»**
- 16:35 **«ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»**
- 17:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 17:30 **«НОВОСТИ»**
- 18:00 **«ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»**
- 19:00 **«NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»**
- 19:30 **«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»**
- 20:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»**
- 20:30 **«ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»**
- 21:00 **«ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»**
- 21:30 **«РУПОР TV»**
- 22:00 **«НОВОСТИ»**
- 22:15 **«ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»**
- 22:30 **«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»**
- 23:00 **«ПРОПОВЕДЬ: «БУДЬ РЕВНОСТЕН ПО БОГУ». ЛАРИСА МАКСИМОВА»**

tvci

00AM – 08AM
- 00:10 Х/ф **«СТРАДАНИЯ ЕФРЕЙТОРА ГИТЛЕРА»**
- 00:45 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 01:40 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:25 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 03:05 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 06:20 **«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ»**
- 07:15 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 08:30 **«ВРАЧИ»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». МАССАЖИСТЫ»**
- 10:10 **«ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»**
- 11:05 Д/с **«ПОДВОДНЫЙ МИР»**
- 11:35 Д/ф **«БИЛЕТ В ОДИН КОНЕЦ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»**
- 12:10 **«ПЕТРОВКА, 38»**
- 12:45 **«PRO ЖИЗНЬ».»**
- 13:25 **«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 13:30 **«БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»**
- 13:55 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 14:45 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». МАССАЖИСТЫ»**
- 15:15 **«ГРАДЪ-ГОРОД»**
- 15:50 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**

04PM – 00AM
- 16:35 Х/ф **«ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА»**
- 17:15 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 18:00 **«ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 18:55 **«ДЕЛО ПРИНЦИПА». СКОЛКОВО: ВОЗМОЖНО ЛИ ЧУДО?»**
- 19:35 **«ПЕТРОВКА, 3В»**
- 19:50 Д/с **«ПОДВОДНЫЙ МИР»**
- 20:20 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 21:05 Д/ф **«СПАСАЮЩАЯ ЖИЗНЬ»**
- 21:45 **«ГРАДЪ-ГОРОД»**
- 22:00 **«СОБЫТИЯ»**
- 22:30 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 23:15 **«ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ» - 3»**

RTN+

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 01:25 Д/ф **«В ГОРАХ, С ТОБОЙ...»**
- 02:00 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 03:00 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 04:30 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 05:25 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:40 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 06:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 07:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

08AM – 04PM
- 08:00 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 09:00 Д/ф **«ДИАЛОГИ»**
- 09:30 **«ГОРОДОК»**
- 10:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 10:55 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 11:10 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 12:00 Д/ф **«ДИАЛОГИ»**
- 12:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 13:00 **«ГОРОДОК»**
- 13:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 14:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**

04PM – 00AM
- 16:00 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 17:00 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 17:45 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 18:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 18:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 19:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 21:00 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 21:15 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 22:10 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 23:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 23:30 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

ПЯТНИЦА
19 ноября





Смотри сегодня

"ЦИКЛОН" НАЧНЕТСЯ НОЧЬЮ

Действие фильма происходит во время Великой Отечественной войны. Советским разведчикам удалось захватить в плен немецкого офицера, которого должны забросить с диверсионной целью в район Карпат. Вместо него посылают своего агента Мишеля...

ДОМ КИНО 19.30...

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»** 7с.
- 01:50 Х/ф **«СЕМЬ НЯНЕК»**
- 03:05 Х/ф **«СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЁТР АРАПА ЖЕНИЛ»**
- 04:45 Х/ф **«ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»**
- 06:20 Х/ф **«Я СДЕЛАЛ ВСЁ, ЧТО МОГ»**
- 07:35 Х/ф **«ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»**

08AM – 04PM
- 09:00 Х/ф **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»**
- 09:50 Х/ф **«ЛЮБКА»**
- 12:40 Х/ф **«ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»**
- 14:05 Х/ф **«СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»**
- 15:40 Х/ф **«ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ»**

04PM – 00AM
- 17:00 Х/ф **«ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»**
- 17:50 Х/ф **«ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ»**
- 19:30 Х/ф **«ЦИКЛОН» НАЧНЁТСЯ НОЧЬЮ»**
- 20:45 Х/ф **«АЛЬПИЙСКАЯ БАЛЛАДА»**
- 22:15 Х/ф **«ЗАГОВОР ОБРЕЧЁННЫХ»**
- 23:55 Х/ф **«ВОТ ТАКИЕ ЧУДЕСА»**

B

00AM – 08AM
- 00:50 **«СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»**
- 01:35 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 02:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 02:30 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 03:00 Х/ф **«ПТИЦА-ГОГОЛЬ»** 2с.
- 04:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 05:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 05:55 **«МОНОЛОГ»**
- 06:25 **«КУМИРЫ»**
- 06:55 **«РОСТИСЛАВ ПЛЯТТ. ДИАЛОГИ»**

08AM – 04PM
- 08:50 **«МИХАИЛ УЛЬЯНОВ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕРИЛИ»**
- 09:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 10:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 10:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 11:00 **«ВЕДУЩИЙ»**
- 12:15 **«ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ЖАН КОКТО»**
- 13:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 13:55 **«МОНОЛОГ»**
- 14:25 **«КУМИРЫ»**
- 14:55 **«МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ. «Я ВЕРНУСЬ...»**

04PM – 00AM
- 16:50 **«МИХАИЛ УЛЬЯНОВ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕРИЛИ»**
- 17:45 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 18:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 18:35 **«ГЕНИЙ МЕСТА»**
- 19:00 Х/ф **«ПТИЦА-ГОГОЛЬ»** 2с.
- 20:35 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 21:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 21:55 **«МОНОЛОГ»**
- 22:25 **«КУМИРЫ»**
- 22:55 **«МИХАИЛ ШОЛОХОВ. «РАННИЕ РАССКАЗЫ»**

CNL

00AM – 08AM
- 00:00 **«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»**
- 00:30 **«MXTV»**
- 01:00 **«Я И МОЙ ХАРАКТЕР»**
- 01:30 **«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»**
- 02:00 **«У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»**
- 02:30 **«ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»**
- 03:00 **«ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»**
- 03:30 **«ПУТЬ К СВОБОДЕ»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»**
- 06:00 **«КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»**
- 06:30 **«СТИЛЬ ЖИЗНИ»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»**
- 09:30 **«МАМИНЫ СЕКРЕТЫ». ОЛЬГА КОЗУЛЯ»**
- 09:50 **«ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»**
- 10:20 **«В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»**
- 10:35 **«ПРИВЕТ CNL!»**
- 10:50 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 11:20 **«ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»**
- 11:50 **«СЛОВО ПАСТЫРЯ»**
- 12:00 **«ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»**
- 12:30 **«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»**
- 13:00 **«ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»**
- 13:30 **«В ФОКУСЕ»**
- 14:00 **«НОВОСТИ»**
- 14:30 **«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»**
- 15:00 **«СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»**
- 15:35 **«РУПОР TV»**

04PM – 00AM
- 16:05 **«ПРОСТО TV»**
- 16:30 **«ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»**
- 17:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 17:30 **«НОВОСТИ»**
- 17:45 **«В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»**
- 18:00 **«ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»**
- 19:00 **«‘«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»**
- 19:30 **«ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»**
- 20:00 **«БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»**
- 20:30 **«ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»**
- 21:00 **«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»**
- 21:30 **«СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»**
- 21:45 **«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»**
- 22:00 **«НОВОСТИ»**
- 22:15 **«ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»**
- 22:30 **«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»**
- 23:00 **«СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»**
- 23:30 **«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»**

tvci

00AM – 08AM
- 00:10 Х/ф **«ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА»**
- 00:50 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 01:40 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:25 Т/с **«МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ»**
- 03:10 **«МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 06:30 Х/ф **«ТОЛЬКО ВДВОЕМ»**
- 07:50 Д/ф **«ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ. МОШЕННИКИ»**

08AM – 04PM
- 08:30 **«ВРАЧИ»**
- 09:05 М/ф **«ВОТ КАКОЙ РАССЕЯННЫЙ», «ПОЛИКЛИНИКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». СПАСАТЕЛИ»**
- 10:15 Х/ф **«ОТЧИЙ ДОМ»**
- 11:45 Д/ф **«СОВЕТСКИЕ ЗВЕЗДЫ. НАЧАЛО ПУТИ»**
- 12:45 **«PRO ЖИЗНЬ»**
- 13:25 **«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 13:30 **«РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПОД ЗЕМЛЕЙ»**
- 13:55 Т/с **«МОНТЕКРИСТО»**
- 14:45 **«МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». СПАСАТЕЛИ»**
- 15:15 **«ГРАДЪ-ГОРОД». МОСКВА КРЫЛАТАЯ»**

04PM – 00AM
- 16:00 Х/ф **«СЛОМАННАЯ ПОДКОВА»**
- 17:15 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 18:00 **«ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 18:05 М/ф **«ВОТ КАКОЙ РАССЕЯННЫЙ», «ПОЛИКЛИНИКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА»**
- 18:55 **«ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, МОСКВА!»**
- 20:25 Х/ф **«БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ»**
- 21:45 **«ГРАДЪ-ГОРОД». МОСКВА КРЫЛАТАЯ»**
- 22:00 **«СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»**
- 22:30 Х/ф **«ОТЧИЙ ДОМ»**

RTN+

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 01:25 Д/ф **«ДИАЛОГИ»**
- 02:00 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 03:00 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 04:30 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 05:25 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:40 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 06:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 07:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

08AM – 04PM
- 08:00 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 09:00 Д/ф **«МОЙ УБЕГАЮЩИЙ ГЕРОЙ»**
- 09:30 **«ГОРОДОК»**
- 10:00 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**
- 10:55 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 11:10 Т/с **«ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»**
- 12:00 Д/ф **«МОЙ УБЕГАЮЩИЙ ГЕРОЙ»**
- 12:30 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 13:00 **«ГОРОДОК»**
- 13:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 14:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**

04PM – 00AM
- 16:00 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 17:00 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 17:45 М/ф **«Звезда Лоры»**
- 18:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 18:30 Т/с **«ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»**
- 19:30 Х/ф **«КОМИССАР НАВАРРО»**
- 21:00 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 21:15 Д/ф **«НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»**
- 22:10 Т/с **«РЕКА-МОРЕ»**
- 23:00 Д/ф **«МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»**
- 23:30 Х/ф **«ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»**

КНИЖНЫЙ ШКАФ

Михаил Баженов

Небесные весы Мизан

Продолжение. Начало в предыдущих номерах

2 января 2004 года
Москва, Смоленская набережная

....

Только что введённые в России рождественские каникулы оказались как нельзя более кстати. К тому же главврач Кремлёвки, уже извещённый о событиях в его семье, лично позвонил Руслану, сказав, что он может взять дополнительный отпуск до конца месяца: – Не переживай, у нас ничего горящего не предвидится, а тебе надо жену с дочкой выхаживать.

Но вместо этого Руслан сидел один дома и в левитационном трансе почти беспрерывно молился. В первый раз за три дня взглянув на себя в зеркало, он от неожиданности отпрянул: щёки обросли бородой, которая клочками оказалась совсем седой.

По странным, но удачным для него обстоятельствам, родителей жены в Москве не было. Тесть ещё с месяц назад убыл в важную командировку куда-то в район Персидского залива и выходил на связь очень редко. Уже много позже, сопоставляя обрывки известных ему фактов, Руслан понял, что именно он готовил тогда в Катаре покушение на Яндарбиева.

Тёща торчала с туристической группой где-то в Таиланде, откуда должна была вернуться чартером лишь седьмого января. Вылететь в Москву самостоятельно она никак не могла, поскольку виза оказалась групповой.

Сходя с ума, она звонила по несколько раз в день, всякий раз первым делом принимаясь клясть подругу, подбившую её встретить Новый год в тропиках. «...Говорит мне: как встретишь Новый год, так его и проведёшь. Вот значит я теперь и буду весь год среди обезьян, сама старая из ума выжившая обезьяна! Дочь рожает, а я попёрлась не в ближний свет!...»

Руслан, совершая над собой усилие, успокаивал её, говоря, что преждевременных родов и эклампсии не мог предвидеть никто, тем более что прекрасное самочувствие Людмилы в последний триместр беременности усыпило бдительность всех, включая и его самого...

– Ты мне лучше честно скажи, – перебивала его она. – Людочке уже действительно ничего не угрожает? А внучка моя точно жива? Почему вы её не назвали никак до сих пор?! Я ведь ещё даже по телефону голоса её не слышала!...

Устав от бесконечных вопросов тёщи, Руслан перестал отвечать на звонки, едва завидев на экране длинный международный код Таиланда.

...Помотав головой, чтобы кое-как собраться, он наконец открыл дверь. На пороге взбудораженно топтались Нохрин с Родюшкиным.

– Ну слава Богу, а то уже собирались дверь ломать! – проворЧал Нохрин, грозной тучей вваливаясь в квартиру. – Хоть какая-то польза от твоего привратника оказалась: побожился нам, что ты дома, – уже добродушнее добавил он. – Три дня, уверяет, из квартиры никуда не выходил.

– Руська, что с тобой происходит? – проникновенно заговорил Сенька, с подозрением оглядывая и даже обнюхивая Руслана. – Ты что здесь так и сидишь один, бухаешь? Бородой оброс – смотреть страшно – я тебя на роль абрека без грима возьму!

Щетина действительно ярко оттенила кавказские черты внешности Руслана, но к счастью друзья были озабочены сейчас совсем другим, чтобы заострять на этом внимание.

– Короче, расслабился, стресс снял – теперь пора действовать. Людку вытаскивать надо, – снова взял инициативу в свои хирургические руки Нохрин. – Почему даже не позвонил нам до сих пор? Мы случайно через наших ребят обо всём узнали.

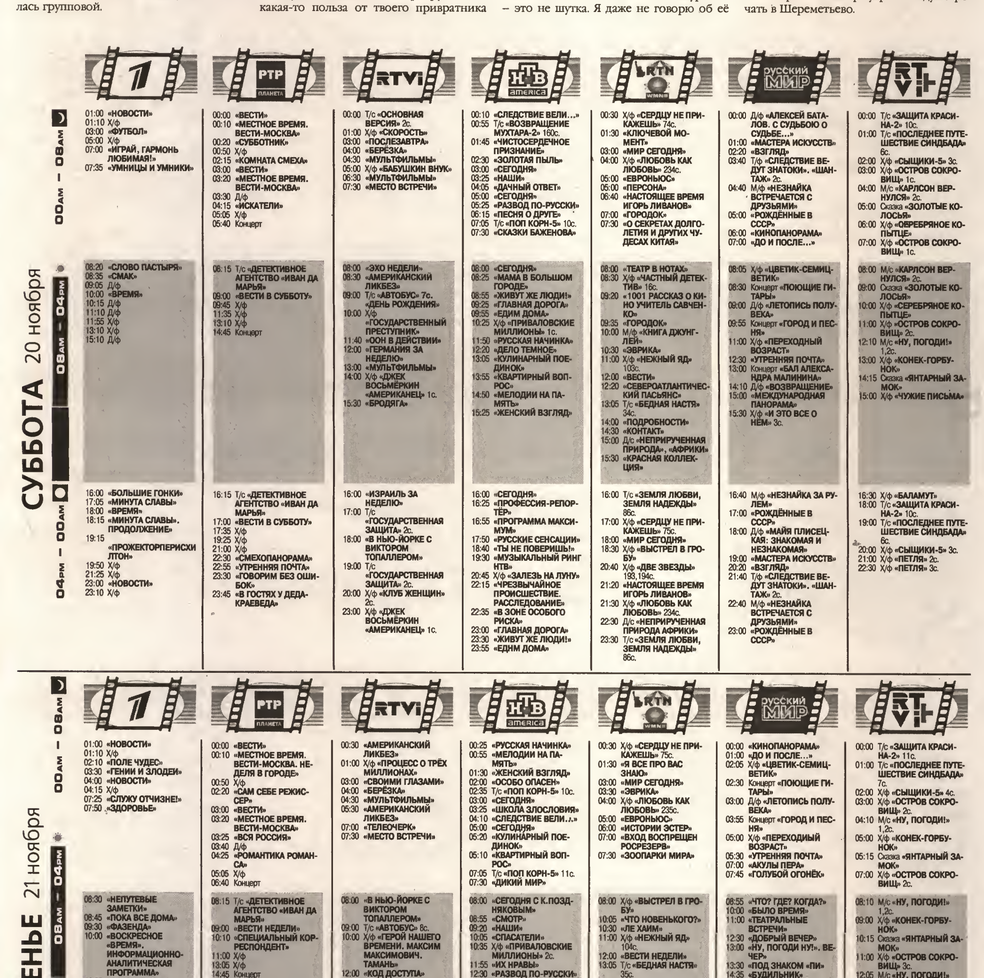
Он остановился в середине коридора во властной, хотя и несколько театральной позе. Всегда дородный Валерка, несмотря на беспокойную жизнь врача, за последнее время ещё больше раздобрел. – Ну, мы уже сделали кое-что. Я отчима тряханул – лучших спецов подключили консультировать, ещё кое-кого из наших для подстраховки – помереть уж точно не дадут, но с почками может быть засада. Ты же знаешь что эклампсическая уремия – это не шутка. Я даже не говорю об её остальных прелестях, но вообрази себе только бессолевую диету на всю жизнь – на пресном курином бульончике и рисовом отваре!

Лицо Нохрина исказилось, словно от невыносимого физического страдания. «Да уж! – неуместно весело подумалось Руслану, – для такого чревоугодника как Валерка это и впрямь самое страшное наказание!»

Нохрин наконец справился с собой: – Чтобы её почки в норму привести нужно срочно одно лекарство, дорогущее. Но это полбеды – во всей Москве его нет. Слава богу, Сенька нашёл канал, должны вот-вот прислать.

– У меня школьный друг в Штатах, – пояснил Родюшкин. – Но там тоже просто так его в аптеке не купишь – рецепт нужен. Пришлось ему к врачу бежать, врать чёрти чего, его на учёт специальный поставили, страховые взносы подняли – в-общем целая история, но я сказал, что другу помочь надо!

Он стащил перчатки: – Лекарство уже у него, несколько коробок, он сейчас в аэропорту, ищет с кем передать в Москву – теперь же знаешь из-за этих долбаных террористов народ от незнакомых людей передач не берёт, но я думаю, он уговорит. Сегодня от него из Сиэтла московский рейс – должен вот-вот позвонить с кем отправил – завтра утром поеду встречать в Шереметьево.



СУББОТА 20 ноября

00AM – 08AM

1
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
03:00 «ФУТБОЛ»
05:00 Х/ф
07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

РТР ПЛАНЕТА
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:15 «КОМНАТА СМЕХА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:30 Д/ф
04:15 «ИСКАТЕЛИ»
05:05 Х/ф
05:40 Концерт

RTVi
00:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 2с.
01:00 Х/ф «СКОРОСТЬ»
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «БАБУШКИН ВНУК»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ america
00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 160с.
01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «НАШИ»
04:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:25 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
06:15 «ПЕСНЯ О ДРУГЕ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 10с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

RTN
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 74с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 234с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «ПЕРСОНА»
06:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ИГОРЬ ЛИВАНОВ»
07:00 «ГОРОДОК»
07:30 «О СЕКРЕТАХ ДОЛГОЛЕТИЯ И ДРУГИХ ЧУДЕСАХ КИТАЯ»

РУССКИЙ МИР
00:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ…»
01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
02:20 «ВЗГЛЯД»
03:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «КИНОПАНОРАМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ…»

RTVi+
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 10с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 3с.
03:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.
04:00 М/с «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» 2с.
05:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
06:00 Х/ф «ОЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.

08AM – 04PM

1
08:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:35 «СМАК»
09:05 Д/ф
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Д/ф
11:10 Д/ф
11:55 Х/ф
13:10 Х/ф
15:10 Д/ф

РТР ПЛАНЕТА
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
11:35 Х/ф
13:10 Х/ф
14:45 Концерт

RTVi
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 7с. «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»
10:00 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК»
11:40 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 1с.
15:30 «БРОДЯГА»

НТВ america
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:55 «ЕДИМ ДОМА»
10:25 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 1с.
11:50 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
12:20 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
13:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:50 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:25 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

RTN
08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО УЧИТЕЛЬ САВЧЕНКО»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 103с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКИЙ ПАСЬЯНС»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 34с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА», «АФРИКИ»
15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

РУССКИЙ МИР
08:05 Х/ф «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»
08:30 Концерт «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ»
09:00 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА»
09:55 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
11:00 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»
12:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
13:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
14:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
15:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.

RTVi+
08:00 М/с «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» 2с.
09:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
10:00 Х/ф «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
12:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
13:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
14:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
15:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ПИСЬМА»

04PM – 00AM

1
16:00 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
17:05 «МИНУТА СЛАВЫ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «МИНУТА СЛАВЫ». ПРОДОЛЖЕНИЕ»
19:15 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
19:50 Х/ф
21:25 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА
16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
19:25 Х/ф
21:00 Х/ф
22:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
20:00 Х/ф «КЛУБ ЖЕНЩИН» 2с.
23:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 1с.

НТВ america
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
20:45 Х/ф «ЗАЛЕЗЬ НА ЛУНУ»
22:15 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
22:35 «В ЗОНЕ ОСОБОГО РИСКА»
23:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
23:55 «ЕДНМ ДОМА»

RTN
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 86с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 75с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «ВЫСТРЕЛ В ГРОБУ»
20:40 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 193,194с.
21:20 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ИГОРЬ ЛИВАНОВ»
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 234с.
22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 86с.

РУССКИЙ МИР
16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЕМ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»
19:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
20:20 «ВЗГЛЯД»
21:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+
16:30 Х/ф «БАЛАМУТ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 10с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 6с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 3с.
21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ» 2с.
22:30 Х/ф «ПЕТЛЯ» 3с.

...ЕНЬЕ 21 ноября

00AM – 08AM

1
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
02:10 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
07:25 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

РТР ПЛАНЕТА
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 Д/ф
04:25 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
05:05 Х/ф
06:40 Концерт

RTVi
00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
01:00 Х/ф «ПРОЦЕСС О ТРЁХ МИЛЛИОНАХ»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ america
00:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
00:55 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
01:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 10с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
05:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 11с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

RTN
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 75с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 235с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН РОСРЕЗЕРВ»
07:30 «ЗООПАРКИ МИРА»

РУССКИЙ МИР
00:00 «КИНОПАНОРАМА»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
02:05 Х/ф «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»
02:30 Концерт «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ»
03:00 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА»
03:55 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
05:00 Х/ф «ПЕРЕХОДИЫЙ ВОЗРАСТ»
05:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
07:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
07:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»

RTVi+
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 11с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 7с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 4с.
03:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
04:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
05:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
05:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.

08AM – 04PM

1
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА»

РТР ПЛАНЕТА
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
11:00 Х/ф
13:05 Х/ф
14:45 Концерт

RTVi
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 8с.
10:00 Х/ф «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ. МАКСИМ МАКСИМОВИЧ. ТАМАНЬ»
12:00 «КОД ДОСТУПА»

НТВ america
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:55 «СМОТР»
09:20 «НАШИ»
10:05 «СПАСАТЕЛИ»
10:35 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 2с.
11:55 «ИХ НРАВЫ»
12:30 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»

RTN
08:00 Х/ф «ВЫСТРЕЛ В ГРОБУ»
10:05 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 104с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 35с.

РУССКИЙ МИР
08:55 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
12:30 «ДОБРЫЙ ВЕЧЕР»
13:00 «НУ, ПОГОДИ НУ!». ВЕЧЕР»
13:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
14:35 «БУДИЛЬНИК»

RTVi+
08:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
09:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
10:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 3с.
12:05 М/с «НУ, ПОГОДИ!»

три дня взглянув на себя в зеркало, он от неожиданности отпрянул: щёки обросли бородой, которая клочками оказалась совсем седой.

По странным, но удачным для него обстоятельствам, родителей жены в Москве не было. Тесть ещё с месяц назад убыл в важную командировку куда-то в район Персидского залива и выходил на связь очень редко. Уже много позже, сопоставляя обрывки известных ему фактов, Руслан понял, что именно он готовил тогда в Катаре покушение на Яндарбиева.

Тёща торчала с туристической группой где-то в Таиланде, откуда должна была вернуться чартером лишь седьмого января. Вылететь в Москву самостоятельно она никак не могла, поскольку виза оказалась групповой.

ность всех, включая и его самого...

– Ты мне лучше честно скажи, – перебивала его она. – Людочке уже действительно ничего не угрожает? А внучка моя точно жива? Почему вы её не назвали никак до сих пор?! Я ведь ещё даже по телефону голоса её не слышала!..

Устав от бесконечных вопросов тёщи, Руслан перестал отвечать на звонки, едва завидев на экране длинный международный код Таиланда.

...Помотав головой, чтобы кое-как собраться, он наконец открыл дверь. На пороге взбудораженно топтались Нохрин с Родюшкиным.

– Ну слава Богу, а то уже собирались дверь ломать! – проворчал Нохрин, грозной тучей вваливаясь в квартиру. – Хоть какая-то польза от твоего привратника

– Короче, расслабился, стресс снял – теперь пора действовать. Людку вытаскивать надо, – снова взял инициативу в свои хирургические руки Нохрин. – Почему даже не позвонил нам до сих пор? Мы случайно через наших ребят обо всём узнали.

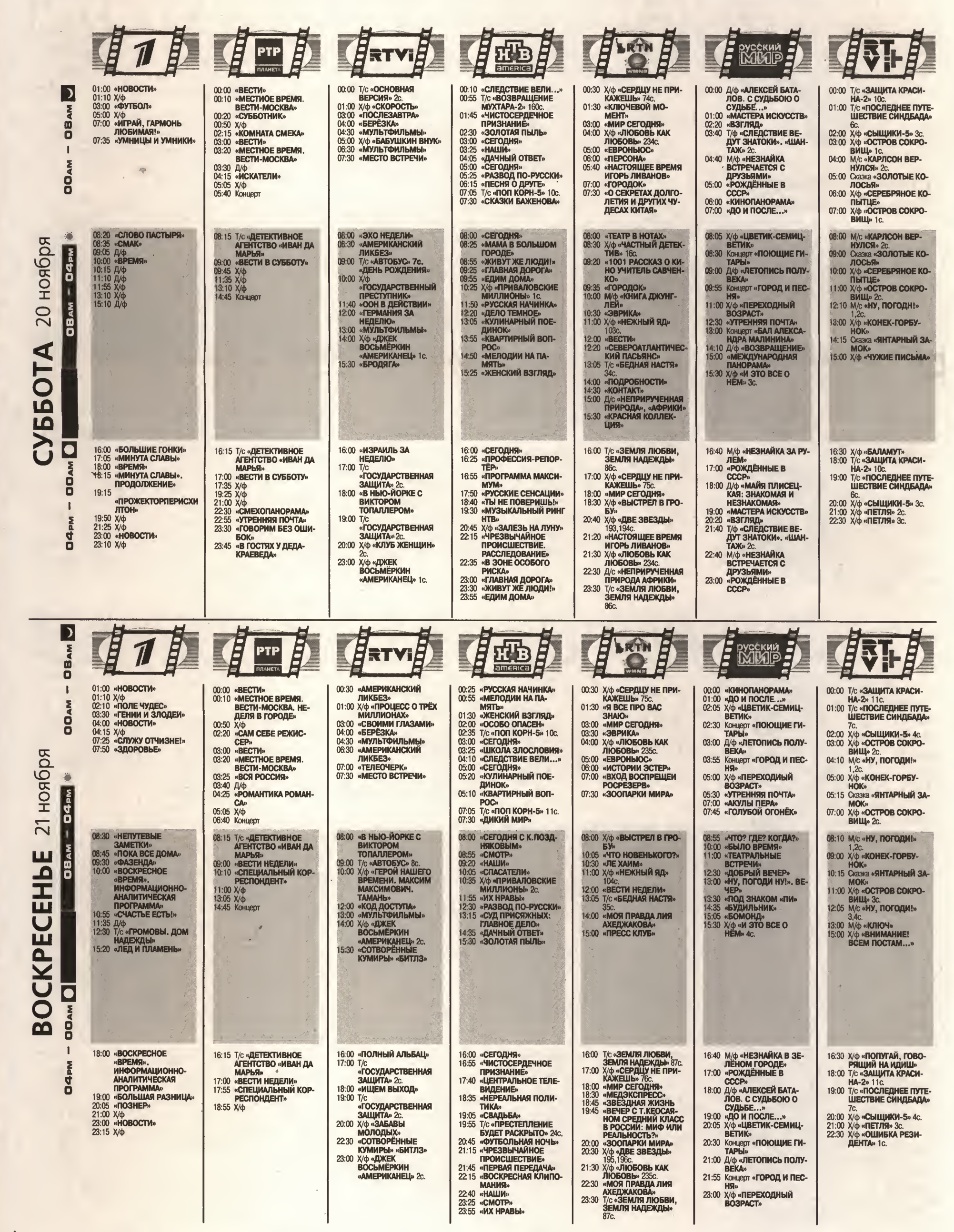
Он остановился в середине коридора во властной, хотя и несколько театральной позе. Всегда дородный Валерка, несмотря на беспокойную жизнь врача, за последнее время ещё больше раздобрел.

– Ну, мы уже сделали кое-что. Я отчима тряханул – лучших спецов подключили консультировать, ещё кое-кого из наших для подстраховки – помереть уж точно не дадут, но с почками может быть засада. Ты же знаешь что эклампсическая уремия – это не шутка. Я даже не говорю об её

вот-вот прислать.

– У меня школьный друг в Штатах, – пояснил Родюшкин. – Но там тоже просто так его в аптеке не купишь – рецепт нужен. Пришлось ему к врачу бежать, врать чёрти чего, его на учёт специальный поставили, страховые взносы подняли – в-общем целая история, но я сказал, что другу помочь надо!

Он стащил перчатки: – Лекарство уже у него, несколько коробок, он сейчас в аэропорту, ищет с кем передать в Москву – теперь же знаешь из-за этих долбаных террористов народ от незнакомых людей передач не берёт, но я думаю, он уговорит. Сегодня от него из Сиэтла московский рейс – должен вот-вот позвонить с кем отправил – завтра утром поеду встречать в Шереметьево.



СУББОТА 20 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
03:00 «ФУТБОЛ»
05:00 Х/ф
07:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM
08:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:35 «СМАК»
09:05 Д/ф
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Д/ф
11:10 Д/ф
11:55 Х/ф
13:10 Х/ф
15:10 Д/ф

04PM – 00AM
16:00 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
17:05 «МИНУТА СЛАВЫ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «МИНУТА СЛАВЫ». ПРОДОЛЖЕНИЕ»
19:15 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
19:50 Х/ф
21:25 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:15 «КОМНАТА СМЕКА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:30 Д/ф
04:15 «ИСКАТЕЛИ»
05:05 Х/ф
05:40 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
11:35 Х/ф
13:10 Х/ф
14:45 Концерт

04PM – 00AM
16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
19:25 Х/ф
21:00 Х/ф
22:30 «СМЕХОПАНОРАМА»
22:55 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:30 «ГОВОРИМ БЕЗ ОШИБОК»
23:45 «В ГОСТЯХ У ДЕДА-КРАЕВЕДА»

RTVi

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ» 2с.
01:00 Х/ф «СКОРОСТЬ»
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «БАБУШКИН ВНУК»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08AM – 04PM
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 7с. «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»
10:00 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК»
11:40 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 1с.
15:30 «БРОДЯГА»

04PM – 00AM
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
20:00 Х/ф «КЛУБ ЖЕНЩИН» 2с.
23:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 1с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
00:55 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 160с.
01:45 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «НАШИ»
04:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:25 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
06:15 «ПЕСНЯ О ДРУГЕ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 10с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «МАМА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
08:55 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
09:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:55 «ЕДИМ ДОМА»
10:25 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 1с.
11:50 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
12:20 «ДЕЛО ТЕМНОЕ»
13:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:50 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:25 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

04PM – 00AM
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
20:45 Х/ф «ЗАЛЕЗЬ НА ЛУНУ»
22:15 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
22:35 «В ЗОНЕ ОСОБОГО РИСКА»
23:00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:30 «ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!»
23:55 «ЕДИМ ДОМА»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 74с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 234с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПЕРСОНА»
05:40 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ИГОРЬ ЛИВАНОВ»
07:00 «ГОРОДОК»
07:30 «О СЕКРЕТАХ ДОЛГОЛЕТИЯ И ДРУГИХ ЧУДЕСАХ КИТАЯ»

08AM – 04PM
08:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
08:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16с.
09:20 «1001 РАССКАЗ О КИНО УЧИТЕЛЬ САВЧЕНКО»
09:35 «ГОРОДОК»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 103с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «СЕВЕРОАТЛАНТИЧЕСКИЙ ПАСЬЯНС»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 34с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА», «АФРИКИ»
15:30 «КРАСНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

04PM – 00AM
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 86с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 75с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «ВЫСТРЕЛ В ГРОБУ»
20:40 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 193,194с.
21:20 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ИГОРЬ ЛИВАНОВ»
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 234с.
22:30 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 86с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM
00:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ…»
01:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
02:20 «ВЗГЛЯД»
03:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
04:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «КИНОПАНОРАМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ…»

08AM – 04PM
08:05 Х/ф «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»
08:30 Концерт «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ»
09:00 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА»
09:55 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
11:00 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»
12:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
13:00 Концерт «БАЛ АЛЕКСАНДРА МАЛИНИНА»
14:10 Д/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
15:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 3с.

04PM – 00AM
16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ЗА РУЛЕМ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ: ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ»
19:00 «МАСТЕРА ИСКУССТВ»
20:20 «ВЗГЛЯД»
21:40 Т/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». «ШАНТАЖ» 2с.
22:40 М/ф «НЕЗНАЙКА ВСТРЕЧАЕТСЯ С ДРУЗЬЯМИ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 10с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 6с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 3с.
03:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.
04:00 М/с «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» 2с.
05:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
06:00 Х/ф «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.

08AM – 04PM
08:00 М/с «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» 2с.
09:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
10:00 Х/ф «СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
12:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
13:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
14:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
15:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ПИСЬМА»

04PM – 00AM
16:30 Х/ф «БАЛАМУТ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 10с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 6с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 3с.
21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ» 2с.
22:30 Х/ф «ПЕТЛЯ» 3с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ноября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:10 Х/ф
02:10 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
07:25 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА»
10:55 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
11:35 Д/ф
12:30 Т/с «ГРОМОВЫ. ДОМ НАДЕЖДЫ»
15:20 «ЛЕД И ПЛАМЕНЬ»

04PM – 00AM
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА»
19:00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
20:05 «ПОЗНЕР»
21:00 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 Д/ф
04:25 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
05:05 Х/ф
06:40 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
11:00 Х/ф
13:05 Х/ф
14:45 Концерт

04PM – 00AM
16:15 Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ»
17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
17:55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
18:55 Х/ф

RTVi

00AM – 08AM
00:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
01:00 Х/ф «ПРОЦЕСС О ТРЁХ МИЛЛИОНАХ»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08AM – 04PM
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 8с.
10:00 Х/ф «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ. МАКСИМ МАКСИМОВИЧ. ТАМАНЬ»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 2с.
15:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «БИТЛЗ»

04PM – 00AM
16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
17:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
18:00 «ИЩЕМ ВЫХОД»
19:00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА» 2с.
20:00 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
22:30 «СОТВОРЁННЫЕ КУМИРЫ» «БИТЛЗ»
23:00 Х/ф «ДЖЕК ВОСЬМЁРКИН «АМЕРИКАНЕЦ» 2с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
00:55 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
01:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-5» 10с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ…»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
05:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-5» 11с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:55 «СМОТР»
09:20 «НАШИ»
10:05 «СПАСАТЕЛИ»
10:35 Х/ф «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» 2с.
11:55 «ИХ НРАВЫ»
12:30 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
13:15 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
14:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
15:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»

04PM – 00AM
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:40 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
18:35 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
19:05 «СВАДЬБА»
19:55 Т/с «ПРЕСТЕПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 24с.
20:45 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
21:15 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
21:45 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
22:15 «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
22:40 «НАШИ»
23:25 «СМОТР»
23:55 «ИХ НРАВЫ»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 75с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 235с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН РОСРЕЗЕРВ»
07:30 «ЗООПАРКИ МИРА»

08AM – 04PM
08:00 Х/ф «ВЫСТРЕЛ В ГРОБУ»
10:05 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «НЕЖНЫЙ ЯД» 104с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ» 35с.
14:00 «МОЯ ПРАВДА ЛИЯ АХЕДЖАКОВА»
15:00 «ПРЕСС КЛУБ»

04PM – 00AM
16:00 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 87с.
17:00 Х/ф «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 76с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
18:45 «ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ
19:45 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ СРЕДНИЙ КЛАСС В РОССИИ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?»
20:00 «ЗООПАРКИ МИРА»
20:30 Х/ф «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 195,196с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 235с.
22:30 «МОЯ ПРАВДА ЛИЯ АХЕДЖАКОВА»
23:30 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 87с.

РУССКИЙ МИР

00AM – 08AM
00:00 «КИНОПАНОРАМА»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
02:05 Х/ф «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»
02:30 Концерт «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ»
03:00 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА»
03:55 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
05:00 Х/ф «ПЕРЕХОДИЫЙ ВОЗРАСТ»
05:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
07:00 «АКУЛЫ ПЕРА»
07:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»

08AM – 04PM
08:55 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
12:30 «ДОБРЫЙ ВЕЧЕР»
13:00 «НУ, ПОГОДИ НУ!». ВЕЧЕР»
13:30 «ПОД ЗНАКОМ «ПИ»
14:35 «БУДИЛЬНИК»
15:05 «БОМОНД»
15:30 Х/ф «И ЭТО ВСЕ О НЁМ» 4с.

04PM – 00AM
16:40 М/ф «НЕЗНАЙКА В ЗЕЛЁНОМ ГОРОДЕ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 Д/ф «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. С СУДЬБОЮ О СУДЬБЕ…»
19:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
20:05 Х/ф «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»
20:30 Концерт «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ»
21:00 Д/ф «ЛЕТОПИСЬ ПОЛУВЕКА»
21:55 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
23:00 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ»

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 11с.
01:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 7с.
02:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 4с.
03:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
04:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
05:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
05:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.

08AM – 04PM
08:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 1,2с.
09:00 Х/ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
10:15 Сказка «ЯНТАРНЫЙ ЗАМОК»
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 3с.
12:05 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 3,4с.
13:00 М/ф «КЛЮЧ»
15:00 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ…»

04PM – 00AM
16:30 Х/ф «ПОПУГАЙ, ГОВОРЯЩИЙ НА ИДИШ»
18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИНА-2» 11с.
19:00 Т/с «ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СИНДБАДА» 7с.
20:00 Х/ф «СЫЩИКИ-5» 4с.
21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ» 3с.
22:30 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.

КНИЖНЫЙ ШКАФ

– А теперь давай собирайся – поедем к Людке, – вернул беседу в практическую плоскость Нохрин. – Ей сейчас знаешь как поддержка нужна, особенно от тебя. Да и дочку свою ты ещё даже не видел.

– Дочка... – мечтательно жмурясь, протянул Сеня. – Повезло! Это ж такое небесное существо теперь здесь у вас поселится...

Руслан с сомнением взглянул на него, ожидая подвоха, но вид у Родюшкина был непритворно блаженным.

– Да, я тоже хотел бы, чтобы первой у меня дочь была, – сурово подтвердил Нохрин. – Не нашёл вот пока только от кого завести...

Переводя недоверчивый взгляд с одного лица на другое, Руслан, словно перед ним сдёрнули затемнение с окна, за которым безмятежно сияло солнце, вдруг остро ощутил невероятную убогость своих страданий и надуманных проблем. Он будто разом проснулся, ужасаясь своему бездействию и зачерствелости.

– Ребят, – растерянно проговорил он, – пройдите хоть на кухню что ли. Давай по рюмке выпьем за моих, а пока вы закусите чем-нибудь, я быстро в порядок себя приведу – и полетим!

25 января 2005 года
Москва, переулок Сивцев Вражек

– Нет, ну ты посмотри, какая она уже у нас взрослая! – с восторженным придыханием произнесла Людмила, бережно выводя из спальни за руку дочь, наряженную в расшитое шёлковое платьице и крохотные красные башмачки по случаю выхода в гости. Та, крепко вцепившись в маму, сосредоточенно переступала почти на месте неверными ещё ногами, освещая при этом комнату лучезарнейшей улыбкой.

– Вот знаешь, я гляжу на неё, сравниваю с другими детками – наша самая красивая, – продолжила жена. – И по-моему, это объективно!

Руслан, добродушно посмеиваясь, не стал возражать очевидному логическому противоречию, наверное оттого, что и сам не мог оставаться объективным при виде светящихся счастьем глаз своей девочки. У него плавилось сердце от взгляда на это «небесное существо», которое так уверенно заняло первостепенное место в их жизни, сразу же сделав её по-настоящему важной и наполненной смыслом. Ему теперь казалось невероятным, что чуть больше года назад он не только не желал появления дочери, но и едва не воспринял это словно какую-то трагедию.

Ещё в первые дни после её рождения, когда он брал на руки почти невесомый комочек тёпла с умопомрачительно пахнущим светлым пухом на голове, а она уютно размягчаясь, доверчиво приникала к нему всем крошечным телом, в эти моменты им овладевала уверенность, будто она была частью его жизни всегда, просто до поры у него отсутствовал орган чувств, способный это воспринять.

Они назвали дочь Катериной в честь любимой бабушки Людмилы.

Руслан обожал целовать её босые, совсем ещё нехоженные розовые пятки, и она, хохоча, отдёргивала их, а потом шаловливо подставляла для новых поцелуев. Иногда он с сожалением заставлял себя прерывать эту игру, стесняясь даже перед женой своей вырывающейся из под контроля нежности.

Так получилось, что её первая улыбка была адресована ему, а первым словом, которое она произнесла, было «папа», но Людмила, ничуть не ревнуя, ликовала вместе с ним. Это оставалось любимым хитом дочери ещё много месяцев, и даже когда её просили: – Скажи «мама»! – она, хитренько щурясь, невинно переспрашивала: – А папа?

Он испытывал невероятное счастье, чуть ли не бегом возвращаясь после работы домой, где зеленоокая и белокурая, точно новенькая немецкая кукла Катя, изумлённо округляя глаза, вопила: – Папа!!! – будто не видела его много дней, хотя расстались они лишь несколько часов назад.

Когда бывала обижена, она плакала плотно зажмуривая глаза, словно не желая больше смотреть на этот неприветливый мир, и крупные как бусины слёзы выкатывались откуда-то из-под слипшихся ресниц. Руслан в такие секунды вполне серьёзно готов был сделать что угодно, лишь бы увидеть её глаза, снова искрящиеся озорным весельем.

Отношения с Людмилой после рождения дочери вдруг сделались совершенно ненатянутыми и какими-то совсем несложными – их двоих теперь накрепко объединяло нечто, куда более важное, чем надуманные мелочные условности. Они оба сразу почувствовали это, и как никогда прежде упивались вновь открывшейся им любовью, перемешанной с благодарностью то ли к дочери, подарившей им этот новый уровень взимоотношений, то ли друг к другу за такое одновременное открытие.

С родителями жены тоже всё стало до елейности сахарным. Тёща так вообще теперь демонстративно боготворила Руслана, почитая его спасителем своей Людмилы, а вернувшийся в феврале из командировки тесть с коричневой от аравийского солнца лысиной, крепко пожал руку и сдержанно похвалил, проявляя всегдашнюю осведомлённость: – Молодец, друзья у тебя хорошие. Значит действительно многого стоишь.

Руслан и сам с небывалой яркостью осознал, как на самом деле ему дорого всё то, что он столь упорно стремился не впускать в своё мироздание. Теперь он с давно утраченной было искренностью благодарил Аллаха за посланную дочь, и прежде всего – за новое понимание самого себя, открывшее столько глубоко таившейся в душе любви. Впервые за все эти бесприютные годы у него появилось чувство, будто теперь в жизни по большому счёту всё правильно.

В этот вечер они шли всей семьёй в гости к родителям Людмилы: в их элитном доме на Сивцевом Вражке собиралась тусовка однокашников по университетскому юрфаку, и те желали с гордостью продемонстрировать не только вполне успешных детей, но и гламурную внучку.

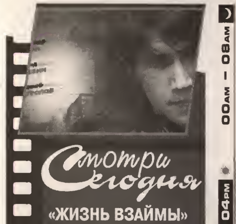
Вечер не обещал стать очень интересным, однако у Руслана в последнее время развился вкус к посещению людных сборищ, где все непременно восхищались его замечательной дочерью, а она, словно воспитанная принцесса, со снисходительным удовольствием принимала эти знаки внимания.

Продолжение на стр.17

СУББОТА
20 ноября

	ДОМ КИНО 2	B		tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» 01:50 Х/ф «МЕКСИКАНЕЦ» 03:15 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ» 04:50 Х/ф «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» 07:10 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»	00:50 «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР» 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИИИЛ» 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 02:30 «ГЕНИЙ МЕСТА» 03:00 «ВЕДУЩИЙ» 04:15 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ЖАН КОКТО» 05:00 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОИОЛОГ» 05:25 «КУМИРЫ» 07:10 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». МИХАИЛ ГЛУЗСКИЙ»	00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН» 00:30 «ПРОСТО TV» 01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОИ ЭЙ ЧЕРРИ» 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 04:00 «ИОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 05:00 «NEW LIFE CIRISTIAN FELLOWSIIP». ПОЛ ЗИИК» 05:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» 07:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ» 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»	00:05 Д/ф «СОВЕТСКИЕ ЗВЕЗДЫ. НАЧАЛО ПУТИ» 00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО» 01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА» 02:20 Х/ф «ТОЛЬКО ВДВОЕМ» 04:00 Х/ф «СЛОМАННАЯ ПОДКОВА» 05:15 «РЕАЛЬИЫЕ ИСТОРИИ. «ПРЕСТУПЛЕИИЯ ПОД ЗЕМЛЕЙ» 05:40 «АБВГДЕЙКА» 05:05 М/ф «ФИЛЯ», «ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ХРАБРЫМ» 05:25 Х/ф «БЛОНДИИКА ЗА УГЛОМ»	00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС ИЕТУ ТЕТИ» 01:25 Д/ф «МОЙ УБЕГАЮЩИЙ ГЕРОЙ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ» 05:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	09:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с. 09:55 Х/ф «БУМЕР» 11:45 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА» 13:15 Х/ф «ВАШ СПЕЦИАЛЬИЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ» 14:45 Х/ф «ЧЁРНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ПЕЧАЛИ, КРАСНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ЛЮБВИ»	08:50 «ОДНАЖДЫ» 09:15 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 10:00 «КОНСТАНТИН СИМОИОВ. «ИЕПРАВДА, ДРУГ НЕ УМИРАЕТ...» 11:00 Балет «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 11:50 «КТО ДИКТУЕТ МОДУ?» 12:30 «ФЛАГИ НАД ГАНГОМ» 13:00 «АПОЛОГИЯ». ВЛАДИМИР ГУЛЯЕВ И ИРИНА АЛЕКСИМОВА» 14:05 «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 14:35 «ПО ТУ СТОРОНУ РАМПЫ». ВАЛЕНТИНА ТАЛЫЗИНА» 15:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». НИКОЛАЙ ДРОЗДОВ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 09:00 «ПОСЛАНИИК». ДЖОН БЕВИР» 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА» 10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР» 11:30 «ПРОСТО TV» 12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК» 12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ» 13:00 «РУПОР TV» 13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 14:00 «НОВОСТИ» 14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»	07:40 «ДЕНЬ АИСТА» 08:00 Д/ф «СПАСАЮЩАЯ ЖИЗНЬ» 08:35 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КАНАДА, ПОСЛЕДНИЙ ФРОНТИР» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ» 10:25 Х/ф «БОББИ» 12:45 «КЛУБ ЮМОРА» 13:40 Х/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» 15:35 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ. ЧЁРНО-БЕЛЫЙ ЛЕБЕДЬ»	08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ» 09:00 «ГОРОДОК» 09:30 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ» 10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ» 12:00 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ» 12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 13:00 «ГОРОДОК» 13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04PM – 00AM	17:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с. 17:50 Х/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО» 19:35 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» 21:10 Х/ф «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...» 22:50 Х/ф «ЛЁТНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»	16:50 «ОДНАЖДЫ» 17:15 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 17:45. «ЗОЛОТОЙ ВИИИЛ» 18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА» 19:00 «ВЕДУЩИЙ» 20:15 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ЖАН КОКТО» 21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 21:55 «МОИОЛОГ» 22:25 «КУМИРЫ» 22:55 «РОСТИСЛАВ ПЛЯТТ. ДИАЛОГИ»	16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕИЬ С БЕННИ ХИННОМ» 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ» 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 19:30 «СВЕТ ПРАВДЫ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕНИЕРАМИ» 20:30 «ПРИКОСИОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС» 21:30 «DRIVE TV» 22:00 «ИОВОСТИ» 22:15 «ЯИ ГУС: ВЕРА ИЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ» 22:30 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»	16:15 Концерт «МЫ РОДОМ ИЗ РОССИИ» 17:10 Т/с «МЕРТВЫЙ, ЖИВОЙ И ОПАСНЫЙ» 1,2с. 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ» 20:00 Х/ф «ФАНАТ» 21:20 Х/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» 23:15 Х/ф «БОББИ»	16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ» 17:45 М/ф «Звезда Лоры» 18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 21:15 Д/ф «ИЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ» 23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 23:30 Х/ф «ЖИЗИЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
21 ноября



	ДОМ КИНО 2	B		tvci	RTN+
00AM – 08AM	01:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с. 01:55 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» 04:00 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДНЧИ» 05:30 Х/ф «ИЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ» 05:45 Х/ф «СТИЛЯГИ»	00:50 «МИХАИЛ УЛЬЯИОВ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕРИЛИ» 01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 02:00 Концерт «ПОХИЩЕНИЕ» 05:00 «ПО ВОЛИЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 05:55 «МОНОЛОГ» 05:25 «КУМИРЫ» 05:55 «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ. «Я ВЕРНУСЬ...»	00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ» 00:30 «ФИЛЬМ: «КОГДА Я БЫЛ ПОТЕРЯН» 01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ» 01:30 «В ФОКУСЕ» 02:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ» 02:30 «СВЕТ ПРАВДЫ» 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!» 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО» 04:00 «ИОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО» 05:00 «ОТКРОВЕИИЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 05:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»	01:35 Х/ф «ФАНАТ» 03:00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КАНАДА, ПОСЛЕДНИЙ ФРОНТИР» 04:00 Х/ф «РЯБИНОВЫЕ ИОЧИ» 05:05 М/ф «МЕСТЬ КОТА ЛЕОПОЛЬДА», «КОЛОБОК, КОЛОБОК!...», «ЗАГАДОЧНАЯ ПЛАНЕТА» 05:40 «ФАКТОР ЖИЗИИ» 05:05 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДНЯ» 06:35 Х/ф «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...»	00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ» 01:25 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ» 02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО» 04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» 05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ» 06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
08AM – 04PM	08:55 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 2с. 09:50 Х/ф «БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ» 11:45 Х/ф «КАВАЛЕР ЗОЛОТОЙ ЗВЕЗДЫ» 13:40 Х/ф «СЕРГЕЕВ ИЩЕТ СЕРГЕЕВА» 14:45 Х/ф «ОСТРОВ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ»	08:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ» 09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО» 10:00 «КОНСТАНТИН СИМОНОВ. «ВСЁ СДЕЛАННОЕ...» 10:55 «ОЧЕНЬ ВАС ВСЕХ ЛЮБЛЮ...». ДИНАРА АСАНОВА» 12:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕ-	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 09:30 «ДЕТЯМ: «ОСТРОВ ЧУДЕС» 10:00 «РУПОР TV» 11:00 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ» 13:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАК ЗАЯЦ СО ЛЬВОМ ДРУЖИЛ» 13:30 «NEW LIFE CIRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»	07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ» 08:10 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА» 09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР» 09:30 «СОБЫТИЯ»	08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ» 09:00 Д/ф «ЭРМИТАЖ. ЗАЛ НОМЕР НОЛЬ» 09:30 «ГОРОДОК» 10:00 Х/ф «ЖИЗИЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4» 10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ» 11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»

бездействию и зачерствелости.

– Ребят, – растерянно проговорил он, – пройдите хоть на кухню что ли. Давай по рюмке выпьем за моих, а пока вы закусите чем-нибудь, я быстро в порядок себя приведу – и полетим!

25 января 2005 года
Москва, переулок Сивцев Вражек

– Нет, ну ты посмотри, какая она уже у нас взрослая! – с восторженным придыханием произнесла Людмила, бережно выводя из спальни за руку дочь, наряженную в расшитое шёлковое платьице и крохотные красные башмачки по случаю выхода в гости. Та, крепко вцепившись в маму, сосредоточенно переступала почти когда он брал на руки почти невесомый комочек тёпла с умопомрачительно пахнущим светлым пухом на голове, а она уютно размягчаясь, доверчиво приникала к нему всем крошечным телом, в эти моменты им овладевала уверенность, будто она была частью его жизни всегда, просто до поры у него отсутствовал орган чувств, способный это воспринять.

Они назвали дочь Катериной в честь любимой бабушки Людмилы.

Руслан обожал целовать её босые, совсем ещё нехоженные розовые пятки, и она, хохоча, отдёргивала их, а потом шаловливо подставляла для новых поцелуев. Иногда он с сожалением заставлял себя прерывать эту игру, стесняясь даже перед выкатывались откуда-то из-под слипшихся ресниц. Руслан в такие секунды вполне серьёзно готов был сделать что угодно, лишь бы увидеть её глаза, снова искрящиеся озорным весельем.

Отношения с Людмилой после рождения дочери вдруг сделались совершенно ненатянутыми и какими-то совсем несложными – их двоих теперь накрепко объединяло нечто, куда более важное, чем надуманные мелочные условности. Они оба сразу почувствовали это, и как никогда прежде упивались вновь открывшейся им любовью, перемешанной с благодарностью то ли к дочери, подарившей им этот новый уровень взимоотношений, то ли друг к другу за такое одновременное счёту всё правильно.

В этот вечер они шли всей семьёй в гости к родителям Людмилы: в их элитном доме на Сивцевом Вражке собиралась тусовка однокашников по университетскому юрфаку, и те желали с гордостью продемонстрировать не только вполне успешных детей, но и гламурную внучку.

Вечер не обещал стать очень интересным, однако у Руслана в последнее время развился вкус к посещению людных сборищ, где все непременно восхищались его замечательной дочерью, а она, словно воспитанная принцесса, со снисходительным удовольствием принимала эти знаки внимания.

Продолжение на стр.17

СУББОТА
20 ноября

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН»
01:50 Х/ф «МЕКСИКАНЕЦ»
03:15 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ»
04:50 Х/ф «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ»
07:10 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с.
09:55 Х/ф «БУМЕР»
11:45 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА»
13:15 Х/ф «ВАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
14:45 Х/ф «ЧЁРНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ПЕЧАЛИ, КРАСНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ЛЮБВИ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с.
17:50 Х/ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО»
19:35 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
21:10 Х/ф «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...»
22:50 Х/ф «ЛЁТНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

B

00:50 «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ЭЛЬДАР»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «ГЕНИЙ МЕСТА»
03:00 «ВЕДУЩИЙ»
04:15 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ЖАН КОКТО»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:25 «КУМИРЫ»
07:10 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». МИХАИЛ ГЛУЗСКИЙ»

08:50 «ОДНАЖДЫ»
09:15 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
09:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
10:00 «КОНСТАНТИН СИМОНОВ. «НЕПРАВДА, ДРУГ НЕ УМИРАЕТ...»
11:00 Балет «ДАМА С СОБАЧКОЙ»
11:50 «КТО ДИКТУЕТ МОДУ?»
12:30 «ФЛАГИ НАД ГАНГОМ»
13:00 «АПОЛОГИЯ». ВЛАДИМИР ГУЛЯЕВ И ИРИНА АЛЕКСИМОВА»
14:05 «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»
14:35 «ПО ТУ СТОРОНУ РАМПЫ». ВАЛЕНТИНА ТАЛЫЗИНА»
15:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». НИКОЛАЙ ДРОЗДОВ»

16:50 «ОДНАЖДЫ»
17:15 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
17:45. «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:35 «ГЕНИЙ МЕСТА»
19:00 «ВЕДУЩИЙ»
20:15 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ». ЖАН КОКТО»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:25 «КУМИРЫ»
22:55 «РОСТИСЛАВ ПЛЯТТ. ДИАЛОГИ»

N

00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДХЕЙГЕН»
00:30 «ПРОСТО TV»
01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
07:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
10:00 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
10:15 «ВРЕМЯ ОТВЕТОВ». ФИЛИПП САВОЧКА»
10:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПРОСТО TV»
12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
12:30 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
13:00 «РУПОР TV»
13:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
14:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
19:30 «СВЕТ ПРАВДЫ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
21:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С ДИКОГО ЗАПАДА». ПИТЕР ПИТЕРС»
21:30 «DRIVE TV»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «ЯН ГУС: ВЕРА НЕ ПОДВЛАСТНАЯ ОГНЮ»
22:30 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

00:05 Д/ф «СОВЕТСКИЕ ЗВЕЗДЫ. НАЧАЛО ПУТИ»
00:45 Т/с «МОНТЕКРИСТО»
01:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:20 Х/ф «ТОЛЬКО ВДВОЕМ»
04:00 Х/ф «СЛОМАННАЯ ПОДКОВА»
05:15 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПОД ЗЕМЛЕЙ»
05:40 «АБВГДЕЙКА»
06:05 М/ф «ФИЛЯ», «ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ХРАБРЫМ»
06:25 Х/ф «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ»

07:40 «ДЕНЬ АИСТА»
08:00 Д/ф «СПАСАЮЩАЯ ЖИЗНЬ»
08:35 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КАНАДА, ПОСЛЕДНИЙ ФРОНТИР»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:25 Х/ф «БОББИ»
12:45 «КЛУБ ЮМОРА»
13:40 Х/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ»
15:35 Д/ф «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ. ЧЁРНО-БЕЛЫЙ ЛЕБЕДЬ»

16:15 Концерт «МЫ РОДОМ ИЗ РОССИИ»
17:10 Т/с «МЕРТВЫЙ, ЖИВОЙ И ОПАСНЫЙ» 1,2с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «ФАНАТ»
21:20 Х/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ»
23:15 Х/ф «БОББИ»

RTN+

00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
01:25 Д/ф «МОЙ УБЕГАЮЩИЙ ГЕРОЙ»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
09:00 «ГОРОДОК»
09:30 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
12:00 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ»
12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
13:00 «ГОРОДОК»
13:35 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
17:45 М/ф «Звезда Лоры»
18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
21 ноября

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 1с.
01:55 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА»
04:00 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ»
05:30 Х/ф «НЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ»
06:45 Х/ф «СТИЛЯГИ»

08AM – 04PM
08:55 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 2с.
09:50 Х/ф «БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ»
11:45 Х/ф «КАВАЛЕР ЗОЛОТОЙ ЗВЕЗДЫ»
13:40 Х/ф «СЕРГЕЕВ ИЩЕТ СЕРГЕЕВА»
14:45 Х/ф «ОСТРОВ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 2с.
17:55 Х/ф «ЖИЗНЬ ВЗАЙМЫ»
19:25 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
21:00 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА»
22:30 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
23:40 Х/ф «ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ»

B

00:50 «МИХАИЛ УЛЬЯНОВ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕРИЛИ»
01:45 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
02:00 Концерт «ПОХИЩЕНИЕ»
05:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
05:55 «МОНОЛОГ»
06:25 «КУМИРЫ»
06:55 «МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ. «Я ВЕРНУСЬ...»

08:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
09:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
10:00 «КОНСТАНТИН СИМОНОВ. «ВСЁ СДЕЛАННОЕ...»
10:55 «ОЧЕНЬ ВАС ВСЕХ ЛЮБЛЮ...». ДИНАРА АСАНОВА»
12:25 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:00 «ГЕОРГИЙ ТОВСТОНОГОВ. «СЦЕНА И ЗАЛ...»
14:05 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
14:35 «БОРИС ДОБРОНРАВОВ. ПОРТРЕТ»
15:30 «ЗВЁЗДЫ ЭФИРА». ВЕРОНИКА МАВРИКИЕВНА И АВДОТЬЯ НИКИТИЧНА»

16:50 «ЛЮДИ ВРЕМЕНИ»
17:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
18:00 Спектакль «МЫ НЕ УВИДИМСЯ С ТОБОЙ...»
19:55 «СУЕТА СУЕТ». БОРИС АНДРЕЕВ»
20:35 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
21:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
21:55 «МОНОЛОГ»
22:25 «КУМИРЫ»
23:10 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА». МИХАИЛ ГЛУЗСКИЙ»

N

00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
00:30 «ФИЛЬМ: «КОГДА Я БЫЛ ПОТЕРЯН»
01:00 «КОНТРАСТЫ ДУШИ»
01:30 «В ФОКУСЕ»
02:00 «ТВОЯ СЕМЬЯ С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧ»
02:30 «СВЕТ ПРАВДЫ»
03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «ДЕТЯМ: «ОСТРОВ ЧУДЕС»
10:00 «РУПОР TV»
11:00 «ТОК-ШОУ: «В БЕСЕДКЕ». «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
12:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
13:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАК ЗАЯЦ СО ЛЬВОМ ДРУЖИЛ»
13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
15:00 «СЕРДЦЕ ПОКЛОННИКА»
15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»

16:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА»
16:30 «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС»
17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙ РОК ЛИ»
19:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
21:00 «ПРОСТО TV»
21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ВАЖЕН КАЖДЫЙ». ИВАН КРЮКОВ»
22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
22:45 «ПРИВЕТ, CNL!»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

01:35 Х/ф «ФАНАТ»
03:00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». «КАНАДА, ПОСЛЕДНИЙ ФРОНТИР»
04:00 Х/ф «РЯБИНОВЫЕ НОЧИ»
05:05 М/ф «МЕСТЬ КОТА ЛЕОПОЛЬДА», «КОЛОБОК, КОЛОБОК!...», «ЗАГАДОЧНАЯ ПЛАНЕТА»
05:40 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
06:05 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:35 Х/ф «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...»

07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТИЫЕ»
08:10 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
08:35 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
09:00 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 Д/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИНОСТРАНЦЕВ В РОССИИ»
10:25 Спектакль «СРЕДСТВО МАКРОПУЛОСА»
12:30 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
13:00 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
13:30 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
14:55 Т/с «НАВАРРО»

16:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. АРМЕН ДЖИГАРХАНЯН»
17:15 Т/с «МЕРТВЫЙ, ЖИВОЙ И ОПАСНЫЙ»
19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
19:50 Х/ф «ФАНАТ-2»
21:15 Т/с «НАВАРРО»
23:00 Спектакль «СРЕДСТВО МАКРОПУЛОСА»

RTN+

00:30 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
01:25 Д/ф «НА КРАЮ НАДЕЖДЫ»
02:00 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
03:00 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
04:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05:25 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:40 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
06:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

08:00 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
09:00 Д/ф «ЭРМИТАЖ. ЗАЛ НОМЕР НОЛЬ»
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»
10:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:10 Т/с «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ»
12:00 Д/ф «ЭРМИТАЖ. ЗАЛ НОМЕР НОЛЬ»
12:30 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
13:00 «ГОРОДОК»
13:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
14:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»

16:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
17:00 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
17:45 М/ф «Звезда Лоры»
18:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
18:30 Т/с «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
19:30 Х/ф «КОМИССАР НАВАРРО»
21:00 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
21:15 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
22:10 Т/с «РЕКА-МОРЕ»
23:00 Д/ф «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
23:30 Х/ф «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ-4»

Михаил Баженов

Небесные весы Мизан

Продолжение со стр. 15-16

Общий разговор, как обычно в таких компаниях, начался с рассказов о поездках на отдых за границу. Тёща всё ещё припоминала свою прошлогоднюю встречу Нового года в Таиланде, но уже в ином, нежели прежде ракурсе: – ...Ну этих тайцев наши совершенно развратили. Столько чаевых им никакие немцы или американцы никогда в жизни не давали. А те всё так же им и кланяются, а русских презирают.

– Ну а в Европе? – вторила какая-то меховая дама. – Они на наших деньгах, можно сказать, свою туристическую индустрию раскормили. И всё равно русских как считали европейскими неграми, так и продолжают считать. А у самих-то манеры! Только что называется – европейская культура...

Руслана уже начали утомлять эти тщеславные рассуждения, тем более что после первых восклицаний и сюсюканий, интерес компании быстро переместился от их Кати в направлении пышно заставленного стола. Он уже начал обдумывать, как поделикатней избавить Людмилу от общества меховой дамы и её не менее занудного мужа, как вдруг какой-то небритый толстяк, который уже давно внимательно на него поглядывал, после второй рюмки неожиданно спросил:

– Скажите, а в вашем роду чеченцев не было? У вас френотип настоящего кавказца: брови, форма ушей. К тому же имя Руслан. Оно от тюркского корня «арслан», что значит лев. Я, видите ли, вырос на Кавказе...

От неожиданности Руслан едва не подавился минералкой. Было необходимо немедленно пресечь опасные расспросы, уже начавшие привлекать внимание окружающих. Руслан исподлобья посмотрел на говорящего и подчёркнуто строго ответил: – У меня с этими чудовищами ничего общего нет. А Русланом в честь Пушкина назвали. Так же, как и жену – Людмилой.

Все рассмеялись, а «френолог» даже растерялся: – Ну почему же сразу «чудовищами»? Это богатейшая самобытная культура...

Однако за столом тут же шумно поддержали Руслана: – Да конечно чудовища они! Это ж не люди, а зверьё какое-то! Что они с невинными детьми в Беслане вытворили!... А ведь братьями их всю жизнь считали, твари подколодные!

Чеченская тема равнодушным никого оставить не могла. Заполыхал спор. У каждого на этот счёт было своё мнение, но все сходились в одном: чеченцам верить нельзя, и они себя ещё покажут.

Руслан, стараясь взять в себя в руки, неспешно вышел на пустую кухню и, нервно открыв форточку, закурил, хотя бросил это дело уже несколько лет назад. До него доносились обрывки разгорячённой полемики:

– .... А вот на кой мы туда вообще полезли?! Только растормошили это осиное гнездо...

– Ну а как же? Где нефть – там и драка...

– Да там нефти с гулькин хрен! Это всё легенды, чтобы сказку о независимости поддержать. Там её даже своим нефтяным князькам не хватает, всё грызутся между собой, а московским вообще «распиливать» нечего...

– Ну а если бы тогда не полезли – сейчас бы уже весь Кавказ арабским был.

– Ну и что нам арабы – с ними пусть Америка разбирается, а мы с ними всегда друзьями были.

– Были, пока оружие им давали! Я в Ливии работал ещё в начале 80-х, так Каддафи не стесняясь заявлял, что Советский Союз для мусульман враг номер 3, и стал «временным другом» только пока помогает воевать с врагами номер 1 и 2, то бишь с Израилем и Америкой. Вот такие у нас были друзья...

– Тем более лезть в Чечню не так надо было, а с умом, с пониманием. Ведь ещё красноармеец Сухов предупреждал: «Восток – дело тонкое!»... А армия только и умеет – дубинкой по башке...

– А кому там наверху было думать-то? ЕБН квасил, Хасбулатов своё кроил, только идиот Руцкой один раз в Грозный слетал, с Дудаевым пообнимался, а вернулся в Москву – тут же бандитом его назвал. Конечно, после такого оскорбления ты – враг навеки, их психологию понимать надо.

– Кого понимать? Зверей? Выселить всех снова как Сталин в 44-м на «чёрные»

Руслан с грустью посмотрел на жену. Ей так и не дано понять, что на самом деле творится в его душе. Но разве она в этом виновата?

8 ноября 2006 года
Москва, Малый Новопесковский переулок

Было уже около 10 вечера, когда Руслан торопливо шагал тёмным переулком в сторону дома, кляня себя за то, что повёлся на поводу коллег, оставшись отметить на работе этот сомнительный революционный праздник.

Некоторым извинением могло, конечно, служить то, что у него была своя собственная причина помнить этот день – ведь ровно 15 лет назад он независимо от себя стал «воином Аллаха», но сейчас это виделось простодушным ребяческим недоразумением.

Тем не менее он наверняка продолжал бы ещё поднимать стакан за всё менее и менее понятные ему тосты, но полчаса тому назад Людмила, что было для неё совсем нехарактерно, позвонила на его мобильник, и по её обрывистой интонации Руслан почувствовал, что с дочерью не всё ладно. Поэтому он, наспех распрощавшись с только-только разогревшейся и полюбившей друг друга компанией, поспешил домой, с досадой стряхивая с себя осадок пустых разговоров, льстивых комплиментов, а пуще всего – романтизированных алкоголем обиженно-призывных взглядов женской половины коллектива, с большинством из коих он зачем-то успел побывать в кратких интимных отношениях за время беременности жены.

Как ему казалось, своим корректным поведением он давно уже дал им всем чётко понять, что в его жизни других женщин более не существует, но теперь выяснялось, что почти каждая из них до сих пор пребывала в уверенности, будто стоит лишь томно похлопать густо накрашенными ресницами, и он неминуемо предпочтёт игриво пламенящее, и вроде бы ни к чему не обязывающее лёгкое приключение рутинно наскучившей супруге, по их неколебимому убеждению, давно принесшей свою внешность в жертву семейным заботам, не говоря уж о высасывающей всё её свободное время ординатуре.

Для него же, напротив, домашние хлопоты делали Людмилу более и более привлекательной. Благодаря какимто внешне нераспознаваемым врождённым качествам, она оказалась невероятно мудрой и ответственной матерью, что ещё более приблизило её к идеалу образа жены, который исподволь был заложен в его представлении. Он всё больше хотел, чтобы дочь стала похожей на неё, и восторгался, замечая как в ней начинают проявляться не только внешние черты, но и схожесть характера – мягкого, но непреклонно-настойчивого.

Людмила, из обаятельно робкой прозрачно-пушистой девушки незаметно перевоплотилась в молодую уверенную леди, знающую себе цену, и при этом (что было невероятной редкостью для московских дам) без малейшего налёта снобизма. Их отношения безусловно лишились того всепрощающего первозданного ореола, ослеплявшего разум в первые бездумные месяцы знакомства, но тем рельефнее высвечивалась теперь для него глубина её внутреннего содержания, переплавлявшая в высокопробную любовь самые простые и повседневные слова и поступки.

Дочь стремительно взрослела и при этом утрачивала для него младенческое очарование, тот неизъяснимый «ялечный» запах, который накрепко привязал его к ней с первых же секунд, и он с грустью подумывал о том, что так быстро и почти незаметно улетел, наверное, самый счастливый период его жизни. Катя делалась всё более забавной и интересной, самостоятельной личностью, но ему сложнее становилось отвечать на её вопросы, ибо он не имел ни малейшего представления каким образом должны воспитываться правильные девочки.

О своей подноготной он пытался теперь бесповоротно забыть. Все предпосылки к этому, казалось, уже были. В Чечне установился какой-никакой порядок, и он старательно дистанциировал себя от любых кавказских новостей, игнорируя лезущие со всех сторон в уши официальные источники информации, тем более

казалось, что именно Шамиль оставался главным генератором всей этой воинственной активности, которая после его смерти должна будет неминуемо сойти на нет. По крайней мере остальные, кого он знал, уже многие годы не подавали никаких признаков существования.

Вскоре выяснилось, что в убийстве Басаева принимал участие и тесть: он сам с гордостью рассказал Руслану, как они внедряли агентов в зарубежную организацию, поставлявшую боевикам вооружение, и те отправили Шамилю грузовик со взрывчаткой, где находилась и дистанционно управляемая бомба...

Именно в тот миг, когда Руслан перешагивал лужу, подёрнутую блестящей лунной рябью, блаженно думая, что вот теперь с прошлой жизнью можно наконец и расстаться, от стены дома напротив внезапно отшатнулась тёмно-серая тень и шагнула ему навстречу:

– Ну что, Руслан Бекмуратыч, поговорим?

Много лет Руслан внутренне ждал этого момента, но в первую секунду все его чувства словно обожгло. Тренированное подсознание наэлектризовало мышцы, готовые отшвырнуть всех, кто должен был сейчас схватить его сзади. Он инстинктивно крутнул головой влево и вправо.

Вокруг никого не было – его вмиг пробудившееся звериное чутьё с уверенностью подсказывало ему это.

Только тогда он внимательнее всмотрелся вперёд. Держась в тени дерева, в пяти шагах от него стоял невысокий человечек в задрипанной куртке, поёживаясь от холода. Обе руки с оттопыренными локтями он держал в карманах: – Ну-ну, не дёргайся, я один. Но вооружён, предупреждаю. Глупостей не делай. Ишь напружинился, горный барс!

Говоривший наслаждался произведённым эффектом, но при этом заметно побаивался своей собственной решительности.

Сознание Руслана вновь заработало на полную мощность. Он уже видел, что ничего катастрофического не происходит – человек явно действует кустарно, только теперь необходимо выяснить, кто он такой и что ему известно.

– Ну давай, братан, поговорим, – нарочито фамильярно заговорил Руслан.

Тот довольно рассмеялся. – Так и знал, что ты из умных – глупостей делать не станешь. Короче, будем сразу в открытую: я – начальник паспортного стола, что тебе паспорт выписывал. Пора взносы платить.

Он наконец выступил из полной тени на относительный свет, явив тщедушное тело с большой головой и неприятным бугристым лицом. – Значит слушай внимательно: если задумаешь меня кинуть, или глупости какие затеешь – тебе сразу конец. Вы – народ безбашенный, да только я думаю доктору Дунаеву теперь есть что терять! – он пьяненько хохотнул.

Лишь сейчас Руслан учуял, что шантажист весьма сильно поддат. Он развёл руками, пытаясь изобразить своей позой покорность судьбе, что заметно приободрило собеседника.

– И не вздумай никого из своих о помощи просить. Вас тут по Москве сейчас шастает, как собак нерезаных. Да только вы у меня все вот где! – сделав ещё один шажок вперёд, он покрутил перед лицом Руслана красным безволосым кулаком.

– Хорошо, начальник, сдаюсь! – шутливо поднял руки Руслан, прикидывая как сподручнее будет открутить голову непрошенному гостю, но не прежде чем удастся выведать, что именно тому известно. – Сколько с меня?

– Ишь ты! – изумился сморчок. – И точно – понятливый... Короче, мне топить тебя ни к чему. Заплати бабки и живи себе. Только знай: все бумаги на тебя – в надёжном месте, у надёжных людей. Если со мной что случится – тебя тут же на чистую воду под белые ручки и выведут!

Он шмыгнул носом. – Три штуки с тебя. Зелёных, естественно. Срок – ровно неделя. В следующую среду на этом же месте, в тот же час. И не вздумай шутить – себе дороже обойдётся. Ну, по рукам?

– Многовато, но достанем, начальник! – как можно дружелюбнее подтвердил Руслан, про себя несусветно чертыхаясь. Он уже решил, что именно сейчас нужно предельно аккуратно последовать за сморчком куда бы тот не попёрся, чтобы

Он, молча погладив её по щеке, быстро прошёл по тёмному коридору в ванную. Она встревоженно вошла туда вслед за ним. – Где ты был? И почему ты такой грязный? Ты что, пьян?

– Люда, выйди, пожалуйста, отсюда! – совершенно трезвым голосом, не оборачиваясь, зло сказал Руслан. – Сейчас я приму душ и займусь Катей.

16 декабря 2006 года
Москва, микрорайон Черёмушки

– Папочка, а куда мы идём? Мы здесь никогда не были! – закутанная в шубу Катя снизу пытливо заглядывала ему в глаза.

– Идём искать одного нехорошего дядю, – рассеянно ответил Руслан, пытаясь разобраться в подзабытой им системе выходов из станции метро «Нахимовский проспект».

– Бармалея?

– Совершенно верно.

– А зачем?

– Чтобы он не мешал доктору Айболиту.

– Доктор Айболит – это папа. Мамочка так говорила. А Бармалей тебе не даёт лечить зверушек? Расскажи мне эту сказку!

– Ладно, слушай. Добрый доктор Айболит, он на дереве сидит...

– Под деревом!

– Ну вот, ты лучше меня всё знаешь – зачем тебе моя сказка?

– Хочу-хочу! Хочу, чтобы Айболит всех Бармалеев победил!

Они наконец вышли на правильную сторону Азовской улицы и, поскальзываясь, медленно побрели по ещё не очищенному от падающего снега тротуару. Нужный ему дом находился в пяти минутах быстрой ходьбы, но сегодня Руслан никуда не торопился.

Теперь, когда он наконец выяснил, где проживает единственный сообщник гоблина, действовать необходимо было крайне осмотрительно. Именно тут должны находиться все оригиналы компрометирующих документов на Руслана, да и, судя по всему, не на него одного.

Месяц назад отдавая гоблину три чинно толстенькие пачки 100-долларовых банкнот, от вида которых у того сразу же задрожали руки, Руслан получил взамен пакет из замасленной оберточной бумаги, внутри которого оказались его старое фото, какая-то малоразборчивая копия акта о выдаче паспорта взамен утерянного, фотокопия старого паспорта, что в общем-то было полной ерундой, однако если сморчок всё же решит анонимно вывести на него ФСБ, то, учитывая место работы Руслана, это может инициировать серьёзную проверку, и тогда рухнет всё, что есть у него теперь в жизни.

Из этого с неумолимой логикой следовало то, что пока этот гоблин топчет землю, спокойно жить у Руслана больше не получится.

К этому времени он уже знал многое о своём шантажисте, начиная с точного адреса, выясненного всамую первую ночь их встречи. Он успел разузнать, что тот в прошлом году был со скандалом изгнан со своего хлебного поста за взятки, а это в условиях почти узаконенного в России мздоимства означало крайнюю степень алчности.

Молодая неказистая паспортистка, которой Руслан, заговорщически улыбнувшись одной из своих самых обворожительных улыбок, представил себя потерпевшим от невыполненных обещаний её бывшего начальника, тут же с удовольствием поведала ему, что после увольнения сморчка, его сразу бросила жена, обобрав при этом до нитки, так что он теперь чуть ли не бомжует, вовсю предавшись одному из двух своих необоримых грехов – безудержному пьянству.

Второй грех – противоестественная блудливость – теперь враз оказался ему недоступен по причине банального отрешения от власти и денег, которые прежде вполне успешно компенсировали его паскудную внешность и запах изо рта. При этих словах девицу передёрнуло так, что сразу стало понятно: жертвой «греха № 2» пришлось побывать и ей.

После этой доверительной, почти что интимной беседы Руслан сделал весьма важный вывод: исчезновение сморчка явно никого не огорчит и на уши не поставит.

стрию раскормили. И всё равно русских как считали европейскими неграми, так и продолжают считать. А у самих-то манеры! Только что называется – европейская культура...

Руслана уже начали утомлять эти тщеславные рассуждения, тем более что после первых восклицаний и сюсюканий, интерес компании быстро переместился от их Кати в направлении пышно заставленного стола. Он уже начал обдумывать, как поделикатней избавить Людмилу от общества меховой дамы и её не менее занудного мужа, как вдруг какой-то небритый толстяк, который уже давно внимательно на него поглядывал, после второй рюмки неожиданно спросил:

– Скажите, а в вашем роду чеченцев не было? У вас френотип настоящего кавказца: брови, форма ушей. К тому же имя Руслан. Оно от тюркского корня «арслан», что значит лев. Я, видите ли, вырос на Кавказе...

От неожиданности Руслан едва не подавился минералкой. Было необходимо немедленно пресечь опасные расспросы, уже начавшие привлекать внимание окружающих. Руслан исподлобья посмотрел на говорящего и подчёркнуто строго ответил: – У меня с этими чудовищами ничего общего нет. А Русланом в честь Пушкина назвали. Так же, как и жену – Людмилой.

Все рассмеялись, а «френолог» даже растерялся: – Ну почему же сразу «чудовищами»? Это богатейшая самобытная культура...

Однако за столом тут же шумно поддержали Руслана: – Да конечно чудовища они! Это ж не люди, а зверьё какое-то! Что они с невинными детьми в Беслане вытворили!... А ведь братьями их всю жизнь считали, твари подколодные!

Чеченская тема равнодушным никого оставить не могла. Заполыхал спор. У каждого на этот счёт было своё мнение, но все сходились в одном: чеченцам верить нельзя, и они себя ещё покажут.

Руслан, стараясь взять в себя в руки, неспешно вышел на пустую кухню и, нервно открыв форточку, закурил, хотя бросил это дело уже несколько лет назад. До него доносились обрывки разгорячённой полемики:

– ... А вот на кой мы туда вообще полезли?! Только растормошили это осиное гнездо...

– Ну а как же? Где нефть – там и драка...

– Да там нефти с гулькин хрен! Это всё легенды, чтобы сказку о независимости поддержать. Там её даже своим нефтяным князькам не хватает, всё грызутся между собой, а московским вообще «распиливать» нечего...

– Ну а если бы тогда не полезли – сейчас бы уже весь Кавказ арабским был.

– Ну и что нам арабы – с ними пусть Америка разбирается, а мы с ними всегда друзьями были.

– Были, пока оружие им давали! Я в Ливии работал ещё в начале 80-х, так Каддафи не стесняясь заявлял, что Советский Союз для мусульман враг номер 3, и стал «временным другом» только пока помогает воевать с врагами номер 1 и 2, то бишь с Израилем и Америкой. Вот такие у нас были друзья...

– Тем более лезть в Чечню не так надо было, а с умом, с пониманием. Ведь ещё красноармеец Сухов предупреждал: «Восток – дело тонкое!»... А армия только и умеет – дубинкой по башке...

– А кому там наверху было думать-то? ЕБН квасил, Хасбулатов своё кроил, только идиот Руцкой один раз в Грозный слетал, с Дудаевым пообнимался, а вернулся в Москву – тут же бандитом его назвал. Конечно, после такого оскорбления ты – враг навеки, их психологию понимать надо.

– Кого понимать? Зверей? Выселить всех снова как Сталин в 44-м на «чёрные» земли, в пустыню, да только пустынь у нас не осталось, жалко...

– Вот-вот, оттуда эта ненависть к русским и пошла! И сейчас все их дети на кровной мести воспитываются после наших ковровых бомбёжек.

– Да-а... Сколько мирного населения там погибло...

– Ну уж извольте – откуда там «мирное» население?! Все они волки – волками всегда были, волками навсегда и останутся! Чечня ещё рванёт – вот попомните моё слово!

Руслан, непроизвольно сжимая кулаки, стоял возле открытой форточки, пытаясь успокоиться. Он не мог понять от чего так пылает его лицо: от стыда за свой народ, от боли или гордости за него.

На кухню выскользнула Людмила и, тихо подойдя, прижалась к нему: – Ну, Руслик, не переживай ты так! Этот Беслан... Я тоже не представляю, что со мной было бы, случись что-нибудь такое с нашей дочерью...

онный праздник.

Некоторым извинением могло, конечно, служить то, что у него была своя собственная причина помнить этот день – ведь ровно 15 лет назад он независимо от себя стал «воином Аллаха», но сейчас это виделось простодушным ребяческим недоразумением.

Тем не менее он наверняка продолжал бы ещё поднимать стакан за всё менее и менее понятные ему тосты, но полчаса тому назад Людмила, что было для неё совсем нехарактерно, позвонила на его мобильник, и по её обрывистой интонации Руслан почувствовал, что с дочерью не всё ладно. Поэтому он, наспех распрощавшись с только-только разогревшейся и полюбившей друг друга компанией, поспешил домой, с досадой стряхивая с себя осадок пустых разговоров, льстивых комплиментов, а пуще всего – романтизированных алкоголем обиженно-призывных взглядов женской половины коллектива, с большинством из коих он зачем-то успел побывать в кратких интимных отношениях за время беременности жены.

Как ему казалось, своим корректным поведением он давно уже дал им всем чётко понять, что в его жизни других женщин более не существует, но теперь выяснялось, что почти каждая из них до сих пор пребывала в уверенности, будто стоит лишь томно похлопать густо накрашенными ресницами, и он неминуемо предпочтёт игриво пламенящее, и вроде бы ни к чему не обязывающее лёгкое приключение рутинно наскучившей супруге, по их неколебимому убеждению, давно принесшей свою внешность в жертву семейным заботам, не говоря уж о высасывающей всё её свободное время ординатуре.

Для него же, напротив, домашние хлопоты делали Людмилу более и более привлекательной. Благодаря каким-то внешне нераспознаваемым врождённым качествам, она оказалась невероятно мудрой и ответственной матерью, что ещё более приблизило её к идеалу образа жены, который исподволь был заложен в его представлении. Он всё больше хотел, чтобы дочь стала похожей на неё, и восторгался, замечая как в ней начинают проявляться не только внешние черты, но и схожесть характера – мягкого, но непреклонно-настойчивого.

Людмила, из обаятельно робкой прозрачно-пушистой девушки незаметно перевоплотилась в молодую уверенную леди, знающую себе цену, и при этом (что было невероятной редкостью для московских дам) без малейшего налёта снобизма. Их отношения безусловно лишились того всепрощающего первозданного ореола, ослеплявшего разум в первые бездумные месяцы знакомства, но тем рельефнее высвечивалась теперь для него глубина её внутреннего содержания, переплавлявшая в высокопробную любовь самые простые и повседневные слова и поступки.

Дочь стремительно взрослела и при этом утрачивала для него младенческое очарование, тот неизъяснимый «ляленый» запах, который накрепко привязал его к ней с первых же секунд, и он с грустью подумывал о том, что так быстро и почти незаметно улетел, наверное, самый счастливый период его жизни. Катя делалась всё более забавной и интересной, самостоятельной личностью, но ему сложнее становилось отвечать на её вопросы, ибо он не имел ни малейшего представления каким образом должны воспитываться правильные девочки.

О своей подноготной он пытался теперь бесповоротно забыть. Все предпосылки к этому, казалось, уже были. В Чечне установился какой-никакой порядок, и он старательно дистанцировал себя от любых кавказских новостей, игнорируя лезущие со всех сторон в уши официальные источники информации, тем более что все они теперь надувались благодушным оптимизмом.

Временами его одолевали мечты о том, чтобы поехать в Грозный и найти там родителей, если, конечно, они остались живы в этой заварухе. Однако обдумывая конкретные детали предприятия, он понимал, что это неосуществимые фантазии. Его появление в Чечне не сможет остаться незамеченным, и к чему всё это приведёт – догадаться было несложно. Да и что он сможет сказать родителям о том, как провёл эти годы?

Когда прошлым летом ФСБ от имени правительства России сообщила о ликвидации Шамиля Басаева, он некоторое время напряжённо ждал очередного опровержения, в который уже раз с насмешкой приходящего от этого неуловимого беса.

Однако вскоре, когда гибель Шамиля окончательно подтвердилась, Руслан, содрогнувшись до ногтей, внезапно испытал чувство освобождения от чего невероятно гнетущего. Ему почему-то

ционно управляемая бомба...

Именно в тот миг, когда Руслан перешагивал лужу, подёрнутую блестящей лунной рябью, блаженно думая, что вот теперь с прошлой жизнью можно наконец и расстаться, от стены дома напротив внезапно отшатнулась тёмно-серая тень и шагнула ему навстречу:

– Ну что, Руслан Бекмуратыч, поговорим?

Много лет Руслан внутренне ждал этого момента, но в первую секунду все его чувства словно обожгло. Тренированное подсознание наэлектризовало мышцы, готовые отшвырнуть всех, кто должен был сейчас схватить его сзади. Он инстинктивно крутнул головой влево и вправо.

Вокруг никого не было – его вмиг пробудившееся звериное чутьё с уверенностью подсказывало ему это.

Только тогда он внимательнее всмотрелся вперёд. Держась в тени дерева, в пяти шагах от него стоял невысокий человечек в задрипанной куртке, поёживаясь от холода. Обе руки с оттопыренными локтями он держал в карманах: – Ну-ну, не дёргайся, я один. Но вооружён, предупреждаю. Глупостей не делай. Ишь напружинился, горный барс!

Говоривший наслаждался произведённым эффектом, но при этом заметно побаивался своей собственной решительности.

Сознание Руслана вновь заработало на полную мощность. Он уже видел, что ничего катастрофического не происходит – человек явно действует кустарно, только теперь необходимо выяснить, кто он такой и что ему известно.

– Ну давай, братан, поговорим, – нарочито фамильярно заговорил Руслан.

Тот довольно рассмеялся. – Так и знал, что ты из умных – глупостей делать не станешь. Короче, будем сразу в открытую: я – начальник паспортного стола, что тебе паспорт выписывал. Пора взносы платить.

Он наконец выступил из полной тени на относительный свет, явив тщедушное тело с большой головой и неприятным бугристым лицом. – Значит слушай внимательно: если задумаешь меня кинуть, или глупости какие затеешь – тебе сразу конец. Вы – народ безбашенный, да только я думаю доктору Дунаеву теперь есть что терять! – он пьяненько хохотнул.

Лишь сейчас Руслан учуял, что шантажист весьма сильно поддат. Он развёл руками, пытаясь изобразить своей позой покорность судьбе, что заметно приободрило собеседника.

– И не вздумай никого из своих о помощи просить. Вас тут по Москве сейчас шастает, как собак нерезаных. Да только вы у меня все вот где! – сделав ещё один шажок вперёд, он покрутил перед лицом Руслана красным безволосым кулаком.

– Хорошо, начальник, сдаюсь! – шутливо поднял руки Руслан, прикидывая как сподручнее будет открутить голову непрошенному гостю, но не прежде чем удастся выведать, что именно тому известно. – Сколько с меня?

– Ишь ты! – изумился сморчок. – И точно – понятливый... Короче, мне топить тебя ни к чему. Заплати бабки и живи себе. Только знай: все бумаги на тебя – в надёжном месте, у надёжных людей. Если со мной что случится – тебя тут же на чистую воду под белые ручки и выведут!

Он шмыгнул носом. – Три штуки с тебя. Зелёных, естественно. Срок – ровно неделя. В следующую среду на этом же месте, в тот же час. И не вздумай шутить – себе дороже обойдётся. Ну, по рукам?

– Многовато, но достанем, начальник! – как можно дружелюбнее подтвердил Руслан, про себя несусветно чертыхаясь. Он уже решил, что именно сейчас нужно предельно аккуратно проследовать за сморчком куда бы тот не попёрся, чтобы выяснить место его обитания, пока тот опьянён успехом переговоров и скорее всего пренебрежёт предосторожностями. После следующей встречи, особенно когда он окажется при деньгах, то наверняка станет во сто крат бдительнее.

– И ещё, – напоследок предупредил гоблин. – В милицию, в кабинет ко мне не вздумай зайти. Там сейчас всех пасут – засекут в момент!

– Понял, не дурак, – послушно кивнул Руслан. – Значит, через неделю увидимся.

Не заметив протягиваемой руки, он обошёл лужу и, ускоряя шаг, направился к дому. Он знал, что сморчок непременно проводит его до самого подъезда. Главное – не упустить этого гоблина потом. Мысленно каясь перед Людмилой, он отключил в кармане мобильный телефон.

... – Руся, ну что это такое! – Людмила с воспалёнными глазами словно тень покачивалась в дверном проёме. – У Катьки температура под сорок, а у тебя пол- ночи телефон не отвечает! Ты же 4 часа назад сказал, что уже идёшь домой...

– Папочка, а куда мы идём? Мы здесь никогда не были! – закутанная в шубу Катя снизу пытливо заглядывала ему в глаза.

– Идём искать одного нехорошего дядю, – рассеянно ответил Руслан, пытаясь разобраться в подзабытой им системе выходов из станции метро «Нахимовский проспект».

– Бармалея?

– Совершенно верно.

– А зачем?

– Чтобы он не мешал доктору Айболиту.

– Доктор Айболит – это папа. Мамочка так говорила. А Бармалей тебе не даёт лечить зверушек? Расскажи мне эту сказку!

– Ладно, слушай. Добрый доктор Айболит, он на дереве сидит...

– Под деревом!

– Ну вот, ты лучше меня всё знаешь – зачем тебе моя сказка?

– Хочу-хочу! Хочу, чтобы Айболит всех Бармалеев победил!

Они наконец вышли на правильную сторону Азовской улицы и, поскальзываясь, медленно побрели по ещё не очищенному от падающего снега тротуару. Нужный ему дом находился в пяти минутах быстрой ходьбы, но сегодня Руслан никуда не торопился.

Теперь, когда он наконец выяснил, где проживает единственный сообщник гоблина, действовать необходимо было крайне осмотрительно. Именно тут должны находиться все оригиналы компрометирующих документов на Руслана, да и, судя по всему, не на него одного.

Месяц назад отдавая гоблину три чинно толстенькие пачки 100-долларовых банкнот, от вида которых у того сразу же задрожали руки, Руслан получил взамен пакет из замасленной оберточной бумаги, внутри которого оказались его старое фото, какая-то малоразборчивая копия акта о выдаче паспорта взамен утерянного, фотокопия старого паспорта, что в общем-то было полной ерундой, однако если сморчок всё же решит анонимно вывести на него ФСБ, то, учитывая место работы Руслана, это может инициировать серьёзную проверку, и тогда рухнет всё, что есть у него теперь в жизни.

Из этого с неумолимой логикой следовало то, что пока этот гоблин топчет землю, спокойно жить у Руслана больше не получится.

К этому времени он уже знал многое о своём шантажисте, начиная с точного адреса, выясненного в самую первую ночь их встречи. Он успел разузнать, что тот в прошлом году был со скандалом изгнан со своего хлебного поста за взятки, а это в условиях почти узаконенного в России мздоимства означало крайнюю степень алчности.

Молодая неказистая паспортистка, которой Руслан, заговорщически улыбнувшись одной из своих самых обворожительных улыбок, представил себя потерпевшим от невыполненных обещаний её бывшего начальника, тут же с удовольствием поведала ему, что после увольнения сморчка, его сразу бросила жена, обобрав при этом до нитки, так что он теперь чуть ли не бомжует, вовсю предавшись одному из двух своих необоримых грехов – безудержному пьянству.

Второй грех – противоестественная блудливость – теперь враз оказался ему недоступен по причине банального отрешения от власти и денег, которые прежде вполне успешно компенсировали его паскудную внешность и запах изо рта. При этих словах девицу передёрнуло так, что сразу стало понятно: жертвой «греха № 2» пришлось побывать и ей.

После этой доверительной, почти что интимной беседы Руслан сделал весьма важный вывод: исчезновение сморчка явно никого не огорчит и на уши не поставит.

Однако, проникнув уже на следующий день в его пустую жалкую квартирку, он не обнаружил там ничего кроме усеянных неаппетитными пятнами стен, покрывшейся плесенью посуды в ржавой раковине, нескольких десятков пустых бутылок и короткой милицейской шинели на полуразваленной кушетке с кирпичами вместо одной из ножек.

Ещё почти три недели ушло на вычисление, в каком из пунктов петляющих по всей Москве маршрутов сморчка располагается его явка, и кто помогает ему в его мутных делах.

...Ждать в замусоренном, провонявшем мочой подъезде им, к счастью, пришлось недолго. Руслан уже много лет не переставала интриговать загадка: почему русские не считают подъезд частью своего дома? И если в здании проживают сплошь культурные и респектабельные на вид люди, то кто же тогда регулярно загаживает им лестничные площадки и лифты?

Продолжение следует

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Внимание! Все объявления в разделе classifieds платные. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинки, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821-3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #24 (160) 2010 г. заканчивается 18 ноября 2010 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

ТРУДОУСТРОЙСТВО

T510. Ищу опытную женщину для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Английский необязателен. Тел. 206-319-5380

T491. Кафе «Piroshkion 3rd Ave» в Downtown Seattle требуется кассир на неполную рабочую неделю. Знание английского обязательно. Тел. 425-837-8949 Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят. www.piroshkirestaurant.com

T0011. Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов. Тел. 206-940-5917

T485. NEEDED experienced part time dental assistant for downtown Bellevue practice. Bilingual preferred. Certified a plus. Tuesdays, Thursdays 10 to 7; Fridays 8 to 5. Тел. 425-454-1975

T293. Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, присмотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

T507. Ищу работу на траке с категорией «А». Желательны рейсы по WA, OR, CA, Canada. Опыт работы 2 года. Хороший record. Тел. 360-486-4188

T501. Приглашаем к сотрудничеству owner-operators CDL класс А. Комиссия 10 %, грузы: 48 штатов, Канада. Van, reefer, flatbed. Помощь в покупке/оформлении грузовиков, аренда трейлеров. Тел. 443-846-2787

НЕДВИЖИМОСТЬ

АВТОМОБИЛИ

домов в Белвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Английский необязателен. Тел. 206-319-5380

T491. Кафе «Piroshki on 3rd Ave» в Downtown Seattle требуется кассир на неполную рабочую неделю. Знание английского обязательно. Тел. 425-837-8949 Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят. www.piroshkirestaurant.com

строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов. Тел. 206-940-5917

T485. NEEDED experienced part time dental assistant for downtown Bellevue practice. Bilingual preferred. Certified a plus. Tuesdays, Thursdays 10 to 7; Fridays 8 to 5. Тел. 425-454-1975

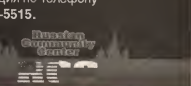
T293. Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, присмотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

ей «А». Желательны рейсы по WA, OR, CA, Canada. Опыт работы 2 года. Хороший record. Тел. 360-486-4188

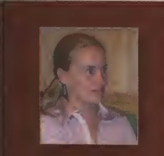
T501. Приглашаем к сотрудничеству owner-operators CDL класс A. Комиссия 10 %, грузы: 48 штатов, Канада. Van, reefer, flatbed. Помощь в покупке/оформлении грузовиков, аренда трейлеров. Тел. 443-846-2787

Русский Общественный Центр проводит классы по трудоустройству: помощь в составлении резюме, основы подготовки к интервью.

Каждый третий вторник месяца 4:30-6:30 pm. ($ 20/класс) Bellevue/Redmond. Регистрация по телефону (253) 569-5515.



НЕДВИЖИМОСТЬ



Елена Нили
Специалист по недвижимости

Cell: 206-992-0654
elena@myseattlerealty.com
www.myseattlerealty.com



Лариса Боришкевич-Михейла
БАНКИР
Финансирование и перефинансирование недвижимости
Успешные модификации займов
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304
Office: 253-269-4455
500 S 336th St., Suite 206
Federal Way, WA 98003



Анатолий Герман

Агент по продаже недвижимости с 1979 года.

2004 Winner "Best in Client Satisfaction" in Seattle magazine

КОМПЕТЕНТНОСТЬ • ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • ОПЕРАТИВНОСТЬ

Kenmore: 4 спальни; 2,5 ванных; SQFT 2,440; цена $410,000



Дом в Кёркланде 3 спальни; 1,75 ванных; SQFT 1,582; цена $399,995





425-869-9677 • 206-226-2851
email: anatolik.german@att.net
606 120th Ave NE D206 Bellevue, WA

Продается

русский магазин в г. Everett.
5 лет успешной работы.
Недорогая аренда. 206-335-5958
Звонить только с серьезными намерениями.

АВТОМОБИЛИ

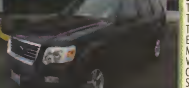


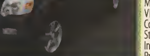
BRUCE TITUS EASTSIDE SUBARU IN KIRKLAND



1. 2010 Subaru Impreza
Trim: AWD
Transmission: Automatic
Type: 4 Dr Sedan
Engine: 2.5L H4
Mileage: 21549
VIN: JF1GE6B62AH502943
Color: Gray
Stock #: AH502943
Interior Color: Black
Price: $17.987

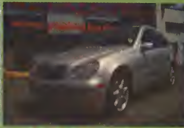
2. 2010 Subaru Forester
Trim: AWD
Transmission: Automatic
Type: 4 Dr Utility
Engine: 2.5L H4
Mileage: 17973
VIN: JF2SH6CCXAH721926
Color: Green
Stock #: AH721926
Interior Color: Gray
Price: $22,649





3. 2006 Ford Explorer
Trim: XLT 4x4
Transmission: Automatic
Type: 4 Dr Utility
Engine: 4.6L V8 SOHC
Mileage: 58973
VIN: 1FMEU73896UA73904
Color: Black
Stock #: B3338947A
Interior Color: Beige
Price: $17,994

4. 2007 Chevrolet Cobalt
Trim: LS
Transmission: Automatic
Type: 4 Dr Sedan
Engine: 2.2L I4 MFI DOHC
Mileage: 49415
VIN: 1G1AK55F677178742
Color: Gold
Stock #: A3343793A
Interior Color: Beige
Price: $7,887





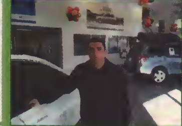


5. 2009 Subaru Legacy
Trim: AWD
Transmission: 4 Spd Automatic
Type: 4 Dr Sedan
Engine: 2.5L H4
Mileage: 24507
VIN: 4S3BL616197214229
Color: Black
Stock #: 97214229
Interior Color: Black
Price: $17,994

6. 2006 Subaru B9 Tribeca
Trim: AWD
Transmission: 5 Spd Automatic
Type: 4 Dr SUV
Engine: 3.0L 6cyl
Mileage: 46043
VIN: 4S4WX82C964421272
Color: Silver
Stock #: 64421272
Interior Color: Gray
Price: $19,632

7. 2008 Mazda 3
Transmission: 5 Spd Manual
Type: 4 Dr Sedan
Engine: 2.3L I4
Mileage: 18239 VIN: JM1BK323881828685
Color: Gray
Stock #: 81828685
Interior Color: Black
Price: $15,989

8. 2005 Honda Civic
Trim: LX
Transmission: 4 Spd Automatic
Type: 4 Dr Sedan
Engine: 1.7L I4 MPI SOHC
Mileage: 51438 VIN: JHMES16555S000224
Color: Gray
Stock #: AH758755A
Interior Color: Gray
Price: $11,874



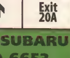


Помогу найти любую машину: новую или б/у!

Звоните Бэну 206-850-6653







EASTSIDE SUBARU
206-850-6653
11803 NE 116th St.
Kirkland, WA 98034
eastsidesubaru.com

Спонсоры Seattle Sounders FC

УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ

ЗНАКОМСТВА

D316. Житель Bellevue бывший ленинградец 60 лет, рост 165 см хотел бы познакомиться с неполной и некурящей женщиной для серьезных отношений.
Тел. 425-641-3334

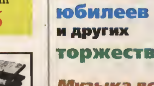
D478. Молодой мужчина 41 год, интеллигентный, порядочный, симпатичный и энергичный желает познакомиться с порядочной девушкой в возрасте 25-35 лет для серьезных отношений.
Тел. 206-914-8984.

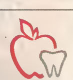
УСЛУГИ

M494. Опытный педагог дает уроки фортепиано, вокала, сольфеджио. 425-881-2602, 206-962-9412



Меня зовут Вероника. Я журналистка, живу в Москве. Мне 41. Обожаю путешествовать, валяться на греческих пляжах, бродить по европейским улицам, смотреть спектакли в московских театрах. Хочу познакомиться с неглупым, в меру ироничным, надежным мужчиной с самыми серьезными намерениями. Буду в Нью-Йорке в начале ноября.
Жду писем: nika767@gmail.com









ЗНАКОМСТВА

D316. Житель Bellevue бывший ленинградец 60 лет, рост 165 см хотел бы познакомиться с неполной и некурящей женщиной для серьезных отношений.
Тел. 425-641-3334

D478. Молодой мужчина 41 год, интеллигентный, порядочный, симпатичный и энергичный желает познакомиться с порядочной девушкой в возрасте 25-35 лет для серьезных отношений.
Тел. 206-914-8984.



Меня зовут Вероника. Я журналистка, живу в Москве. Мне 41. Обожаю путешествовать, валяться на греческих пляжах, бродить по европейским улицам, смотреть спектакли в московских театрах. Хочу познакомиться с неглупым, в меру ироничным, надежным мужчиной с самыми серьезными намерениями. Буду в Нью-Йорке в начале ноября.
Жду писем: nika767@gmail.com

УСЛУГИ

M494. Опытный педагог дает уроки фортепиано, вокала, сольфеджио. 425-881-2602, 206-962-9412

Бланк заказа в раздел «Объявления» на 1 выпуск

- **$10 – до 140 знаков**
- **$15 – до 289 знаков**
- **$20 – 1.85x1.85 + дизайн/черно-белая**
- **$30 – 1.85x1.85 + дизайн/цветная**
- **$40 – 3.9x1.85 + дизайн/черно-белая**
- **$50 – 3.9x1.85 + дизайн/цветная**

Когда и в каких выпусках Вы собираетесь поставить объявление: ____________

Ваш текст: ____________

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Подпишитесь на газету «Русский Мир» или подарите подписку Вашим близким!

Подписаться можно на любое количество выпусков:
$ 2 за один выпуск!, $ 26 на полгода (13 выпусков)
$ 52 на год (26 выпусков)

ФИО: ____________

Почтовый адрес: ____________

Город, штат, индекс: ____________

Количество выпусков: ____________

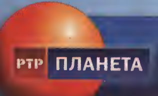
Вид оплаты: чек или денежный перевод на имя Russian Reklama, Inc

Заполните купон и с оплатой пришлите по адресу:
Russian Reklama, Inc 11410 NE 124th St, #292
Kirkland, WA 98034
Или позвоните нам в офис: 425-821-3741

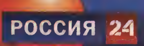


Российский телеканал знаменит музыкальными и развлекательными шоу. Лучшие, фильмы, концерты и сериалы.





Один из самых популярных российских каналов. Новости и интервью, известные авторские программы, лучшие российские сериалы и фильмы. Лучшие передачи канала Культура.

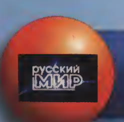


Круглосуточный новостной канал на русском языке. Интересные документальные фильмы.





Программы, созданные в Америке, а также лучшее из России и Израиля. Самые интересные фильмы и сериалы.



Хроникально-документальные материалы и фильмы разных лет. Возможность общения в прямом эфире с деятелями политики и культуры.



Художественные , докуметнальные и многосерийные фильмы круглые сутки без перерывов и без рекламы.

- **Бесплатная Установка**
- **Нет долгосрочных контрактов**



Единственный израильский канал на русском языке, освещающий все аспекты жизни в стране , в мире. Художественные фильмы и сериалы.

ВСЕ наши представители говорят по-русски

866-966-2786

800-222-2786

WWW.RTN-WMNB.COM



Известен информационными программами и документальными фильмами. Вы узнаете об истории, культуре и спорте этой страны.

* Существуют ограничения. Бесплатная установка только для новых подписчиков.
Для установок в частных домах и на балконах минимальный срок подписки 6 месяцев. Стандартная цена подписки - $45.98 в месяц.
Компания не предоставляет 1-й канал в частных односемейных домах. За пределами Бруклина цена на $5.00 дороже.

АФИША


SEATTLE
SYMPHONY
Всего один вечер!
Вторник, 16 ноября, в 19:30
Бенарон холл
Знаменитый французский виолончелист
Готье Капусон и венесуалская
пианистка Габриэла Монтеро исполнят
виолончельные сонаты Мендельсона,
ПРОКОФЬЕВА и РАХМАНИНОВА.
206.215.4747 • WWW.SEATTLESYMPHONY.ORG
Кассы Бенароиа холла Пн Пт. 10:00 18:00, Сб. 13:00 18:00


PACIFIC NORTHWEST BALLET
Stowell & Sendak
Щелкунчик
26 ноября – 27 декабря
Только в McCaw Hall
Любимая праздничная традиция
Музыка
П.И. Чайковского
Хореография
Kent Stowell
Костюмы и декорации
Maurice Sendak
Заказывайте заранее!
206.441.2424 www.pnb.org
распечатайте билеты дома
Спонсоры:
KOMO 4
The Seattle Times
PNB
Peter Boal
Artistic
LIVE HAPPILY EVER AFTER – волшебный сказочный пакет в который входят «Щелкунчик», «Золушка», «Пинокко» и «Сон в летнюю ночь»!


Приглашаем
на бранч в
воскресенье
28 ноября
HEARTS


Виктор Шульман представляет
MOSCOW CIRCUS ON STAGE
НОВОГОДНИЙ ТУР ПО 16 ГОРОДАМ
США И КАНАДЫ
Звёзды Московского Цирка
Воздушные гимнасты, Жонглёры, Диаболо, Акробатическое трио, Музыкальный эксцентрик,
Пластический этюд, Эквилибристы с лестницей, Моноциклы,
Силовой жонглёр, Комическая дрессура с собачками, Клоуны

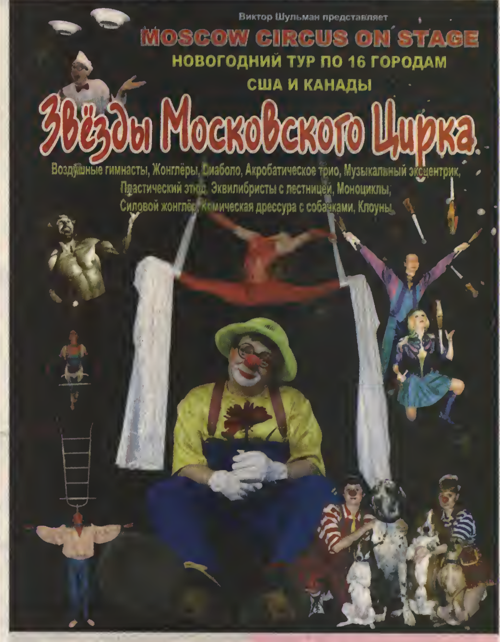


ПРОКОФЬЕВА и





Приглашаем на бранч в воскресенье 28 ноября
HEARTS ON FIRE



Виктор Шульман представляет
MOSCOW CIRCUS ON STAGE
НОВОГОДНИЙ ТУР ПО 16 ГОРОДАМ
США И КАНАДЫ
Звёзды Московского Цирка
Воздушные гимнасты, Жонглёры, Диаболо, Акробатическое трио, Музыкальный эксцентрик,
Пластический этюд, Эквилибристы с лестницей, Моноциклы,
Силовой жонглёр, Комическая дрессура с собачками, Клоуны.

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ НАШЕГО ГОРОДА

Концерт? Фестиваль? Творческий вечер?

Обеспечьте успех вашего мероприятия! Разместите рекламу в газете Русский Мир!
Всевозможные размеры, великолепный дизайн. Мы подберём вариант, который подходит для вашего бюджета

Free Thursdays at NAAM
Каждый четверг.
Northwest African American Museum/ 2300 S Massachusetts St Seattle, WA 98144-3821
Посетите новую выставку «East by Northwest» в северо-западном афро-американском музее «Northwest African American Musem». Тема выставки - жизнь эфиопской общины на Северо-Западном побережье Тихого Океана. Первый и второй четверг месяца вход свободный.
Телефон для справок
206-518-6000

Student Wednesday
Каждую среду
с 13:00 – 17:00
Bellevue Arts Museum/ 510 Bellevue Way NE Bellevue, WA 98004-5014
Учащиеся всех возрастов приглашаются в Музей искусства Бэлвью «Bellevue Arts Museum». Каждую вторую среду месяца при наличии Интернет купона вход бесплатный.
Телефон для справок:
425-519-0770

Бланк заказа в раздел «АФИША»

$10 – до 140 знаков
$15 – до 289 знаков
$20 – 1.85x1.85 + дизайн/черно-белая
$30 – 1.85x1.85 + дизайн/цветная
$40 – 3.9x1.85 + дизайн/черно-белая
$50 – 3.9x1.85 + дизайн/цветная

Когда и в каких выпусках Вы собираетесь поставить объявление:____________

Ваш текст:

____

____

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Fabulous Felines Cat Adoption Event
Суббота, 13 ноября 2010, с 12:00 – 15:00
Venue Loyal Heights Community Center/ 2101 NW 77th Street Seattle, WA 98117
Приходите и посмотрите на милых котов и кошечек, который ищут дом. Все они на данный момент находятся в приюте. Возможно, кого-то вы унесёте с собой домой! Вход бесплатный.
Контактный телефон:
206-386-7387

Tim Wu: Who Will Control the Internet?
Пятница, 19 ноября,
19:00 – 20:30
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Большинство людей считает, что век Интернета – век свободы культуры и общения. Тем не менее, автор «The Master Switch» Тим Ву заявляет, что все технологии, начиная с телефона и заканчивая кабельным телевидением, однажды вошли в нашу жизнь столь же оптимистично. Однако со временем они стали централизованными и закрытыми. Повторится ли эта история с Интернетом? И если да, то кто будет контролировать наш доступ к информации?
Билеты можно приобрести на www.brownpapertickets.com, по телефону 800/838-3006, или у входа с 18:30.
Стоимость билета - $5

Piper's Creek Annual Salmon Watching
Каждую субботу и воскресенье ноября и декабря, с 11:00 – 14:00
Carkeek Park вдоль Piper's Creek/ 950 NW Carkeek Park Rd, Seattle, WA 98177-4755
Ежегодный ход лосося происходит с начала ноября до начала декабря. Приходите в парк Carkeek Park и понаблюдайте за этим удивительным действом!
Вход свободный.
Телефон для справок:
206-386-9154

NNU 2010
NORTHWEST NETWORKING UMBRELLA
BIGGEST
WHEN: November 19th, 2010
7-11PM
WHERE: FGC Center
2011 152 Ave NE
Redmond WA 98052
FASHION MUSIC ART
Networking Event of the Year!
RUNWAY SHOWS
LIVE MUSIC
VENDORS
RAFFLE
Tickets:
$7 - Students
$10 - Regular
Dont miss this opportunity to support LOCAL talent.
Find out more at: http //nnu2010 blogspot com
OR JUST CALL 425-260-9088
If you would like to participate in this event, contact us at: n_oune_@hotmail,com

Yulefest 2010
Суббота, 20 ноября,
с 10:00 – 17:00
Nordic Heritage Museum/ 3014 NW 67th Street Seattle WA 98117
Начните праздновать рождество в скандинавском стиле! С традиционными песнями, танцами и кухней. Этот фестиваль навестит и сам Санта!
Организаторы будут благодарны за пожертвования в размере $3 для взрослых, $1 для детей до 12 лет, дети до пяти лет - бесплатно.
Телефон для справок:
206-789-5707

University District Farmer's Market
Каждую субботу с 9:00 – 14:00
University Way and NE 50th Street Seattle, WA
Субботний фермерский рынок «University District Farmers Market» - один из самых старых и крупных в Сиэтле.
Он впервые открылся в 1993 году, и сейчас на нём свою продукцию представляют более 50 ферм штата Вашингтон. Здесь вы сможете приобрести свежую и качественную продукцию от местных производителей.
Телефон для справок: 206-547-2278

Science: Stephen Macknik & Susana Martinez-Conde:
The Science Behind Magic
Понедельник, 22 ноября,
19:30 – 21:00
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Магические трюки, словно ловкий хакер, взламывают надёжные рациональные суждения нашего разума. Директора лаборатории института Barrow Neurological Institute Стэфан Макник и Сюзана Мартинез-Кондэ, объясняют проблемы нашего ежедневного поведения на основе изучения секретов фокусников. Всё от аутизма до техники маркетинга и образовательных методов.
Билеты на www.brownpapertickets.com или по телефону 800/838-3006
Стоимость билета – 5 долларов,
двери открываются в 18:30.

West Seattle Farmer's Market
Каждое воскресенье
с 10:00 – 14:00
California Ave SW and SW Alaskan Seattle, WA
Рынок «West Seattle Farmer's Market» уже на протяжении 11 лет представляет покупателям продукцию более 35 вашингтонских ферм, а также малых пищевых предприятий.
Телефон для справок:
206-547-2278



- жизнь эфиопской общины на Северо-Западном побережье Тихого Океана. Первый и второй четверг месяца вход свободный. Телефон для справок 206-518-6000

вход бесплатный. Телефон для справок: 425-519-0770

Ваш текст:

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Fabulous Felines Cat Adoption Event
Суббота, 13 ноября 2010, с 12:00 – 15:00
Venue Loyal Heights Community Center/ 2101 NW 77th Street Seattle, WA 98117
Приходите и посмотрите на милых котов и кошечек, который ищут дом. Все они на данный момент находятся в приюте. Возможно, кого-то вы унесёте с собой домой!
Вход бесплатный.
Контактный телефон: 206-386-7387

Tim Wu: Who Will Control the Internet?
Пятница, 19 ноября, 19:00 – 20:30
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Большинство людей считает, что век Интернета – век свободы культуры и общения. Тем не менее, автор «The Master Switch» Тим By заявляет, что все технологии, начиная с телефона и заканчивая кабельным телевидением, однажды вошли в нашу жизнь столь же оптимистично. Однако со временем они стали централизованными и закрытыми. Повторится ли эта история с Интернетом? И если да, то кто будет контролировать наш доступ к информации?
Билеты можно приобрести на www.brownpapertickets.com, по телефону 800/838-3006, или у входа с 18:30.
Стоимость билета - $5

Piper's Creek Annual Salmon Watching
Каждую субботу и воскресенье ноября и декабря, с 11:00 – 14:00
Carkeek Park вдоль Piper's Creek/ 950 NW Carkeek Park Rd, Seattle, WA 98177-4755
Ежегодный ход лосося происходит с начала ноября до начала декабря. Приходите в парк Carkeek Park и понаблюдайте за этим удивительным действом!
Вход свободный.
Телефон для справок: 206-386-9154

NNU 2010
NORTHWEST NETWORKING UMBRELLA
BIGGEST
FASHION MUSIC ART
Networking Event of the Year!
WHEN: November 19th, 2010 7-11PM
WHERE: FGC Center 2011 152 Ave NE Redmond WA 98052
RUNWAY SHOWS
LIVE MUSIC
VENDORS
RAFFLE
Tickets: $7 - Students $10 - Regular
Dont miss this opportunity to support LOCAL talent.
Find out more at http://nnu2010.blogspot.com
OR JUST CALL: 425-260-9086
If you would like to participate in this event, contact us at n_oune_@hotmail.com

Yulefest 2010
Суббота, 20 ноября, с 10:00 – 17:00
Nordic Heritage Museum/ 3014 NW 67th Street Seattle WA 98117
Начните праздновать рождество в скандинавском стиле! С традиционными песнями, танцами и кухней. Этот фестиваль навестит и сам Санта!
Организаторы будут благодарны за пожертвования в размере $3 для взрослых, $1 для детей до 12 лет, дети до пяти лет бесплатно.
Телефон для справок: 206-789-5707

University District Farmer's Market
Каждую субботу с 9:00 – 14:00
University Way and NE 50th Street Seattle, WA
Субботний фермерский рынок «University District Farmers Market» - один из самых старых и крупных в Сиэтле.
Он впервые открылся в 1993 году, и сейчас на нём свою продукцию представляют более 50 ферм штата Вашингтон.
Здесь вы сможете приобрести свежую и качественную продукцию от местных производителей.
Телефон для справок: 206-547-2278

Science: Stephen Macknik & Susana Martinez-Conde: The Science Behind Magic
Понедельник, 22 ноября, 19:30 – 21:00
Первый этаж Town Hall; вход со стороны Seneca Street.
Магические трюки, словно ловкий хакер, взламывают надёжные рациональные суждения нашего разума. Директора лаборатории института Barrow Neurological Institute Стэфан Макник и Сюзана Мартинез-Конде, объясняют проблемы нашего ежедневного поведения на основе изучения секретов фокусников. Всё от аутизма до техники маркетинга и образовательных методов.
Билеты на www.brownpapertickets.com или по телефону 800/838-3006
Стоимость билета – 5 долларов, двери открываются в 18:30.

West Seattle Farmer's Market
Каждое воскресенье с 10:00 – 14:00
California Ave SW and SW Alaskan Seattle, WA
Рынок «West Seattle Farmer's Market» уже на протяжении 11 лет представляет покупателям продукцию более 35 вашингтонских ферм, а также малых пищевых предприятий.
Телефон для справок: 206-547-2278



Клуб Весёлых и Находчивых
любителей Выпить и Посмеяться

THE BEST

воскресенье 21 ноября 18:00
Билеты/справки (206) 412 5286
Заранее - $25 У входа - $35
Laughs Comedy Spot
12099 124th Ave NE
Kirkland, WA 98034
(рядом с магазином «Арбат»)
http://kvnvip.com

Впервые в новом месте на Eastside!
Новые и лучшие номера из последних пяти выступлений

R SHOW IS IN RUSSIAN
ENTRANCE 21+ WITH VALID PICTURE ID

Comedy • Песни • Stand-Up • Миниатюры • Parodies • Разминка

СПОНСОРЫ ВЫПУСКА: KARUOKE, DOWNTOWN BANYA
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ: Russian World Newspaper, advedia, Russian Comedy Network



На прошлой неделе у нас произошел несчастный случай... Несчастный.... Постойте, постойте. Никакой он не несчастный, а даже наоборот – счастливый. Во всяком случае, он принес больше радости, чем горя. Он утвердил понятия дружбы и любви для тех, кто перестал в них верить...

Но всё по порядку. Наташа Манько – учитель математики, любитель горного туризма ушла в очередной раз в поход в горы и не вернулась. Первыми спохватились друзья, которые вдруг осознали, что напарница, которая должна была пойти с Наташей, осталась дома, а погода в горах резко испортилась, а Наташи всё нет... Собрали команду, отправились на поиски. Забегая вперед, скажу, что конец у этой истории хороший – Наталья вернулась домой целая и невредимая, а о том, что же всё-таки произошло, главная участница событий рассказывает сама.

Александр Черкасов

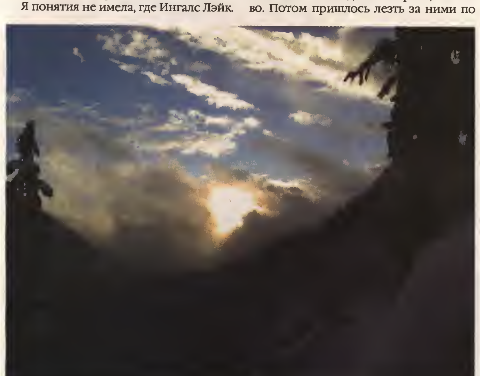


Утром в субботу стало окончательно ясно, что на Ингалс Лэйк я пойду одна. Дождливое утро и прогноз «снег» свели на нет энтузиазм предполагаемых соучастников похода.

Настроение было совершенно радужное, хотя утро как-то складывалось негладко — одна мелкая проблема за другой. Сначала не могла найти шерстяные перчатки — пришлось взять толстые, для серьёзного холода. Потом в машине почувствовала запах масла, что навело меня на мысль поменять его перед поездкой. В Джифе Любе оказалось, что я забыла кредитную карточку вместе с правами во вчерашних джинсах. Пришлось возвращаться за ними домой. И, наконец, на I-90 буквально за несколько экзитов до нужного мне я попадаю в пробку из-за какой-то аварии. Стояли долго — может, час, может, больше. Я сидела в машине, млела на солнце и слушала на mp3 «Алису в Стране Чудес». Алиса поедала волшебные пирожки, росла и разговаривала со своими удаляющимися ногами. К парковке на сайт я приехала в итоге к двум часам. Теперь это должна была быть не прогулка, а пробежка.

Я так обрадовалась, что я уже на месте, что я наконец-то выбралась на Ингалс, что забыла поменять кроссовки на ботинки, схватила маленький зелёный рюкзачок с бутылкой воды и сэндвичем и неизвестно с чем ещё и бегом побежала по тропе. Хайк этот очень популярен, тропы хорошо различимые, людей встречается много. Погода на этой стороне перевала была отличная. Я дошла-добежала до кэмпграунда, это сразу же по ту сторону перевала, за 1 час 20 минут. Время было 3:20 дня.

Я понятия не имела, где Ингалс Лэйк.





Сразу на перевале стоит стэнд с картой. Я подошла взглянуть на неё, но тут моё внимание отвлёк хайкер с громадным синим попугаем на плече. Так я упустила возможность рассмотреть карту. Я просто расспросила этого хайкера о пути на Лэйк, попутно восторгаясь попугаем. Второй и последний, с кем я говорила, был Дэйв, руководитель бойскаутов. Они ставили палатки на кэмпграунде. Дейв объяснил мне, показывая пальцем по воздуху, куда мне надо идти — всё казалось таким близким, и было ещё так светло. С моей скоростью передвижения я могла чуть ли не дважды сбегать до этого озера. Но я, как оказалось, сильно взяла вправо к Стюарт. Кстати, в тот вечер я на неё не полюбовалась, она была в снежных облаках. Взобравшись на горную гряду, по ту сторону я не обнаружила озера. Быстро темнело — садилось облако. Надо было идти домой. По верху никакой тропы не было, поэтому я спустилась вниз, прошла там, поднялась, надеясь

полбутылки воды, сэндвич, полбанки орехов (как они сюда попали?), тёплые перчатки, болоньевые штаны от ветра, красный полиэтиленовый дождевик, фонарик(!), Шофмановский нож для грибов, забытый ими неделю назад, блеск для губ, крем для рук, солнцезащитный крем, фотоаппарат. Было ещё два банана, которые почернели и раскисли прямо на глазах. Один я выбросила, второй с неудовольствием съела — жалко было столько выбрасывать.

Ждать до света надо было 13 часов. Факт, что мне приходится ночевать в лесу, казался мне очень забавным. Я предвкушала, как буду описывать эту историю детям. Время тянулось, но проходило неплохо, я вспоминала смешные случаи из жизни. В 10 pm стало светло. Я подумала, что это лунный свет, и, может, освещения достаточно, чтобы вернуться домой прямо сейчас. Но это была не луна, а снег.

«Тихо по веткам шуршит снегопад...». Снегопад шуршал и по моему дождевику. «Снег не коснётся твоих сомкнутых век...». Ах, Александр Моисеевич, всё может быть. Я посмеивалась своим шуточкам, не чувствуя пророчества.

Утро в воскресенье было изумительно красиво. Свежий снег — 20 см, солнце. Деревья — снежные скульптуры. Я решила спуститься к кэмпграунду. И не нашла его. Хорошо. Значит, тогда я вернусь назад к Озеру и траверсом пойду к спуску домой. Я уже почти дошла до Озера, как увидела свежие следы — два человека, то вместе идут, то разбегаются немного. Теперь мне оставалось только идти по ним — я не сомневалась, что это конец моих приключений.

Следы вели то далеко вправо, то влево. Потом пришлось лезть за ними по большим камням, где я чуть не сломала ногу — она ушла под снегом в расщелину, а я была в движении. Этот урок сразу разбудил во мне осторожность и внимательность.

Наконец следы описали круг, и идти дальше было невозможно. Тут я поняла, что, бездумно идя по следам, я давным давно проскочила нужное место на перевале. Но ещё высоко стояло солнце и я была уверена, что вечером буду дома. То, что у меня в понедельник в 7:30 утра первый урок, почему-то служило тому подсознательной гарантией .

Дорога не находилась. При угасании дня я влезла повыше в горы и сориентировалась на местности. Мне казалось, что я даже разглядела вожделенный стенд. Эх, ещё бы два часа светового дня!

Ночевать спустилась вниз. Не терпелось дождаться утра — теперь-то я знаю, куда идти.

В эту ночь я не смогла найти хорошее дерево. Все ветки высоко, и деревья

«страх»? Лучше без таких загадок. И вообще лучше вернуться, раз такие проблемы с этой прощальной запиской.

Понедельник был серым из-за падающего снега. Не видно ничего. Но мне казалось, что я хорошо знаю, куда идти, что я немедленно и начала делать. Несмотря на то, что я второй день не ела – не хотелось (несколько орехов в день — это всё, на что я себя могла уговорить, а сэндвич я так и принесла назад чуть-чуть надкушенный), я шла в хорошем темпе. Ногам обещалась горячая ванна через несколько часов. Внезапно на сером небе явно проступило пятно солнца. Оно было в совершенно неправильном месте. Получалось, что я взбираюсь на Стюарт. Хватило смирения признать правоту Солнца и развернуться в противоположном направлении, а ведь я уже часа четыре, наверное, потратила .

В понедельник засаднило понимание того, что мои родные обо мне беспокоятся. У нас был договор не волноваться друг о друге до вечера воскресенья. Мой Т-мобил почти нигде не работает, да я ещё и телефон могу где-нибудь забыть. Теперь же они могли уже знать, что я не вернулась из снежного леса. Дети, росшие на турбазе, провожая меня в горные-водные походы, наполненные экстремальными ситуациями, первые 3-4 дня будут уверены, что я в порядке, ну а за это время я вернусь.

Я припомнила наши последние телефонные разговоры — они были такие светлые, даже поэтичные. Последнее общение с друзьями — тут тоже всё замечательно. Оценки студентов – все до последних выставлены в электронной грэйдбук. Все, кто меня знают достаточно хорошо, согласятся, что если уж мой час пришёл, то это лучшее окончание жизненного пути, которое я могу сама себе пожелать.

Снег валил, я шла и натыкалась на чьи-то полузасыпанные следы, скорее всего свои же, но тогда я думала иначе. В голове зазвучали бардовские песни в исполнении Лени Позена, Саши Губина, Юли Бессоновой – так явно и безупречно, как будто я слушала диски у себя в машине. «Мы ехали шагом, мы мчались в боях... Со своей, а не с чьей-нибудь ещё головою бьются люди... Да

ку дня. Делай, что хочешь, но не спи. А захотелось мне снять сдирающие кожу мокрые джинсы и лежать только в болоньевых штанах. Может, потому что я полночи возилась с «одеялом», третья ночь показалась самой быстрой. Вдобавок среди ночи я потеряла бутылку с водой, всё её искала. Чтобы утолить постоянную жажду, ела снег, копая его кремом для рук (вот и он мне пригодился).

Утром видимость была хорошая. Но я понимала, где стоит Стюарт только до тех пор, пока она мне была видна. Сойдя же в высокий лес, я начинала кружить. Мне нужно было солнце, а его не было. Снег не падал — вокруг множество чётких следов. Были следы медведя и, я думаю, пумы (cougar) — как большие кошачьи. Было много человеческих следов — все мои. Без солнца я не могла разорвать этот заколдованный круг. Стюарт опять и опять вставала не стой стороны. «Да отпусти ты меня, пожалуйста!»

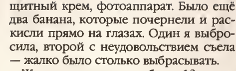
Получалось, что продолжать идти или просто сидеть на месте, не имело значения – я бы всё равно оставалась в той же точке. Решила идти — а вдруг?

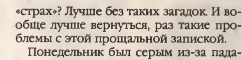
И появился вертолёт. Очень спокойно подумалось: «Не меня ли ищут?». Поляна была рядом, я вышла на неё, начала махать руками и очень даже громко кричать HELP. Вертолёт пролетел туда-обратно очень близко и улетел.

«Значит, идти». Сильных эмоций не было. То ли я уже замерзала, то ли величественность природы как-то влияла.

Через час, а, может, 20 минут, вертолёт вернулся. В этот раз я была под деревьями. Единственное, что можно было сделать – это залезть на большой камень, который оказался рядом. Я легла на спину, ожидая довольно отстранённо, чем же это кончится. Вертолёт начал кружить надо мной. Мне показывали руками сверху направление, в котором мне надо было идти к месту, где вертолёт может сесть. Идти в лес, сделать там круг и больше никогда не увидеть этот вертолёт не хотелось. Но я пошла и всего через 30 метров вышла на поляну, пересечённую три раза моими следами.

Вертолёт опустился. Ко мне подбежал вертолётчик и красивым голосом

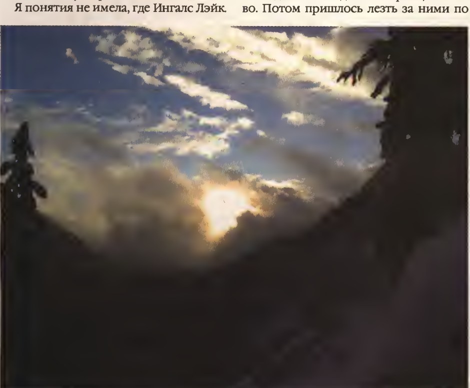




негладко — одна мелкая проблема за другой. Сначала не могла найти шерстяные перчатки — пришлось взять толстые, для серьёзного холода. Потом в машине почувствовала запах масла, что навело меня на мысль поменять его перед поездкой. В Джифе Любе оказалось, что я забыла кредитную карточку вместе с правами во вчерашних джинсах. Пришлось возвращаться за ними домой. И, наконец, на I-90 буквально за несколько экзитов до нужного мне я попадаю в пробку из-за какой-то аварии. Стояли долго — может, час, может, больше. Я сидела в машине, млела на солнце и слушала на mp3 «Алису в Стране Чудес». Алиса поедала волшебные пирожки, росла и разговаривала со своими удаляющимися ногами. К парковке на сайт я приехала в итоге к двум часам. Теперь это должна была быть не прогулка, а пробежка.

Я так обрадовалась, что я уже на месте, что я наконец-то выбралась на Ингалс, что забыла поменять кроссовки на ботинки, схватила маленький зелёный рюкзачок с бутылкой воды и сэндвичем и неизвестно с чем ещё и бегом побежала по тропе. Хайк этот очень популярен, тропы хорошо различимые, людей встречается много. Погода на этой стороне перевала была отличная. Я дошла-добежала до кэмпграунда, это сразу же по ту сторону перевала, за 1 час 20 минут. Время было 3:20 дня.

Я понятия не имела, где Ингалс Лэйк.



Сразу на перевале стоит стэнд с картой. Я подошла взглянуть на неё, но тут моё внимание отвлёк хайкер с громадным синим попугаем на плече. Так я упустила возможность рассмотреть карту. Я просто расспросила этого хайкера о пути на Лэйк, попутно восторгаясь попугаем. Второй и последний, с кем я говорила, был Дэйв, руководитель бойскаутов. Они ставили палатки на кэмпграунде. Дейв объяснил мне, показывая пальцем по воздуху, куда мне надо идти — всё казалось таким близким, и было ещё так светло. С моей скоростью передвижения я могла чуть ли не дважды сбегать до этого озера. Но я, как оказалось, сильно взяла вправо к Стюарт. Кстати, в тот вечер я на неё не полюбовалась, она была в снежных облаках. Взобравшись на горную гряду, по ту стророну я не обнаружила озера. Быстро темнело — садилось облако. Надо было идти домой. По верху никакой тропы не было, поэтому я спустилась вниз, прошла там, поднялась, надеясь увидеть спуск домой, и тут я, наконец, вышла к Озеру. В сумерках оно казалось морем — второго края не видно. Нельзя было не восхититься. И тропу в темноте найти тоже было нельзя.

Это было так неожиданно, так вразрез с моими планами. Я поймала себя на там, что стою и спрашиваю себя: «Что же делать? Что же делать?». Это был мой первый и последний приступ паники за все три дня, проведённых в горах. Наверное, это продолжалось около 10 секунд. Потом я сказала себе, вернее, как будто кто-то сказал добрым ироничным голосом: «А теперь, дорогая, иди под ёлку и там переночуешь». А утром-то все тропы будут как на ладони. Сразу же нашлось замечательное для ночёвки дерево. Небольшое, под ним можно было только сидеть, с плотными, до земли ветками. С соседнего дерева я отломила несколько веток постелить на землю. Телефон показал 6 пм. Стало совсем темно.

Я проверила, что у меня в рюкзаке: щитный крем, фотоаппарат. Было ещё два банана, которые почернели и раскисли прямо на глазах. Один я выбросила, второй с неудовольствием съела — жалко было столько выбрасывать.

Ждать до света надо было 13 часов. Факт, что мне приходится ночевать в лесу, казался мне очень забавным. Я предвкушала, как буду описывать эту историю детям. Время тянулось, но проходило неплохо, я вспоминала смешные случаи из жизни. В 10 pm стало светло. Я подумала, что это лунный свет, и, может, освещения достаточно, чтобы вернуться домой прямо сейчас. Но это была не луна, а снег.

«Тихо по веткам шуршит снегопад...». Снегопад шуршал и по моему дождевику. «Снег не коснётся твоих сомкнутых век...». Ах, Александр Моисеевич, всё может быть. Я посмеивалась своим шуточкам, не чувствуя пророчества.

Утро в воскресенье было изумительно красиво. Свежий снег — 20 см, солнце. Деревья — снежные скульптуры. Я решила спуститься к кэмпграунду. И не нашла его. Хорошо. Значит, тогда я вернусь назад к Озеру и траверсом пойду к спуску домой. Я уже почти дошла до Озера, как увидела свежие следы — два человека, то вместе идут, то разбегаются немного. Теперь мне оставалось только идти по ним — я не сомневалась, что это конец моих приключений.

Следы вели то далеко вправо, то влево. Потом пришлось лезть за ними по большим камням, где я чуть не сломала ногу — она ушла под снегом в расщелину, а я была в движении. Этот урок сразу разбудил во мне осторожность и внимательность.

Наконец следы описали круг, и идти дальше было невозможно. Тут я поняла, что, бездумно идя по следам, я давным давно проскочила нужное место на перевале. Но ещё высоко стояло солнце и я была уверена, что вечером буду дома. То, что у меня в понедельник в 7:30 утра первый урок, почему-то служило тому подсознательной гарантией .

Дорога не находилась. При угасании дня я влезла повыше в горы и сориентировалась на местности. Мне казалось, что я даже разглядела вожделенный стенд. Эх, ещё бы два часа светового дня!

Ночевать спустилась вниз. Не терпелось дождаться утра — теперь-то я знаю, куда идти.

В эту ночь я не смогла найти хорошее дерево. Все ветки высоко, и деревья какие-то чахловатые. Ветер порывами, ледянистый снег. Пошла наломать веток, а они заледеневшие. И деревья, как живые, хлещут наотмашь по лицу и сыпят мокрый снег за пазуху. Я начала просить их: «Дайте ветку, пожалуйста, мне очень надо». Ветка отламывалась. Я говорила «спасибо».

Бросила ледяные ветки на землю, легла, прикрылась ветками сверху. Вельветовые джинсы под болоньевыми штанами были такими мокрыми, что, когда я поворачивалась, по ногам текла вода. Кроссовки были мокрыми тоже. Я всё время растирала то одну часть тела, то другую, как Алиса, беседуя со своими руками и ногами. Несмотря на такую занятость, я начала размышлять, как бы оставить прощальную записку – бумаги и ручки не было. Оставалось только написать что-то кровью на футболке. Конечно «простите», и хорошо бы упомянуть о моей страховке. Но если вдруг слово «страховка» не поместится полностью, а получится только «страх»? Лучше без таких загадок. И вообще лучше вернуться, раз такие проблемы с этой прощальной запиской.

Понедельник был серым из-за падающего снега. Не видно ничего. Но мне казалось, что я хорошо знаю, куда идти, что я немедленно и начала делать. Несмотря на то, что я второй день не ела – не хотелось (несколько орехов в день — это всё, на что я себя могла уговорить, а сэндвич я так и принесла назад чуть-чуть надкушенный), я шла в хорошем темпе. Ногам обещалась горячая ванна через несколько часов. Внезапно на сером небе явно проступило пятно солнца. Оно было в совершенно неправильном месте. Получалось, что я взбираюсь на Стюарт. Хватило смирения признать правоту Солнца и развернуться в противоположном направлении, а ведь я уже часа четыре, наверное, потратила .

В понедельник засаднило понимание того, что мои родные обо мне беспокоятся. У нас был договор не волноваться друг о друге до вечера воскресенья. Мой Т-мобил почти нигде не работает, да я ещё и телефон могу где-нибудь забыть. Теперь же они могли уже знать, что я не вернулась из снежного леса. Дети, росшие на турбазе, провожая меня в горные-водные походы, наполненные экстремальными ситуациями, первые 3-4 дня будут уверены, что я в порядке, ну а за это время я вернусь.

Я припомнила наши последние телефонные разговоры — они были такие светлые, даже поэтичные. Последнее общение с друзьями — тут тоже всё замечательно. Оценки студентов – все до последних выставлены в электронной грэйдбук. Все, кто меня знают достаточно хорошо, согласятся, что если уж мой час пришёл, то это лучшее окончание жизненного пути, которое я могу сама себе пожелать.

Снег валил, я шла и натыкалась на чьи-то полузасыпанные следы, скорее всего свои же, но тогда я думала иначе. В голове зазвучали бардовские песни в исполнении Лени Позена, Саши Губина, Юли Бессоновой – так явно и безупречно, как будто я слушала диски у себя в машине. «Мы ехали шагом, мы мчались в боях... Со своей, а не с чьей-нибудь ещё головою бьются люди,... Да разве могут дети Юга... Разбросала косы русые берёза...»

Я начала много пить — из ручьёв вокруг. Холод не ощущался. День не забирал надежду. Если бы было видно получше, я бы нашла дорогу, конечно. Завтра день будет, что надо. А чтобы не терять ни одного часа на пути домой, я решила заночевать на вершине, к подножью которой выходила уже, наверное, раз четвёртый. С рассветом я бы сверху и определилась бы.

Деревья были так себе: большие и редкие ветки внизу. Ветра не было, и снег ночью не шёл. Я внесла в свой быт «рацуху». Верёвкой от рюкзака я увязала пары веток, чтобы сделать из них нерассыпающееся «одеяло». Кстати, ветки опять добывались с трудом и упрашиваниями. Нож был тупой, и я им ни разу не воспользовалась.

«Одеяло» не сработало. Пришлось развязывать узлы верёвочки, которая заледенела и стала как железная. Мысль «спать» даже не выносилась на повестку дня. Делай, что хочешь, но не спи. А захотелось мне снять сдирающие кожу мокрые джинсы и лежать только в болоньевых штанах. Может, потому что я полночи возилась с «одеялом», третья ночь показалась самой быстрой. Вдобавок среди ночи я потеряла бутылку с водой, всё её искала. Чтобы утолить постоянную жажду, ела снег, копая его кремом для рук (вот и он мне пригодился).

Утром видимость была хорошая. Но я понимала, где стоит Стюарт только до тех пор, пока она мне была видна. Сойдя же в высокий лес, я начинала кружить. Мне нужно было солнце, а его не было. Снег не падал — вокруг множество чётких следов. Были следы медведя и, я думаю, пумы (cougar) — как большие кошачьи. Было много человеческих следов — все мои. Без солнца я не могла разорвать этот заколдованный круг. Стюарт опять и опять вставала не стой стороны. «Да отпусти ты меня, пожалуйста!»

Получалось, что продолжать идти или просто сидеть на месте, не имело значения – я бы всё равно оставалась в той же точке. Решила идти — а вдруг?

И появился вертолёт. Очень спокойно подумалось: «Не меня ли ищут?». Поляна была рядом, я вышла на неё, начала махать руками и очень даже громко кричать HELP. Вертолёт пролетел туда-обратно очень близко и улетел.

«Значит, идти». Сильных эмоций не было. То ли я уже замерзала, то ли величественность природы как-то влияла.

Через час, а, может, 20 минут, вертолёт вернулся. В этот раз я была под деревьями. Единственное, что можно было сделать – это залезть на большой камень, который оказался рядом. Я легла на спину, ожидая довольно отстранённо, чем же это кончится. Вертолёт начал кружить надо мной. Мне показывали руками сверху направление, в котором мне надо было идти к месту, где вертолёт может сесть. Идти в лес, сделать там круг и больше никогда не увидеть этот вертолёт не хотелось. Но я пошла и всего через 30 метров вышла на поляну, пересечённую три раза моими следами.

Вертолёт опустился. Ко мне подбежал вертолётчик и красивым голосом спросил: «Are you the lost lady?" Я согласилась, что это я, думая в тот же момент, что, может, какая-то другая леди заблудилась раньше меня, и я лезу не в свою очередь. Но очень уж хотелось в этот вертолёт, а потом разберёмся.

Спасибо моим родным — они сделали всё, что возможно, чтобы немедленно организовать поиск, после того, как моё контрольное время – воскресенье ночь, истекло.

Спасибо всем, кто принимал непосредственное участие в поиске — это дало возможность вертолёту искать меня в другом месте. А время его полёта было ограниченным.

Спасибо всем, кто думал обо мне, молился или посылал мысленно свою энергию, ободрение – вот почему мне было достаточно тепло и спокойно.

ЖАНР

Аплодисменты «Марианне».



«Марианна» – уникальный по своему жанру и репертуару музыкальный коллектив, созданный хорошо известными в Сиэтле русскими артистами. За два года существования они достигли значительных успехов. Число концертов в их послужном списке очень быстро растёт, сыпятся приглашения на закрытые вечеринки, дни рождения и юбилеи. Но по-другому и быть не могло! Ведь «Марианна» – это трио замечательных музыкантов.

«У каждого из нас свой творческий путь и многолетний опыт профессиональной работы», – говорит Марина Беленки, основательница коллектива. Сама она закончила консерваторию в Санкт-Петербурге: «Мои родители музыканты: папа пианист, мама вокалистка – поэтому у меня просто не было другого выбора. Мне с самого начала было суждено заниматься музыкой. Мы много выступали как трио – вокальный дуэт и аккомпанемент». Однажды двоюродный брат Марины, который на тот момент уже жил в Америке, пригласил её выступить с ним в концертах, посвящённых праздникам Рош Хашана и Йом Киппур: «Он дал мне гору нот с традиционными еврейскими песнями. Я тогда на иврите вообще не говорила, поэтому пришлось всё транслитерировать и зазубривать. Спасло то, что я умела читать с листа, и мне удалось всё выучить в короткий срок. После этого я поняла, что нашла своё истинное призвание и решила попробовать поступить в семинарию. Английский на тот момент тоже был практически на нуле, тем не менее, я пришла на прослушивание. Директору очень понравился мой голос, и он сказал, что, если я действительно серьёзно отношусь к своему решению, то мне необходимо сначала пойти в реформистскую синагогу и подучиться. Я так и сделала – взяла класс иврита, пела чанты, учила историю, а через год вернулась уже в подготовленном состоянии и поступила. Это был очень тяжёлый путь, особенно для человека, у которого английский не родной. Тем не менее, я успешно окончила образование и получила диплом кантора, 11 лет проработала в Стэнфорде, Коннектикут, а потом раввин привёз меня сюда, в Temple De Hirsh Sinai, самую большую реформистскую синагогу в северо-западном регионе США».

ных проектах: «Одним из самых интересных коллективов, в которых мне довелось работать, был Театр музыки под управление Владимира Назарова. Он представлял культуру различных республик на высочайшем уровне. Если мы играли молдавскую музыку, то даже молдаване верили в то, что мы принадлежим к их национальности, если играли цыганскую – то все думали, что мы настоящие цыгане. На самом деле музыканты всегда были одни и те же. Каждый концерт стоил нам порядка двух лет тяжёлой ежедневной работы. Это научило меня быть требовательным к самому себя. В своих коллективах я не терплю разгильдяйства. Ну, и что касается международных проектов, то мне посчастливилось проехать по Европе с турами американского оркестра The Mingus Big Band, который наверняка знаком многим любителям джаза».

«Олег держит у нас дисциплину, но что касается творческого процесса, то все мы с большим пристрастием относимся к нашему общему делу, и зачастую на



сколько песен с бас гитарой и поняли, что он именно тот, кто нам нужен, и жить мы без него больше не можем», – шутливо добавляет Аня.

Вот так еврейский дуэт превратился в трио. По мере развития совместного творческого процесса, репертуар становился всё более и более разнообразным, и теперь в нём присутствуют песни не только на иврите, но и на русском, итальянском, испанском языках. Большинство из них хорошо знакомы слушателям всех возрастов. Им уже много-много лет, однако, в исполнении «Марианны», они приобретают новую жизнь: новый грув, ритм, оригинальную современную аранжировку, становятся заводными и танцевальными.

Свой стиль трио называет так – Jewish and World Music Traditional and Contemporary. И, несмотря на то, что групп, исполняющих популярные песни в Сиэтле много, этот коллектив обладает индивидуальностью. Их жанр очень оригинален, и практика показывает, что эти песни востребованы, люди их



«Марианна» – уникальный по своему жанру и репертуару музыкальный коллектив, созданный хорошо известными в Сиэтле русскими артистами. За два года существования они достигли значительных успехов. Число концертов в их послужном списке очень быстро растёт, сыпятся приглашения на закрытые вечеринки, дни рождения и юбилеи. Но по-другому и быть не могло! Ведь «Марианна» – это трио замечательных музыкантов.

«У каждого из нас свой творческий путь и многолетний опыт профессиональной работы», – говорит Марина Беленки, основательница коллектива. Сама она закончила консерваторию в Санкт-Петербурге: «Мои родители музыканты: папа пианист, мама вокалистка – поэтому у меня просто не было другого выбора. Мне с самого начала было суждено заниматься музыкой. Мы много выступали как трио – вокальный дуэт и аккомпанемент». Однажды двоюродный брат Марины, который на тот момент уже жил в Америке, пригласил её выступить с ним в концертах, посвящённых праздникам Рош Хашана и Йом Киппур: «Он дал мне гору нот с традиционными еврейскими песнями. Я тогда на иврите вообще не говорила, поэтому пришлось всё транслитерировать и зазубривать. Спасло то, что я умела читать с листа, и мне удалось всё выучить в короткий срок. После этого я поняла, что нашла своё истинное призвание и решила попробовать поступить в семинарию. Английский на тот момент тоже был практически на нуле, тем не менее, я пришла на прослушивание. Директору очень понравился мой голос, и он сказал, что, если я действительно серьёзно отношусь к своему решению, то мне необходимо сначала пойти в реформистскую синагогу и подучиться. Я так и сделала – взяла класс иврита, пела канты, учила историю, а через год вернулась уже в подготовленном состоянии и поступила. Это был очень тяжёлый путь, особенно для человека, у которого английский не родной. Тем не менее, я успешно окончила образование и получила диплом кантора, 11 лет проработала в Стэнфорде, Коннектикут, а потом раввин привёз меня сюда, в Temple De Hirsh Sinai, самую большую реформистскую синагогу в северо-западном регионе США».

Здесь Марина познакомилась с Олегом Рувиновым и Анной Василевской, о которых наша газета писала не раз, ведь они одни из самых талантливый и видных деятелей Сиэтлской общины. Аня, которая в своё время училась в ГИТИСе – великолепная певица, исполняющая произведения самых разных жанров, от поп до цыганских песен и романсов. Благодаря своей эффектной внешности и умению держать себя на сцене она действительно может завести публику. Яркие костюмы, гитара, танцы, роскошные развивающиеся волосы, – всё это способствует успеху у зрителей.

Олег воистину профессионал международного уровня. По окончании Гнесинки в Москве, он работал со многими российскими звёздами, записал несметное количество альбомов, участвовал в интернациональных проектах: «Одним из самых интересных коллективов, в которых мне довелось работать, был Театр музыки под управление Владимира Назарова. Он представлял культуру различных республик на высочайшем уровне. Если мы играли молдавскую музыку, то даже молдаване верили в то, что мы принадлежим к их национальности, если играли цыганскую – то все думали, что мы настоящие цыгане. На самом деле музыканты всегда были одни и те же. Каждый концерт стоил нам порядка двух лет тяжёлой ежедневной работы. Это научило меня быть требовательным к самому себе. В своих коллективах я не терплю разгильдяйства. Ну, и что касается международных проектов, то мне посчастливилось проехать по Европе с турами американского оркестра The Mingus Big Band, который наверняка знаком многим любителям джаза».

«Олег держит у нас дисциплину, но что касается творческого процесса, то все мы с большим пристрастием относимся к нашему общему делу, и зачастую на



репетициях разгораются жаркие споры», – рассказывает Марина, – «и Анечка очень хорошо умеет разбавлять нашу напряжённую атмосферу. Ну, и конечно, чтобы не происходило, мы уже одна семья, и жить друг без друга не можем».

Началась жизнь коллектива с дуэта, отсюда и название – «Марианна». «Я познакомилась с Аней, и была покорена её голосом и великолепным слухом, мне сразу же захотелось спеть с ней дуэтом. Мы решили взять песни из репертуара Berry Sisters, потому что эта музыка нам интересна и близка. Получилось очень здорово, и мы начали потихоньку вместе работать», – объясняет Марина. «А потом мы встретили Олега, попробовали сделать несколько песен с бас гитарой и поняли, что он именно тот, кто нам нужен, и жить мы без него больше не можем», – шутливо добавляет Аня.

Вот так еврейский дуэт превратился в трио. По мере развития совместного творческого процесса, репертуар становился всё более и более разнообразным, и теперь в нём присутствуют песни не только на иврите, но и на русском, итальянском, испанском языках. Большинство из них хорошо знакомы слушателям всех возрастов. Им уже много-много лет, однако, в исполнении «Марианны», они приобретают новую жизнь: новый грув, ритм, оригинальную современную аранжировку, становятся заводными и танцевальными.

Свой стиль трио называет так – Jewish and World Music Traditional and Contemporary. И, несмотря на то, что групп, исполняющих популярные песни в Сиэтле много, этот коллектив обладает индивидуальностью. Их жанр очень оригинален, и практика показывает, что эти песни востребованы, люди их помнят, любят и хотят слышать снова и снова. Они объединяют поколения, заставляют нас по-новому взглянуть, на то, к чему мы, казалось бы, уже привыкли. На данный момент «Марианна» выступает не только в Сиэтле, но и активно завоёвывает восточное побережье.

«Зачем я участвую в этом проекте? Это всё равно, что спросить меня, зачем я ращу своих детей. Потому что я их создал, вложил в них свою душу, и хочу видеть, как они растут, развиваются, достигают своих целей. Я верю в то, что у нашего коллектива большое будущее», – говорит Олег Рувинов.

Настя Ольхова.

и вот ещё вебсайт группы - http://www.mariannagroup.com

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА

Wilde Rover. Настоящее ирландское удовольствие!

Сегодня рассказ пойдёт об одном интересном баре, а точнее ирландском пабе, который я действительно очень люблю. Впервые я попала в Wilde Rover через неделю после того, как приехала в США. Он сразу меня зацепил, и я возвращаюсь туда снова и снова уже на протяжении нескольких лет.

Находиться Wilde Rover в даунтауне Кёркланда. Это одно из немногих заведений в районе, которые открыты после 10 вечера. Я очень люблю заглядывать туда на поздний happy hour, когда мои любимые закуски можно заказать всего за полцены. А это значит, что любимый лосось на кусочках хрустящего обжаренного картофеля будет стоить менее пяти долларов. Вкусно, сытно и очень приемлемо. Ещё я люблю их куриные крылышки и коллекцию сыров. Уммм! Просто пальчики оближешь!

И всё же, самое главное – это атмосфера. Она здесь просто супер! Меня покорило то, что практически каждый день там играет живая музыка. Иногда, заплатив пять долларов за вход, можно услышать нечто поражающе воображение. Помню однажды, я случайно забрела туда в понедельник вечером и попала на концерт удивительного скрипача, исполняющего блюз на электрической скрипке. Признаться до этого ничего подобного «живьём» я не слышала! Его звук и техника были настолько великолепны, что с ним не могла сравниться ни одна электрогитара.

На мои вопросы о том, что такое ирландский паб, и с чем его едят, а точнее что в нём едят, ответил владелец Бенджамин Питтман.

Чем обычный бар отличается от ирландского паба?

Бен: Ирландский паб обладает определёнными характерными чертами, хотя, конечно, разница в основном в названии. Ирландские пабы известны по всему миру, как заведения с большим выбором хорошего пива, вкусной сытной едой и прекрасной, живой атмосферой.

Каким должен быть настоящий ирладский паб?

Бен: Ну, настоящий ирландский паб, наверное, должен быть в Ирландии, правда? Учитывая, что это невозможно, мы стараемся перенести его лучшие черты и традиции к нам в Кёркланд. В первую очередь, это широкий выбор ирландского и европейского пива, приятные жизнерадостные работники и некоторые ирландские блюда с местным оттенком. Ну, и конечно, в любом уважающем себя ирландском пабе должна быть живая музыка, которая развлекает нашу весёлую публику.

Что означает ваше название?

Бен: Wild Rover – это известная песня, которая традиционно исполняется в ирландских пабах, многие из вас её, наверняка, хотя бы раз слышали. А Оскар Уайльд, фамилия которого пишется очень похоже – Wilde, – это всемирно известный ирландский писатель, который был невероятно остроумным. Мы решили соединить его имя с названием песни. Ведь остроумие в сочетании с развлечением – гарантия успеха.

Что делает Ваше заведение особенным?

Бен: Люди. Наши работники, поставщики, гости и соседи, которым мы каждый день стараемся доставить радость и удовольствие. Паб – это сокращение от «public house», именно так в старину называли бары в Ирландии. Здесь, как и несколько веков назад, можно отвлечься от ежедневных забот на работе и дома, забыться и расслабиться за пинтой любимого Гиннеса.

У вас почти каждый день живая музыка! Так было всегда?

Бен: Нет, так было не всегда. Мы начали очень сдержанно. Сначала музыка была лишь по пятницам и субботам. Потом начали проводить Trivia night каждую среду, потом стали приглашать разные группы по четвергам. А в последние два-три года мы добавили выступления хорошо известных музыкантов: Джеффри Кэсл по понедельникам, 2 Buck Chuck по вторникам и любимцы Кёркланда, The Herding Cats, по воскресеньям.

Какое Ваше любимое блюдо в меню?

Бен: Я просто обожаю наш Black Bean Burger, правда, заказываю его чаще всего на пите, а не на чиабатте. С зелёным салатом в качестве гарнира, соус блю чиз... Просто объедение!

Ваш любимый напиток?

Бен: Samhain (произносится как са-вин) – это смесь виски Jameson Irish Whiskey, ликёра Celtic Crossing Irish Liqueur, горячей воды, мёда, гвоздики и лимона. Кстати, это очень хорошее средство от простуды!

В течение недели у вас действую какие-нибудь специальные предложения?

Бен: Да, каждый день с 4 до 6 и с 10 до полуночи действует happy hour. Каждый вторник мы предлагаем бокал пива Bud или бутылку Bud Light за 2 доллара. Кроме того, сейчас самый разгар нашего фестиваля Samhain Celtic Festival, названного в честь упомянутого ранее напитка. Так что заходите скорее, фестиваль заканчивается 13 ноября!

Криста Кифер

Краткое описание ресторана:
Название: Wilde Rover Irish Pub & Restaurant
Адрес:
111 Central Way Kirkland, WA 98033
Телефон: 425-822-8940
Кухня: американская, ирландская
Счёт (в среднем на человека): $15 – 20
Дополнительно: живая музыка, банкеты, бильярд, trivia night, happy hour







ЭТО ИНТЕРЕСНО

Праздник Нового Божоле

«Le Beaujolais Nouveau est arrive» – Пришло время молодого Божоле !

Если Америка готовится к семейному празднику Дню Благодарения, который каждый год выпадает на 4 четверг ноября, то Франция вовсю собирается отметить Праздник Нового Божоле, который отмечают в третий четверг ноября. В этом году первые бутылки молодого вина будут откупорены в полночь с 17 на 18 ноября.

Встреча молодого Божоле – веселый праздник и модная традиция. Его также называют Новым Винным Годом и ждет его не только старшее поколение, но и молодежь.

В этот день в городе Божо, который расположен недалеко от Лиона, проходят парады с факелами и банкеты. Повсюду слышны музыка и веселье.

Молодое вино надо успеть выпить до марта следующего года, а лучше до декабря текущего, пока оно не повзрослело и не потеряло свой аромат. А открыть первую бутылку Божоле Нуво можно только после 12-го удара колокола церкви Святого Николая в ночь на третий четверг ноября в городке Божо.

Откуда такое поклонение, и в чем секрет этого удивительного вина, жизнь которого так коротка?

Божоле Нуво производится из редкого сорта винограда «Гамэ». Почти черная кожица и белый сок – такой виноград растет исключительно в южной Бургундии и не подходит для создания классических французских букетом, не является редким, а некоторые французские монархи даже называли его отвратительным пойлом и запрещали подавать его к своему столу.

Говорят,что это вино особенно полюбили американские солдаты, когда высадились в оккупированной нацистами Франции в 1944 году. Молодое вино отлично опьяняло, было дешевым и доступным, ну чем не виски?

Может это и стало толчком, который подверг разоренных войной французских виноделов на создание нового «брэнда». Это был гениальный ход – большая часть урожая винограда той местности пускалась на производство Божоле Нуво. Вино затем ферментовалось, стабилизировалось и с необычайной скоростью разливалось по бутылкам. На прилавки оно поступало в строго определенное время.

За свою не очень долгую историю французский праздник завоевал полмира. Сейчас это вино поставляют в 110 стран. Первыми, в силу своего географического расположения, его пробуют японцы.В Японии молодое Божоле любят почти также сильно как на его родине. В последние десять лет этот праздник получил свое распространение и в России. Ценители этого вина в разных странах в первые несколько дней после празднования выпивают более 40млн литров «Божоле».

Оно также доступно и в Америке, но в широкую продажу оно поступает только к Дню Благодарения , где-то через неделю после празднования его





Она здесь просто супер! Меня покорило то, что практически каждый день там играет живая музыка. Иногда, заплатив пять долларов за вход, можно услышать нечто поражающее воображение. Помню однажды, я случайно забрела туда в понедельник вечером и попала на концерт удивительного скрипача, исполняющего блюз на электрической скрипке. Признаться до этого ничего подобного «живьём» я не слышала! Его звук и техника были настолько великолепны, что с ним не могла сравниться ни одна электрогитара.

На мои вопросы о том, что такое ирландский паб, и с чем его едят, а точнее что в нём едят, ответил владелец Бенджамин Питтман.

Чем обычный бар отличается от ирландского паба?

Бен: Ирландский паб обладает определёнными характерными чертами, хотя, конечно, разница в основном в названии. Ирландские пабы известны по всему миру, как заведения с большим выбором хорошего пива, вкусной сытной едой и прекрасной, живой атмосферой.

Каким должен быть настоящий ирландский паб?

Бен: Ну, настоящий ирландский паб, наверное, должен быть в Ирландии, правда? Учитывая, что это невозможно, мы стараемся перенести его лучшие черты и традиции к нам в Кёркланд. В первую очередь, это широкий выбор ирландского и европейского пива, приятные жизнерадостные работники и некоторые ирландские блюда с местным оттенком. Ну, и конечно, в любом уважающем себя ирландском пабе должна быть живая музыка, которая развлекает нашу весёлую публику.

Что означает ваше название?

Бен: Wild Rover – это известная песня, которая традиционно исполняется в ирландских пабах, многие из вас её, наверняка, хотя бы раз слышали. А Оскар Уайльд, фамилия которого пишется очень похоже лишь по пятницам и субботам. Потом начали проводить Trivia night каждую среду, потом стали приглашать разные группы по четвергам. А в последние два-три года мы добавили выступления хорошо известных музыкантов: Джеффри Кэсл по понедельникам, 2 Buck Chuck по вторникам и любимцы Кёркланда, The Herding Cats, по воскресеньям.

Какое Ваше любимое блюдо в меню?

Бен: Я просто обожаю наш Black Bean Burger, правда, заказываю его чаще всего на пите, а не на чиабатте. С зелёным салатом в качестве гарнира, соус блю чиз... Просто объедение!

Ваш любимый напиток?

Бен: Samhain (произносится как са-вин) – это смесь виски Jameson Irish Whiskey, ликёра Celtic Crossing Irish Liqueur, горячей воды, мёда, гвоздики и лимона. Кстати, это очень хорошее средство от простуды!

В течение недели у вас действую какие-нибудь специальные предложения?

Бен: Да, каждый день с 4 до 6 и с 10 до полуночи действует happy hour. Каждый вторник мы предлагаем бокал пива Bud или бутылку Bud Light за 2 доллара. Кроме того, сейчас самый разгар нашего фестиваля Samhain Celtic Festival, названного в честь упомянутого ранее напитка. Так что заходите скорее, фестиваль заканчивается 13 ноября!

Криста Кифер

Краткое описание ресторана:
Название: Wilde Rover Irish Pub & Restaurant
Адрес:
111 Central Way Kirkland, WA 98033
Телефон: 425-822-8940
Кухня: американская, ирландская
Счёт (в среднем на человека): $15 – 20
Дополнительно: живая музыка, банкеты, бильярд, trivia night, happy hour





ЭТО ИНТЕРЕСНО

Праздник Нового Божоле

«Le Beaujolais Nouveau est arrive» – Пришло время молодого Божоле !

Если Америка готовится к семейному празднику Дню Благодарения, который каждый год выпадает на 4 четверг ноября, то Франция вовсю собирается отметить Праздник Нового Божоле, который отмечают в третий четверг ноября. В этом году первые бутылки молодого вина будут откупорены в полночь с 17 на 18 ноября.

Встреча молодого Божоле – веселый праздник и модная традиция. Его также называют Новым Винным Годом и ждет его не только старшее поколение, но и молодежь.

В этот день в городе Божо, который расположен недалеко от Лиона, проходят парады с факелами и банкеты. Повсюду слышны музыка и веселье.

Молодое вино надо успеть выпить до марта следующего года, а лучше до декабря текущего, пока оно не повзрослело и не потеряло свой аромат. А открыть первую бутылку Божоле Нуво можно только после 12-го удара колокола церкви Святого Николая в ночь на третий четверг ноября в городке Божо.

Откуда такое поклонение, и в чем секрет этого удивительного вина, жизнь которого так коротка?

Божоле Нуво производится из редкого сорта винограда «Гамэ». Почти черная кожица и белый сок – такой виноград растет исключительно в южной Бургундии и не подходит для создания классических французских вин. Производят это вино особенным способом. Для того, чтобы молодое вино осталось свежим и ароматным, практикуется размягчение винограда , который укладывается в бродильные чаны на 4-5 дней. Счет идет на часы и минуты, и если задержать вино хотя бы на несколько часов, оно станет терпким и мутным, а если поспешить – то получится слабым и блеклым. Во время производства вино становится более мягким, а кислотность уменьшается.

В 1200 году один из известных французских писателей записал слова глашатая, который расхваливал только что поступившее в продажу молодое бургундское вино:

«Оно прыгает по вашему небу,как белка.Оно играет, искрится и поет. Подержите его чуть-чуть в ложбинке языка и вы почувствуете, как вкус вина проникает в самое сердце».

При этом Божоле ,как любое молодое вино, не отличается выдающимся букетом, не является редким, а некоторые французские монархи даже называли его отвратительным пойлом и запрещали подавать его к своему столу.

Говорят,что это вино особенно полюбили американские солдаты, когда высадились в оккупированной нацистами Франции в 1944 году. Молодое вино отлично опьяняло, было дешевым и доступным, ну чем не виски?

Может это и стало толчком, который подверг разоренных войной французских виноделов на создание нового «брэнда». Это был гениальный ход – большая часть урожая винограда той местности пускалась на производство Божоле Нуво. Вино затем ферментовалось, стабилизировалось и с необычайной скоростью разливалось по бутылкам. На прилавки оно поступало в строго определенное время.

За свою не очень долгую историю французский праздник завоевал полмира. Сейчас это вино поставляют в 110 стран. Первыми, в силу своего географического расположения, его пробуют японцы.В Японии молодое Божоле любят почти также сильно как на его родине. В последние десять лет этот праздник получил свое распространение и в России. Ценители этого вина в разных странах в первые несколько дней после празднования выпивают более 40млн литров «Божоле».

Оно также доступно и в Америке, но в широкую продажу оно поступает только к Дню Благодарения , где-то через неделю после празднования его во Франции. Оно продается в известных нам всем магазинах Trader Joe's , QFC, Costco и стоит где-то в районе 11-12$.

В отличие от других французских вин, к Божоле необязательно подбирать специальные сыры и прочие деликатесы. Его можно пробовать с мясными продуктами или с овощными блюдами со свеклой , сельдереем и чесноком.Оно также хорошо сочетается с блюдами русской кухни.

Если у вас будет возможность, попробуйте это знаменитое вино и насладитесь его молодым ароматом. Я тоже собираюсь это сделать со своей семьей и друзьями.

Ибо, как сказал один француз: «Чем больше его пьешь, тем собственная жена кажется красивее, друзья – вернее, будущее – надежнее, а окружающие – терпимее».

Ирина Фурманова





ЖАНР

Современная музыка современных цыган

Интервью с гитаристом и директором группы «Via Romen» Александром Городецким.



С цыганами связано большое количество предрассудков, и не только в России, но и по всему миру. Их опасаются, осуждают, притесняют. И пока Евросоюз разбирался с Францией по вопросу выселения цыган, у нас на северо-западе США прошёл тур «Via Romen», в ходе которого музыкантам удалось разбить стереотипы, сложившиеся не только в национальном, но и в музыкальном плане. 2-ого октября они выступили в Meydenbauer Center Theatre в Бэлвью и в очередной раз оставили слушателей в полном восторге. Кроме великолепной инструментальной музыки, они представили в своём концерте трёх замечательных певиц: Петру Гилбор, Юлиану Светличную и Анну Василевскую. Каждая из них обладает своим индивидуальным стилем, который, тем не менее, органично сочетается с современными цыганскими мотивами.

И пока музыканты «тусовались» у нас в Сиэтле, я успела достаточно тесно с ними пообщаться и проинтервьюировать директора ансамбля Александра Городецкого.

Лично я при упоминании цыганской музыки сразу начинаю представлять себе распевные песни, несколько похожие на романсы... Я близка к истине?

Александр Городецкий: Цыгане изначально были кочевниками, и по ходу своей истории они проходили через разные страны. Когда одна национальная группа вторгается в жизнь другой, то у неё только два пути развития: она может либо раствориться, либо сохранить свои традиции за счёт компромиссов. Цыгане перенимали религию, но сохранению искусства никто не мешал. Они впитывали особенности музыки разных народов и переносили их на свою основу. Так, например, родился жанр фламенко. Его произвели на свет цыгане, которые пришли в Испанию из Ирана. В России цыгане переняли романс и значительно повлияли на его развитие в нашей культуре. В итоге, они стали катализатором нового стиля. Но, в целом, цыганская музыка – это очень широкое понятие. Она вот так близко не сталкивался. Меня поразили глубина чувства, обороты, мелизматика.

Вы, возможно, знаете, что своими корнями цыганская музыка уходит в Индию, а также арабские страны. Она менее гармоническая, по сравнению с западной, однако, обладает более развитой и сложной мелодией. И здесь очень важны определённые украшения, обороты, о которых я ничего не знал, и которые так тонко чувствует Вадим. Даже самую простую мелодию он сыграет по-своему, с характерными особенностями и вариациями, которые можно узнать и отличить.

Аркадий вообще настоящий гений. Он лучший из всех, кого я когда-либо встречал. У него абсолютный слух, он может импровизировать во всех жанрах. Он не просто играет, а чувствует города.

С виртуозными музыкантами очень легко и приятно творить. Когда я приношу им какую-то идею, то они сразу же чувствуют, как её можно видоизменить, что в неё можно привнести. Я понял, что действительно могу и хочу писать материал для этой группы. Что это серьёзно. Что мы можем создать нечто новое.

А по поводу менеджмента - так сложилась ситуация. Из всех у частников коллектива у меня оказалось больше времени, возможностей и опыта, чтобы заниматься этой стороной проекта.

Свой стиль вы называете «Nuevo Russian-Romany Music». Как он возник и на чём он основан?

Александр Городецкий: Изначально в репертуаре коллектива было много традиционной русско-цыганской музыки. Постепенно у нас появлялись новые наброски, идеи, которые были синтезом всего, что мы знаем и любим, а это и джаз, и фламенко, и многое другое. Стиль Nuevo Russian-Romany Music начался с песни «Amare chavore», она до сих пор лучше всего отражает его особенности. А случилось это так: я написал вторую часть песни, принёс её Вадику и сказал, что нужно дописать начало в более традиционном цыганском стиле. Мы решили попробовать, и, на всякий случай, сразу записать. И она сочинилась так легко и органично, что, как мы её в тот самый первый день сыграли, так и выучили и сохранили.

У вас есть аутентичные песни, которые, сразу видно, написаны много лет назад, а есть и современные композиции. Вы намерены сохранить этот баланс, или всё-таки хотите выбрать какое-то одно направление?

Александр Городецкий: На данный момент мы не ставим себе никаких рамок, мы просто творим, поддерживаем развитие цыганской музыки в современном мире. Здесь нужно понимать ещё и то, что все традиционные жанры были когда-то новыми. Но начинались они на какой-то основе, а не просто из воздуха возникали. И мы хотим быть частью процесса развития жанра, и надеемся, что наша

«Via Romen»:
Александр Городецкий, Вадим Колпаков, Аркадий Гипс

концерте трёх замечательных певиц: Петру Гилбор, Юлиану Светличную и Анну Василевскую. Каждая из них обладает своим индивидуальным стилем, который, тем не менее, органично сочетается с современными цыганскими мотивами.

И пока музыканты «тусовались» у нас в Сиэтле, я успела достаточно тесно с ними пообщаться и проинтервьюировать директора ансамбля Александра Городецкого.



Лично я при упоминании цыганской музыки сразу начинаю представлять себе распевные песни, несколько похожие на романсы... Я близка к истине?

Александр Городецкий: Цыгане изначально были кочевниками, и по ходу своей истории они проходили через разные страны. Когда одна национальная группа вторгается в жизнь другой, то у неё только два пути развития: она может либо раствориться, либо сохранить свои традиции за счёт компромиссов. Цыгане перенимали религию, но сохранению искусства никто не мешал. Они впитывали особенности музыки разных народов и переносили их на свою основу. Так, например, родился жанр фламенко. Его произвели на свет цыгане, которые пришли в Испанию из Ирана. В России цыгане переняли романс и значительно повлияли на его развитие в нашей культуре. В итоге, они стали катализатором нового стиля. Но, в целом, цыганская музыка – это очень широкое понятие. Она очень разнообразная. Всё зависит от того, на какой территории она развивалась.



«Via Romen»:
Александр Городецкий, Вадим Колпаков, Аркадий Гипс

Как Вы заинтересовались русско-цыганским стилем и попали в коллектив? Вы же ведь, насколько я знаю, не цыган?

Александр Городецкий: Я долгое время занимался джазом, и цыганская музыка, особенно в молодости, была мне мало интересна. Всё изменилось, когда я встретил невероятно талантливых музыкантов: Вадика Колпакова и Аркадия Гипса. Это профессионалы такого уровня, что не полюбить то, что они делают просто невозможно.

Когда я впервые послушал Вадика, то сразу увидел нечто особенное, с чем никогда раньше вот так близко не сталкивался. Меня поразили глубина чувства, обороты, мелизматика.

Вы, возможно, знаете, что своими корнями цыганская музыка уходит в Индию, а также арабские страны. Она менее гармоническая, по сравнению с западной, однако, обладает более развитой и сложной мелодией. И здесь очень важны определённые украшения, обороты, о которых я ничего не знал, и которые так тонко чувствует Вадим. Даже самую простую мелодию он сыграет по-своему, с характерными особенностями и вариациями, которые можно узнать и отличить.

Аркадий вообще настоящий гений. Он лучший из всех, кого я когда-либо встречал. У него абсолютный слух, он может импровизировать во всех жанрах. Он не просто играет, а чувствует каждую ноту. Работать с такими людьми – невероятное удовольствие

И всё же, почему Вы решили стать директором этого проекта? Назвать его своим?

Александр Городецкий: Когда я впервые встретился с Вадиком, а это было на его концерте, куда меня случайно затащили наши общие знакомые, то мы сразу друг с другом зацепились. Позже на вечеринке мы решили дуэтом сыграть какую-то песню, в итоге, она растянулась на несколько часов. Такая химия на музыкальном и просто человеческом уровне встречается очень редко. И это ценно. Потом познакомился с Аркадием, и оказалось, что мы вообще из одного города.

С виртуозными музыкантами очень легко и приятно творить. Когда я приношу им какую-то идею, то они сразу же чувствуют, как её можно видоизменить, что в неё можно привнести. Я понял, что действительно могу и хочу писать материал для этой группы. Что это серьёзно. Что мы можем создать нечто новое.

А по поводу менеджмента - так сложилась ситуация. Из всех у частников коллектива у меня оказалось больше времени, возможностей и опыта, чтобы заниматься этой стороной проекта.

Свой стиль вы называете «Nuevo Russian-Romany Music». Как он возник и на чём он основан?

Александр Городецкий: Изначально в репертуаре коллектива было много традиционной русско-цыганской музыки. Постепенно у нас появлялись новые наброски, идеи, которые были синтезом всего, что мы знаем и любим, а это и джаз, и фламенко, и многое другое. Стиль Nuevo Russian-Romany Music начался с песни «Amare chavore», она до сих пор лучше всего отражает его особенности. А случилось это так: я написал вторую часть песни, принёс её Вадику и сказал, что нужно дописать начало в более традиционном цыганском стиле. Мы решили попробовать, и, на всякий случай, сразу записать. И она сочинилась так легко и органично, что, как мы её в тот самый первый день сыграли, так и выучили и сохранили.

У вас есть аутентичные песни, которые, сразу видно, написаны много лет назад, а есть и современные композиции. Вы намерены сохранить этот баланс, или всё-таки хотите выбрать какое-то одно направление?

Александр Городецкий: На данный момент мы не ставим себе никаких рамок, мы просто творим, поддерживаем развитие цыганской музыки в современном мире. Здесь нужно понимать ещё и то, что все традиционные жанры были когда-то новыми. Но начинались они на какой-то основе, а не просто из воздуха возникали. И мы хотим быть частью процесса развития жанра, и надеемся, что наша музыка когда-нибудь войдёт в mainstream.

Что Вы имеете в виду, когда говорите mainstream?

Александр Городецкий: То, что наши песни будут актуальными для современности, что люди смогут найти в ней отражение своих эмоций, чувств, переживаний. Ну, например, вот купил человек альбом китайской народной музыки, послушал один раз, подумал: «Здорово, интересно!» - однако в следующий раз он до неё доберётся лет через двадцать. Мы же хотим, чтобы наша музыка была понятной, чтобы к ней человеку хотелось возвращаться изо дня в день. И совершенно не важно, знает ли он про её цыганские корни или нет.

Криста Кифер.

Людмила Гурченко: «Ночью трескаю жареную картошку!»

Этой осенью блистательной Людмиле Гурченко исполнится 75 лет. Возраст она никогда не скрывала и не скрывает.

А в ноябре на экраны выходит новая картина «Пестрые сумерки», где Людмила Марковна выступила сразу в трех ипостасях: режиссера, актрисы и композитора.

– Людмила Марковна, я знаю, что на «Пестрые сумерки» деньги вам дало государство. Почему же вы использовали на съемках чуть ли не весь личный гардероб?

– Да, в фильме половина моих собственных костюмов... Из тех копеек, которые были, мы постарались сделать недешевыми только декорации. Хотя бы по виду. Эпизоды в квартире моей героини, известной певицы Анны Семеновой, снимали в Государственном историческом заповеднике «Горки Ленинские». Открыли те комнаты, куда вождь не входил, и там карельская береза так хорошо сочеталась с зеленым стеклом! Мы не хотели, чтобы наша актриса выглядела нищей, как у нас привыкли изображать актрис. Моя героиня всю жизнь пахала, зарабатывала, и у нее красивая мебель, антиквариат.



– Антиквариат откуда взяли? Тоже ваш или у богатых друзей одолжили?

– Смешная получилась история. Мы почти все вывезли из нашей квартиры на съемочную площадку. А домработницу забыли предупредить. И когда она пришла, открыв дверь своим ключом, и увидела полупустое жилище, то в ужасе бросилась звонить моему мужу: «Сергей Михайлович, вас ограбили!»

– Надеюсь, хотя бы никаких травм и переломов на этих съемках не случилось? Ведь такое часто бывало с вами на других фильмах...

– Обошлось. А раньше да, было дело. Во время съемок фильма «Мама» я повредила ногу. Перелом был сложный, множественный, доктора в один голос твердили, что с плясками покончено навсегда... Как видите, этого я не допустила. Как и многого другого. Попав однажды в клинику на плановую операцию, сделала тщательное обследование – хотела узнать, что со мной происходит. И узнала! Все, что имею, я имею от своей профессии. Сломанную вдребезги ногу, и отсюда четыре операции по пять часов каждая. Нос у меня нормально перестал дышать после съемок фильма «Двадцать дней без войны», где не только я, а вся съемочная группа, в том числе Юрий Владимирович Никулин, заработали себе серьезные заболевания. Но после умело сделанной операции, кстати, без наркоза, я дышу!.. Ладно, хватит о болячках!

– Хорошо. Давайте поговорим о том, как вы отдыхаете...

– Люблю прилечь, взять к себе собак.

– У вас их много?

– Два мальчика – Пепа и Гаврик. Мы с мужем (Сергей Сенин – супруг и продюсер актрисы. – Авт.) часто берем их с собой на гастроли. Во время спектакля они находятся в нашем номере гостиницы и ждут хозяев. Скучают, конечно, хотя мужественно переносят путешествия. Оставить их в Москве не получается: не с кем, да и страдают без нас. Наши мальчики очень дружны, прямо как братья, хотя они разных пород. Пепа – старший, карликовый пинчер, а Гаврик, тоже карлик – московский длинношерстный той-терьер. Один злой, другой добрый – хороший контраст. Пинчер обязан быть злым. Поэтому, когда злой пинчер вдруг проявляет братские чувства к маленькому той-терьерчику, уступает ему, пускает в свою миску, это выглядит очень трогательно. В общем, собаки – это такая радость!



Хотя, если честно, даже лежа дома на диване, отдыхать у меня толком не получается. Я всегда что-то прокручиваю, выстраиваю, играю. Не высыпаюсь, а для любой женщины, тем более актрисы, полноценный сон – это важно. Мучаюсь над тем, чтобы спалось легче и без снотворного. Перед сном люблю принять ванну с морской солью. Это расслабляет.

– И все же не избежать вопроса: как вам удается держать себя в такой потрясающей форме?

– Спасибо родителям, их гены не позволяют мне расплываться. Папа всю жизнь был в одном весе, и я тоже. Во мне 53,5, как и в 10-м классе! Специально своей фигурой особенно не занимаюсь, не делаю никаких упражнений, не хожу в фитнес-клубы. Стыдно в этом признаться, но даже зарядку не делаю. И диеты – это не мое. Какие еще нужны диеты, если я по природе своей могу есть что хочу и сколько хочу... Почему так? А у меня, как говорится, проходимость не нарушена. Голод, война, сгораемость... У меня папа такой же был, а мама – большая. Тем не менее я никогда не занимаюсь обжорством и другим не советую. Секрет прост: не переедать! Хотя Сергею приходилось наблюдать картинку, как я в два часа ночи трескаю жареную картошку. Но это минутная слабость, очень редкая для меня.

– А как вы относитесь к повальному нынче увлечению пластической хирургией?

моей героини, известной певицы Анны Семеновой, снимали в Государственном историческом заповеднике «Горки Ленинские». Открыли те комнаты, куда вождь не входил, и там карельская береза так хорошо сочеталась с зеленым стеклом! Мы не хотели, чтобы наша актриса выглядела нищей, как у нас привыкли изображать актрис. Моя героиня всю жизнь пахала, зарабатывала, и у нее красивая мебель, антиквариат.

– Антиквариат откуда взяли? Тоже ваш или у богатых друзей одолжили?

– Смешная получилась история. Мы почти все вывезли из нашей квартиры на съемочную площадку. А домработницу забыли предупредить. И когда она пришла, открыв дверь своим ключом, и увидела полупустое жилище, то в ужасе бросилась звонить моему мужу: «Сергей Михайлович, вас ограбили!»

– Надеюсь, хотя бы никаких травм и переломов на этих съемках не случилось? Ведь такое часто бывало с вами на других фильмах...

– Обошлось. А раньше да, было дело. Во время съемок фильма «Мама» я повредила ногу. Перелом был сложный, множественный, доктора в один голос твердили, что с плясками покончено навсегда... Как видите, этого я не допустила. Как и многого другого. Попав однажды в клинику на плановую операцию, сделала тщательное обследование – хотела узнать, что со мной происходит. И узнала! Все, что имею, я имею от своей профессии. Сломанную вдребезги ногу, и отсюда четыре операции по пять часов каждая. Нос у меня нормально перестал дышать после съемок фильма «Двадцать дней без войны», где не только я, а вся съемочная группа, в том числе Юрий Владимирович Никулин, заработали себе серьезные заболевания. Но после умело сделанной операции, кстати, без наркоза, я дышу!.. Ладно, хватит о болячках!

– Хорошо. Давайте поговорим о том, как вы отдыхаете...

– Люблю прилечь, взять к себе собак.

– У вас их много?

– Два мальчика – Пепа и Гаврик. Мы с мужем (Сергей Сенин – супруг и продюсер актрисы. – Авт.) часто берем их с собой на гастроли. Во время спектакля они находятся в нашем номере гостиницы и ждут хозяев. Скучают, конечно, хотя мужественно переносят путешествия. Оставить их в Москве не получается: не с кем, да и страдают без нас. Наши мальчики очень дружны, прямо как братья, хотя они разных пород. Пепа – старший, карликовый пинчер, а Гаврик, тоже карлик – московский длинношерстный той-терьер. Один злой, другой добрый – хороший контраст. Пинчер обязан быть злым. Поэтому, когда злой пинчер вдруг проявляет братские чувства к маленькому той-терьерчику, уступает ему, пускает в свою миску, это выглядит очень трогательно. В общем, собаки – это такая радость!

Хотя, если честно, даже лежа дома на диване, отдыхать у меня толком не получается. Я всегда что-то прокручиваю, выстраиваю, играю. Не высыпаюсь, а для любой женщины, тем более актрисы, полноценный сон – это важно. Мучаюсь над тем, чтобы спалось легче и без снотворного. Перед сном люблю принять ванну с морской солью. Это расслабляет.

– И все же не избежать вопроса: как вам удается держать себя в такой потрясающей форме?

– Спасибо родителям, их гены не позволяют мне расплываться. Папа всю жизнь был в одном весе, и я тоже. Во мне 53,5, как и в 10-м классе! Специально своей фигурой особенно не занимаюсь, не делаю никаких упражнений, не хожу в фитнес-клубы. Стыдно в этом признаться, но даже зарядку не делаю. И диеты – это не мое. Какие еще нужны диеты, если я по природе своей могу есть что хочу и сколько хочу... Почему так? А у меня, как говорится, проходимость не нарушена. Голод, война, сгораемость... У меня папа такой же был, а мама – большая. Тем не менее я никогда не занимаюсь обжорством и другим не советую. Секрет прост: не переедать! Хотя Сергею приходилось наблюдать картинку, как я в два часа ночи трескаю жареную картошку. Но это минутная слабость, очень редкая для меня.

– А как вы относитесь к повальному ныне увлечению пластической хирургией?

– Знаете, лицо еще так-сяк можно подправить, подчистить – и то не раньше сорока. А с фигурой шутки плохи: советую держаться в одной весовой категории, тогда дряблости не будет. И старость отодвинете. В принципе я не против процедур, улучшающих внешность. Чтобы хорошо выглядеть, надо предпринимать все возможные меры. Только аккуратно и вовремя.

– Вы можете сказать про себя: я – счастливый человек?

– Что такое счастье? Короткий период, о котором иногда стыдно сказать, потому что счастье многим представляется чем-то исключительно глобальным. Ничего подобного. Я встретила приятного для меня человека, он мне улыбнулся, сказал: «Людмила, вы прекрасны!» – и я лечу на сцену! А с другой стороны, есть такие моменты, когда я точно знаю, что хочу обнять мир, запеть, начать танцевать. Переизбыток чего-то такого и есть счастье.

Егор Ставицкий





НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Партнер моей свекрови – мой друг!



Честно говоря, довольно продолжительное время, когда карманные электронные переводчики победно шествовали по Америке, я все никак не могла понять, зачем они нужны. Нет, это понятно, что когда человек вообще не говорит по-английски, живет и работает среди американцев и надо хоть как-то общаться, тогда конечно. Но я худо-бедно говорила по-английски, жила в русском районе, мой бизнес имел стопроцентную ориентацию на Россию. Чем же мне могла быть полезна эта штука? Да, вроде — ничем. И тут мне в двери постучалась совсем другая Америка. Причем в прямом смысле. Вечером, когда ничто не предвещало грозы, мой муж, крупный мужчина брутального вида, трусливо пряча глаза, объявил, что нам привалило счастье, и через две недели приезжает его мама. Разговоры об этом шли давно, но как-то размыто. Но теперь все решено. Его мама — это мать идеального сына, которому ужасно не повезло с женой.

Услышав эту новость, я не спросила «Когда?!» Я спросила: «Где МАМА, — с ударением на последний слог, — будет жить?» Муж уперся взглядом в стол и ответил печально: «Она же совсем не говорит по-английски. Как она одна? Пусть пока — с нами». «Через мой труп!», — отрезала я. Муж вздохнул еще печальней. Да, он знал свою мать. Для нее это было бы просто мелким неудобством. «Я решу этот вопрос, — сказала я, — Она будет говорить по-английски. А Ты — ищи квартиру!».

«Как?! Как она заговорит по-английски?! На это уйдут годы!» — театрально заламывая руки вопросил муж. «Не знаю, — ответила я, — но решу обязательно! Или уеду! С сантехником! Он мне делал неприличные намеки».

На следующий день, с утра началась разработка планов: купить книги по английской грамматике, потом договориться на курсах английского, нанять частного преподавателя, хотя бы раз в неделю. В преддверии этих сумасшедших

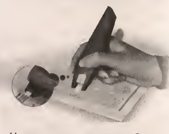


трат времени, нервов и денег, покупка электронного словаря казалась самым простым делом. С этого можно было начать. На рынке была представлена только одна модель, заслуживающая внимания — Partner® ER900, разработка компании «ЭКТАКО». Все остальные словари были недоносками по сравнению с ним. Но — это, если верить рекламе. Время поджимало, и в результате я посредством одного телефонного звонка приобрела Партнер. Сотрудник UPS принес мне посылку буквально на следующий день, но это было не лучшее для меня время...

Клиент, солидная манхэттенская инвестиционная фирма, собиралась арендовать огромную квартиру моих московских партнеров на Арбате. Восемнадцать тысяч долларов в месяц. Срок – три года. Мои комиссионные составят…. Как минимум оплатить квартиру за год. Думать об этом было приятно, но я нервничала. Клиент капризничал, просил что-то достроить, или достроит он сам, но мы должны снизить арендную плату… До встречи оставалось каких-то

что все равно не успеваю, позвала мужа. «Ты, — говорю, — печатай, а я — в душ, и завиваться!» Но только добежала до ванной и включила воду, как раздался торжествующий голос мужа: «Готово!!!» «Что, — говорю, — готово?» «Перевел», – говорит. «Как это? За две минуты перевести толстенный договор на русский язык?» Но факты говорили сами за себя: на экране Партнера вверху был английский текст, а чуть ниже потрясающий перевод. «Век не расплатишься!», — пообещал муж, сладострастно причмокивая.

Мысли о том, какого мужика урвала, улетучились довольно быстро. К Партнеру был подключен элегантный прибор, напоминающий фломастер. Этим прибором оказался карманный сканер C-pen. Все, что сделал мужчина: прочитал два предложения в разделе инструкции Текстовый перевод, подключил сканер к Партнеру, провел по тексту контракта и нажал кноп-



ку. Через секунду перевод был готов.

«А теперь меняем направление перевода, — говорил муж, наслаждаясь своей ролью охотника на мамонтов, — печатаем свои комментарии и Voila! Перевод на английский!» «Все-таки не зря его кормлю», — умильно думала я, носясь в бигудях по квартире и распихивая в сумке сигареты, мобильник и Партнер.

Позже, возвращаясь с удачно прошедшей встречи, в вагоне метро я поняла, какое чудо я приобрела, и как мои проблемы будут решены.

Во-первых, говорить мама будет сама. Причем по-русски, а всё потому, что посредством функции Phrasebook Партнер делает невозможное — переводит русскую речь на английский и затем четко и ясно человеческим голосом произносит перевод.

Единственное, что надо было понимать, — это в какой ситуации человек находится: делает ли покупки, заказывает ли билеты, открывает ли счёт в банке и т.п. Иными словами, надо быть в здравом уме и твердой памяти. У мамы с этим все в порядке: спроси ее в четыре утра, сколько я выпила на нашей свадьбе десять лет назад, — ответит, не раздумывая, с точностью до грамма.

Если с помощью Партнера необходимо перевести английское высказывание, то нажатием кнопки восприятия английской речи, можно понять, что от тебя хотят: сказали фразу по-английски, Партнер понял, перевел и сказал по-русски. Блеск!

Для изучения языка эта функция тоже подходит. Можно говорить по-английски: понял тебя Партнер, — значит, произнес правильно. Не понял, — повтори!

Во-вторых, нет необходимости покупать книги по английской грамматике — в Партнере все уже есть. Имеется вся английская грамматика на русском языке с примерами. Но это, конечно, еще не все. Дело в том, что Партнер предлагает возможность просмотра видео. Так вот, у мамы будет персональный преподаватель, причем не кто иной, как профессор Виталий Левенталь – разработчик замечательного курса «Занимательный английский». За пятнадцать занятий можно получить полное представление об английской грамматике. Да-да, грамматики, на которую я ухлопала шесть лет школы, пять лет института, — а воз и ныне там. Забегая вперед скажу, что к приезду мамы, чуть меньше, чем за десять дней, у меня было четкое понимание того, как должно

слова. На экране появляется картинка, затем — английское слово, соответствующее этой картинке, и его перевод. Когда вы насладились этим зрелищем, партнер произносит это слово по-английски. В результате, вы сами того не замечая, включаете все внутренние резервы: зрительную память, читая слово; слуховую, прослушивая его; и дополнительное визуальное восприятие, глядя на картинку. То есть, все резервы вашей памяти задействованы для того, чтобы запомнить слово. И вы его запоминаете! И помните! Точно так же вы запоминаете фразы, а затем и диалоги. Единственное, что меня несколько раздражало — это упертость Партнера. Очевидно, когда его разрабатывали, основополагающей концепцией было правило робототехники: «Повторенье — мать ученья!» То есть, пока вы не решите все тесты, Партнер от вас не отстанет. Кстати, часто слышу, что нет даже секунды свободного времени на изучение языка. С Партнером это не проходит. Как учить грамматику бегом, мы уже разобрали. А вот слова и фразы можно учить даже управляя машиной. Надо выбрать программу под названием U-learn, надеть наушники и слушать умные слова и фразы, которые будет говорить вам на ухо Партнер. А в конце, когда он закончит, остается только ответить на поставленный вопрос. На экран в этом случае смотреть не обязательно, так как при использовании этой программы Партнер можно закрыть.

Персонального ассистента и переводчика из свиты свекрови исключим, потому что:

Если надо перевести слово, то Партнер, обладающий словарным запасом свыше миллиона слов, переведет и произнесет его за секунду. А если это будет огромный текст, то он будет переведен за две секунды. Я уже промолчу про такие программы, как иллюстрированный словарь на 39 языков и общий словарь на 187 языков, лингвистические кроссворды и другие обучающие программы, а также возможность смотреть фильмы, слушать радио, читать книги при помощи Партнера. Просто какой-то кладезь удобных, полезных и понятных функций!

Правда, в какой-то момент это великолепие чуть не испортило всю идею. Муж вдруг наотрез отказался от того, чтобы мама жила отдельно. «Она заблудится, — кричал он. — Потеряется!!!» «Не потеряется, — парировала я. — Там есть навигационная система на русском языке. Приведет куда надо. И вообще, не надо будить во мне несбыточных надежд!» В конце концов, муж признался, что не может расстаться с Партнером, потому что скоро экзамен на гражданство, а в Партнере есть все что необходимо для подготовки. Да и вообще, привык, знаете ли. «Купим второй, — сказала я, — для мамы — ничего не жалко».

Дальше все пошло по плану. Свекровь прилетела. Привезли на квартиру. Познакомив с Партнером, предотвратили сцену «Умирающий лебедь» и монолог на тему «Выгнали из дома родные дети». Смотрела, правда, скептически ожидая подвоха. Потом начала смотреть Левенталя.

Через два дня свекровь купила в аптеке какие-то лекарства и открыла счет в банке, объяснившись при помощи Партнера. Написала письмо на английском суперу по поводу текущего крана, выучила 50 неправильных глаголов и пригласила нас на чай с пирожными из русского магазина. Когда выпили по две чашки, свекровь взяла слово: «Спасибо, — говорит, — за такой подарок. Единственное, что меня останавливало, так это английский, сами понимаете в моем-то возрасте... Но теперь — все позади! Могу внуков нянчить», — и внимательно посмотрела на меня.

У меня в глазах читалось, что-то из раздела «Мир приходит на землю Чечни!» «Может, — думала я, — не все так плохо. С детьми, опять





английски, жила в русском районв, мой бизнвс имел стопроцентную ориентацию на Россию. Чем же мне могла быть полезна зта штука? Да, вроде — ничем. И тут мне в двери постучалась совсем другая Америка. Причем в прямом смысле. Вечером, когда ничто не предвещало грозы, мой муж, крупный мужчина брутального вида, трусливо пряча глаза, объявил, что нам привалило счастье, и черв две недели приезжает его мама. Разговоры об этом шли давно, но как-то размыто. Но теперь все решено. Его мама — это мать идеального сына, которому ужасно не повезло с женой.

Услышав эту новость, я не спросила «Когда?!» Я спросила: «Гдв МАМА, — с ударением на последний слог, — будет жить?» Муж уперся взглядом в стол и ответил печально: «Она же совсем не говорит по-английски. Как она одна? Пусть пока — с нами». «Через мой труп!», — отрезала я. Муж вздохнул еще печальней. Да, он знал свою мать. Для нее это было бы просто мелким неудобством. «Я решу этот вопрос, — сказала я, — Она будет говорить по-английски. А Ты — ищи квартиру!».

«Как?! Как она заговорит по-английски?! На это уйдут годы!» — театрально заламывая руки вопросил муж. «Не знаю, — ответила я, — но решу обязательно! Или убегу! С сантехником! Он мнв делал неприличные намеки».

На следующий день, с утра началась разработка планов: купить книги по английской грамматике, потом договориться на курсах английского, нанять частного преподавателя, хотя бы раз в неделю. В преддверии этих сумасшедших

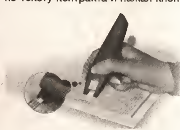


трат времени, нервов и денег, покупка электронного словаря казалась самым простым делом. С этого можно было начать. На рынке была представлвна только одна модель, заслуживающая внимания — Partner® ER900, разработка компании «ЭКТАКО». Все остальныв словари были недоносками по сравнению с ним. Но — это, если верить рекламв. Время поджимало, и в рвзультате я посредством одного телефонного звонка приобрела Партнер. Сотрудник UPS принес мне посылку буквально на следующий день, но это было не лучшее для меня время...

Клиент, солидная манхэттенская инвестиционная фирма, собиралсв арендовать огромную квартиру моих московских партнеров на Арбате. Восемнадцать тысяч долларов в месяц. Срок – три года. Мои комиссионные составят.... Как минимум оплатить квартиру за год. Думать об этом было приятно, но я нервничала. Клиент капризничал, просил что-то достроить, или достроит он сам, но мы должны снизить арендную плату... До встречи оставалось каких-то два часа, а распвчатка контракта на английском языке сиротливо лежала на столе. Подступиться к ней было выше моих сил. Слишком много там было your financial liability, restitutions и тому подобных терминов. Положение становилось критическим. И тут я посмотрела на коробку с Партнером. В конце концов, подумала я, хуже не будет!

Как известно, наш человек читает инструкцию только после того, как что-то сломает. Так и я, пробежав глазами по диагонали инструкцию и сразу отметив функцию Текстового перевода, начала лихорадочно печатать текст на клавиатуре. Через несколько минут поняв,

оказался карманный сканер С-реп. Все, что сделал мужчина: прочитал два предложения в разделе инструкции Текстовый перевод, подключил сканер к Партнеру, провел по тексту контракта и нажал кноп-



ку. Через секунду перевод был готов.

«А твперь меняем направление перевода, — говорил муж, наслаждаясь своей ролью охотника на мамонтов, — печатаем свои комментарии и Voila! Перевод на английский!» «Всв-таки не зря его кормлю», — умильно думала я, носясь в бигудях по квартире и распихивая в сумке сигареты, мобильник и Партнер.

Позже, возвращаясь с удачно прошедшей встречи, в вагоне метро я поняла, какое чудо я приобрела, и как мои проблемы будут решены.

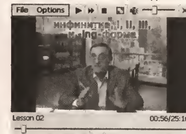
Во-первых, говорить мама будет сама. Причем по-русски, а всё потому, что посредством функции Phrasebook Партнер делает невозможное — переводит русскую речь на английский и затем четко и ясно человеческим голосом произносит перевод.

Единственное, что надо было понимать, — это в какой ситуации человек находится: делает ли покупки, заказывает ли билвты, открывает ли счёт в банке и т.п. Иными словами, надо быть в здравом уме и твердой памяти. У мамы с этим все в порядке: спроси ее в четыре утра, сколько я выпила на нашей свадьбе десять лет назад, — ответит, не раздумывая, с точностью до грамма.

Если с помощью Партнера необходимо перевести английское высказывание, то нажатием кнопки восприятия английской речи, можно понять, что от тебя хотят: сказали фразу по-английски, Партнер понял, перевел и сказал по-русски. Блеск!

Для изучвния языка эта функция тоже подходит. Можно говорить по-английски: понял тебя Партнер, — значит, произнес правильно. Не понял, — повтори!

Во-вторых, нет необходимости покупать книги по английской грамматике — в Партнере все ужв есть. Имеется вся английская грамматика на русском языке с примерами. Но это, конечно, еще не все. Дело в том, что Партнер предлагает возможность просмотра видео. Так вот, у мамы будет персональный преподаватель, причем не кто иной, как профессор Виталий Левенталь — разработчик замечательного курса «Занимательный английский». За пятнадцать занятий можно получить полнов представление об английской грамматике. Да-да, грамматики, на которую я ухлопала шесть лет школы, пять лет института, а воз и ныне там. Забегая вперед скажу, что к приезду мамы, чуть меньше, чем за десять дней, у меня было четкое понимание того, как должно



быть построено английское предложение в любом времени.

В-третьих, преподаватель не нужен. Партнер — сам преподаватель: невзирая, а может быть даже вопреки вашему желанию, он заставляет вас включать резервную память. Все выглядит очень просто. Например, вы хотите учить

гающей концепцией было правило робототвхники: «Повторенье — мать ученья!» То есть, пока вы не решите все тесты, Партнер от вас не отстанет. Кстати, часто слышу, что нвт даже секунды свободного времени на изучение языка. С Партнером это не проходит. Как учить грамматику бегом, мы уже разобрали. А вот слова и фразы можно учить даже управляя машиной. Надо выбрать программу под названием U-learn, надеть наушники и слушать умные слова и фразы, которые будет говорить вам на ухо Партнер. А в конце, когда он закончит, остается только ответить на поставленный вопрос. На экран в этом случае смотреть не обязательно, так как при использовании этой программы Партнер можно закрыть.

Персонального ассистента и переводчика из свиты свекрови исключим, потому что:

Если надо перевести слово, то Партнер, обладающий словарным запасом свыше миллиона слов, переведет и произнесет его за секунду. А если это будет огромный текст, то он будет переведен за две секунды. Я уже промолчу про такие программы, как иллюстрированный словарь на 39 языков и общий словарь на 187 языков, лингвистические кроссворды и другие обучающие программы, а также возможность смотреть фильмы, слушать радио, читать книги при помощи Партнера. Просто кладезь удобных, полезных и понятных функций!

Правда, в какой-то момент это великолепие чуть не испортило всю идею. Муж вдруг наотрез отказался от того, чтобы мама жила отдельно. «Она заблудится, — кричал он. — Потеряется!!!» «Не потеряется, — парировала я. — Там есть навигационная система на русском языке. Приведет куда надо. И вообще, не надо будить во мне несбыточных надежд!» В конце концов, муж признался, что не может расстаться с Партнером, потому что скоро экзамен на гражданство, а в Партнере есть все что необходимо для подготовки. Да и вообще, привык, знаете ли. «Купим второй, — сказала я, — для мамы — ничего не жалко».

Дальше все пошло по плану. Свекровь прилетела. Привезли на квартиру. Познакомив с Партнером, предотвратили сцену «Умирающий лебедь» и монолог на тему «Выгнали из дома родные дети». Смотрела, правда, скептически ожидая подвоха. Потом начала смотреть Левенталя.

Через два дня свекровь купила в аптеке какие-то лекарства и открыла счет в банке, объяснившись при помощи Партнера. Написала письмо на английском суперу по поводу текущего крана, выучила 50 неправильных глаголов и пригласила нас на чай с пирожными из русского магазина. Когда выпили по две чашки, свекровь взяла слово: «Спасибо, — говорит, — за такой подарок. Единственное, что меня останавливало, так это английский, сами понимаете в моем-то возрасте... Но теперь — все позади! Могу внуков нянчить», — и внимательно посмотрела на меня.

У меня в глазах читалось, что-то из раздела «Мир приходит на землю Чечни!» «Может, — думала я, — не все так плохо. С детьми, опять же поможет».

— Да, — продолжила свекровь. — Я тут с моим Партнерчиком на распродажу попала. Купила тебе, Лина, подарки, — и достала из сумки две блузки, расцветки Апачи на тропе войны. — Нравятся?! — утвердительно спросила меня свекровь.

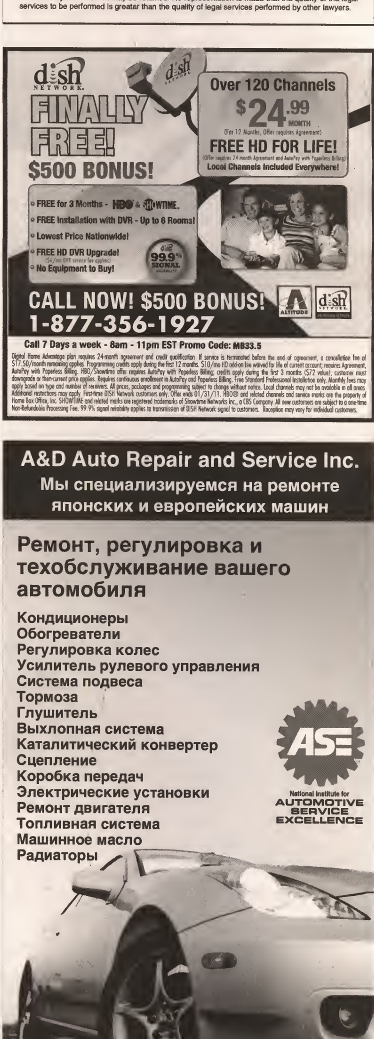
— Очень, — ответил муж. – Иди, помирай!

Пошла, одела ту, которая не так резала глаза. Вернулась. Свекровь смотрела на меня сузив глаза:

— Т-а-а-а-к, значит вторая тебе не понравилась?!

Алина Серебрякова,
предприниматель





ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Какой российский священник с помощью медитации добился сохранности своего тела после смерти?



Даши-Доржо Итигэлов был верховным ламой русских буддистов с 1911 по 1917 год. Умер он в 1927 году во время медитации в позе лотоса. Согласно его завещанию, в 2002 году саркофаг с телом был вскрыт. Обнаружилось, что тело не имеет никаких признаков разложения, и даже обладает некоторыми свойствами живого организма.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой монарх пережил более 50 покушений на свою жизнь?



Албанский президент Ахмет Зогу, бывший затем королём этой страны с 1928 по 1939 год, пережил более 50 покушений на свою жизнь. В 1931 году его пытались убить около венского театра, когда король садился в машину. Зогу достал свой пистолет и открыл ответный огонь, что его и спасло — убийцы разбежались. Это единственный случай в современной истории, когда официальный глава государства лично стрелял в людей, пытавшихся его убить.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в средние века пряности в Европе ценились очень дорого?

В средневековой Европе в предверие зимы начинались массовый убой скота и заготовка мяса. Если мясо просто солить, оно теряет свой изначальный вкус. Сохранить его почти в первозданном виде помогают пряности, которые привозили в основном из Азии. Но так как турки монополизировали почти всю торговлю пряностями, их цена была запредельной. Этот фактор был одним из мотивов бурного развития мореплавания и начала эпохи великих географических открытий. А на Руси из-за суровых зим острой необходимости в пряностях не было.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Какой спортсмен, начав тренироваться в 23 года, выиграл медали на следующей Олимпиаде?

Советский баскетболист Янис Круминьш, уроженец Латвии, начал заниматься баскетболом только в 23 года. Уже через два года он стал чемпионом СССР, а ещё через год выиграл серебро Олимпиады-1956 в Мельбурне.

Источник: ru.wikipedia.org

Какое достоинство имеет оранжевая долларовая купюра?

Сейчас самая большая из выпускаемых купюр долларов США — 100 долларов. А с 1929 по 1945 годы выпускались купюры достоинством от 500 до 10 000



forget-me-not в английском, Vergissmeinnicht в немецком. А вот легенд о происхождении такого названия очень много, почти в каждой стране своя. Одна из легенд рассказывает о том, что Бог дал имена всем растениям кроме маленького цветка, и тот сказал: «Не забудь меня!». «Это и будет твоим именем», — ответил Бог.

Источник: flower.onego.ru

Кто и где сумел выжить и не стать инвалидом после того, как его мозг пронзил железный лом?



В 1848 году американский железнодорожный рабочий Финеас Гейдж получил производственную травму — металлический прут пронзил лобные доли его мозга, войдя через левую щеку и выйдя около темени. Меньше чем через час Гейдж пришёл в себя, а затем пошёл в больницу и по дороге спокойно и невозмутимо рассуждал о дыре в своей голове. В ране развилась инфекция, но рабочий выздоровел и прожил ещё 12 лет. У него не нарушились память, речь, восприятие, только изменился характер — он стал более раздражительным и потерял склонность к труду.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Какую функцию выполняет «гусиная кожа»?

Рефлекс, приводящий к возникновению «гусиной кожи», достался нам в наследство от животных. Мышцы волосяных фолликулов сокращаются и приподнимают волоски — в результате шерсть животного встаёт «дыбом». При реакции на холод это помогает дольше удерживать тепло тела, при реакции на опасность — делает зверя более массивным и устрашающим. У людей же в процессе эволюции волос на теле осталось мало, и этот рефлекс не имеет практического смысла.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему на логотипе BMW изображён пропеллер самолёта?

Логотип компании BMW унаследован от её «родителя» — компании Rapp Motorenwerke, а сегменты круга были раскрашены белый и синий потому, что эти цвета являются символическими для Баварии, где располагается производство. Позже маркетологи BMW придумали легенду, что на логотипе изображён стилизованный белый пропеллер аэроплана, рассекающий синее небо. Дело в том, что изначально BMW была создана для производства двигателей самолётов, и только через 10 лет начала выпуск автомобилей.

Источник: en.wikipedia.org

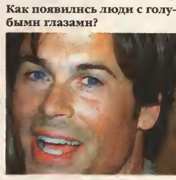
Почему насекомые бьются в светильники?

Насекомые ориентируется в полёте по свету. Они фиксируют источник — Солнце или Луну — и выдерживают постоянный угол между ним и своим курсом, принимая такое положение, при котором лучи освещают всегда одну и ту же сторону. Однако если лучи от небесных светил почти параллельны, то от искус-

В здании Пентагона работают около 26 000 человек. Благодаря удачной планировке здания путь между двумя самыми удалёнными точками отнимает не больше семи минут.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Как появились люди с голубыми глазами?



Голубой цвет глаз — это результат мутации в гене HERC2, из-за которой у носителей такого гена снижена выработка меланина в радужной оболочке глаза. Возникла эта мутация примерно 6—10 тыс. лет назад на Ближнем Востоке, так что все люди с голубыми глазами могут считаться родственниками.

Источник: en.wikipedia.org

Зачем собаки виляют хвостом?

Под хвостом у собаки находится специальная железа, отвечающая за индивидуальный запах. При знакомстве собаки нюхают друг друга именно там и запоминают запахи. Виляют хвостом собаки, когда хотят «представиться», показать своё расположение и распространить запах как можно больше. А при испуге, наоборот, поджимают хвост.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Где ещё недавно находилось общество, члены которого придерживались модели плоской Земли?

Английский изобретатель Сэмюэль Роуботэм издал в 19 веке книгу, в которой доказывал, что Земля на самом деле плоская, как сказано в некоторых библейских текстах. Его последователи как 19-го, так и 20-го века предлагали множество опровержений фактов, свидетельствующих, что наша планета это сфера, а спутниковые фотографии Земли называли подделками. Созданное в 1956 году Общество плоской Земли в момент своего расцвета насчитывало 3000 членов.

Источник: en.wikipedia.org

Какому городу его жители дали прозвище «три шурупа»?

Название города Уфа на башкирском языке, записанное в верхнем регистре, выглядит как **ӨФӨ**. Такая стилизованная надпись достаточно часто используется в оформлении, а в народе её прозвали «три шурупа» или «три таблетки».

Источник: ru.wikipedia.org

Почему у нас сложилась традиция подписывать корешки книг снизу вверх, а у европейцев — наоборот?

В Западной Европе и Америке корешки книг подписывают сверху вниз. Эта традиция уходит корнями в те времена, когда книг было мало: если книга лежит на столе (или в небольшой стопке), читателю должно быть удобно прочесть название. А в Восточной Европе и России прижилась традиция подписывать корешки снизу вверх, потому что так удобнее читать, когда книги стоят на полке.

Источник: www.artlebedev.ru

Сколько слов для обозначения разных видов любви использовали древние греки?

Греки ещё с античных времён для разных значений любви употребляют разные слова: «эрос» — стихийная, восторженная влюблённость, в форме почитания направленного на объект любви; «филия» — любовь-дружба или любовь-приязнь по осознанному выбору; «сторгэ» — любовь-нежность, особенно семейная; «людус» — любовь-игра,

лось, что тело не имеет никаких признаков разложения, и даже обладает некоторыми свойствами живого организма.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой монарх пережил более 50 покушений на свою жизнь?



Албанский президент Ахмет Зогу, бывший затем королём этой страны с 1928 по 1939 год, пережил более 50 покушений на свою жизнь. В 1931 году его пытались убить около венского театра, когда король садился в машину. Зогу достал свой пистолет и открыл ответный огонь, что его и спасло — убийцы разбежались. Это единственный случай в современной истории, когда официальный глава государства лично стрелял в людей, пытавшихся его убить.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в средние века пряности в Европе ценились очень дорого?

В средневековой Европе в преддверие зимы начинались массовый убой скота и заготовка мяса. Если мясо просто солить, оно теряет свой изначальный вкус. Сохранить его почти в первозданном виде помогают пряности, которые привозили в основном из Азии. Но так как турки монополизировали почти всю торговлю пряностями, их цена была запредельной. Этот фактор был одним из мотивов бурного развития мореплавания и начала эпохи великих географических открытий. А на Руси из-за суровых зим острой необходимости в пряностях не было.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Какой спортсмен, начав тренироваться в 23 года, выиграл медали на следующей Олимпиаде?

Советский баскетболист Янис Круминьш, уроженец Латвии, начал заниматься баскетболом только в 23 года. Уже через два года он стал чемпионом СССР, а ещё через год выиграл серебро Олимпиады-1956 в Мельбурне.

Источник: ru.wikipedia.org

Какое достоинство имеет оранжевая долларовая купюра?

Сейчас самая большая из выпускаемых купюр долларов США — 100 долларов. А с 1929 по 1945 годы выпускались купюры достоинством от 500 до 10 000 долларов и даже оранжевая купюра в 100 000 долларов специально для расчётов между правительственными учреждениями. Их перестали печатать в связи с развитием системы электронных платежей и для противодействия организованной преступности. Сегодня такие купюры ещё остались в малом количестве и вполне могут служить платёжным средством в обычном магазине, хотя коллекционеры купят их за гораздо большую цену.

Источник: en.wikipedia.org

Какой цветок носит одинаковое по смыслу название в большинстве европейских языков?

Незабудка в большинстве европейских и многих неевропейских языках носит одинаковое по смыслу название. Например,

Источник: flower.onego.ru

Кто и где сумел выжить и не стать инвалидом после того, как его мозг пронзил железный лом?



В 1848 году американский железнодорожный рабочий Финеас Гейдж получил производственную травму — металлический прут пронзил лобные доли его мозга, войдя через левую щеку и выйдя около темени. Меньше чем через час Гейдж пришёл в себя, а затем пошёл в больницу и по дороге спокойно и невозмутимо рассуждал о дыре в своей голове. В ране развилась инфекция, но рабочий выздоровел и прожил ещё 12 лет. У него не нарушились память, речь, восприятие, только изменился характер — он стал более раздражительным и потерял склонность к труду.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Какую функцию выполняет «гусиная кожа»?

Рефлекс, приводящий к возникновению «гусиной кожи», достался нам в наследство от животных. Мышцы волосяных фолликулов сокращаются и приподнимают волоски — в результате шерсть животного встаёт «дыбом». При реакции на холод это помогает дольше удерживать тепло тела, при реакции на опасность — делает зверя более массивным и устрашающим. У людей же в процессе эволюции волос на теле осталось мало, и этот рефлекс не имеет практического смысла.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему на логотипе BMW изображён пропеллер самолёта?

Логотип компании BMW унаследован от её «родителя» — компании Rapp Motorenwerke, а сегменты круга были раскрашены белый и синий потому, что эти цвета являются символическими для Баварии, где располагается производство. Позже маркетологи BMW придумали легенду, что на логотипе изображён стилизованный белый пропеллер аэроплана, рассекающий синее небо. Дело в том, что изначально BMW была создана для производства двигателей самолётов, и только через 10 лет начала выпуск автомобилей.

Источник: en.wikipedia.org

Почему насекомые бьются в светильники?

Насекомые ориентируется в полёте по свету. Они фиксируют источник — Солнце или Луну — и выдерживают постоянный угол между ним и своим курсом, принимая такое положение, при котором лучи освещают всегда одну и ту же сторону. Однако если лучи от небесных светил почти параллельны, то от искусственного источника света лучи расходятся радиально. И когда насекомое выбирает светильник для своего курса, то движется по спирали, постепенно приближаясь к нему.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Каково максимальное время ходьбы между самыми удалёнными точками Пентагона?



зультат мутации в гене HERC2, из-за которой у носителей такого гена снижена выработка меланина в радужной оболочке глаза. Возникла эта мутация примерно 6–10 тыс. лет назад на Ближнем Востоке, так что все люди с голубыми глазами могут считаться родственниками.

Источник: en.wikipedia.org

Зачем собаки виляют хвостом?

Под хвостом у собаки находится специальная железа, отвечающая за индивидуальный запах. При знакомстве собаки нюхают друг друга именно там и запоминают запахи. Виляют хвостом собаки, когда хотят «представиться», показать своё расположение и распространить запах как можно больше. А при испуге, наоборот, поджимают хвост.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Где ещё недавно находилось общество, члены которого придерживались модели плоской Земли?

Английский изобретатель Самюэль Роуботэм издал в 19 веке книгу, в которой доказывал, что Земля на самом деле плоская, как сказано в некоторых библейских текстах. Его последователи как 19-го, так и 20-го века предлагали множество опровержений фактов, свидетельствующих, что наша планета это сфера, а спутниковые фотографии Земли называли подделками. Созданное в 1956 году Общество плоской Земли в момент своего расцвета насчитывало 3000 членов.

Источник: en.wikipedia.org

Какому городу его жители дали прозвище «три шурупа»?

Название города Уфа на башкирском языке, записанное в верхнем регистре, выглядит как ӨФӨ. Такая стилизованная надпись достаточно часто используется в оформлении, а в народе её прозвали «три шурупа» или «три таблетки».

Источник: ru.wikipedia.org

Почему у нас сложилась традиция подписывать корешки книг снизу вверх, а у европейцев — наоборот?

В Западной Европе и Америке корешки книг подписывают сверху вниз. Эта традиция уходит корнями в те времена, когда книг было мало: если книга лежит на столе (или в небольшой стопке), читателю должно быть удобно прочесть название. А в Восточной Европе и России прижилась традиция подписывать корешки снизу вверх, потому что так удобнее читать, когда книги стоят на полке.

Источник: www.artlebedev.ru

Сколько слов для обозначения разных видов любви использовали древние греки?

Греки ещё с античных времён для разных значений любви употребляют разные слова: «эрос» — стихийная, восторженная влюблённость, в форме почитания направленного на объект любви; «филия» — любовь-дружба или любовь-приязнь по осознанному выбору; «сторгэ» — любовь-нежность, особенно семейная; «людус» — любовь-игра, допускающая измену; «агапэ» — жертвенная любовь; «прагма» — любовь по расчёту, поддающаяся контролю рассудка и «мания» — иррациональная любовь-одержимость.

Источник: www.psychologos.ru

Какая память доступна бактериям?

Условные рефлексы у бактерий неизвестны, но определённого рода примитивная память у них есть. Плавая, они сравнивают воспринимаемую интенсивность стимула (температуру, освещённость или концентрацию определённого вещества) с её прежним значением, то есть определяют, стала она больше или меньше. Исходя из этого, бактерия сохраняет направление движения или изменяет его.

Источник: www.krugosvet.ru



СЛОВО РЕДАКТОРА «Русский мир в Ванкувере»



Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

В последнее время мне все чаще кажется, что я вот-вот смогу схватить за хвост синюю птицу удачи. Последний раз такое вот ощущение если не счастья, то полной гармонии с окружающим миром я ощущала 6 лет назад. Тогда моему сыну только исполнился год, я уже сознательно наслаждалась материнством, и я впервые в жизни похудела тогда на 60(!) фунтов и носила офигительные (во всяком случае, мне так казалось) наряды. К тому же, именно в это время наше семейное благосостояние достигло своего расцвета, и я не парилась по поводу денег совсем (то есть абсолютно). Наверное, я тогда еще была в состоянии влюбленности – в нескольких людей, в мир, в себя новую... Я просто физически помню ощущение, когда дела стали поворачиваться к лучшему (впрочем, как и момент, когда почувствовала, что веселье заканчивается, – в конце 2007, например). Так вот, сейчас мне иногда кажется, что я опять на пороге новых горизонтов – и тьфу-тьфу, чтоб не сглазить, как говорится.

Хотя, если разобраться, объективно условия у меня не такие «парниковые», как в тот веселый год Белой Обезьяны. Я значительно старше. Я опять в тяжелом весе (и это меня хоть и расстраивает, но как-то безнадежно хронически). В этом сезоне любят меня, и я все никак не могу понять за что. С деньгами ситуация не смертельная, но и не стабильная. Но что же тогда?

Бывает, иногда услышу какую-нибудь бодрую песенку по радио (а еще лучше на «YouTube», чтоб еще и визуальный ряд задействовать) – и тоже начинаю ручками-ножками двигать и верить, что все у меня получится. Или наткнувшись на чей-то заинтересованный взгляд в том же магазине, например. Причем взгляд от человека, на сто процентов симпатичного с первой секунды. Тут даже не удивление, что тебя заметили, выделили (хотя не без этого), а скорее, «ну надо же, мне кто-то может понравится вот так, мельком – я живая!». А недавно вообще меня вдруг назвали «мисс». Понятное дело, незаслуженно, ведь внешне я давно уже в категории «мадам», но «настроение-то улучшилось», как писал уважаемый мной Гришковец. Короче говоря, пытаюсь понять, откуда у меня появилось-таки вот это предощущение счастья?

Год, конечно, был, как бы тут сказали, «аутстэндинг». Мечты о покорении пространства и интересном времяпрепровождении при минимуме вкладываемых средств и энергозатрат воплотились, даже, по-моему, с перебором (опять сижу на чемодане, с авиабилетом в зубах). И ситуация эта родилась, казалось бы, в один из самых нестабильных периодов в моей финансовой и других областях жизни. Мда... нельзя быть хитрее мирового разума – это раз. А два и три – уметь мечтать и расслабляться (а еще лучше – не напрягаться) при всех «крендебобелях», что преподносит жизнь.

Говорят, надо точно знать и уметь сформулировать то, чего ты хочешь. Как сформулировать понятие «счастье»? Я ярко помню один из последних вечеров студенческой жизни. Уже сданы экзамены и несколько раз «обмыты» дипломы, и мы с друзьями-приятелями делимся планами на будущее. Я тогда, как будто и не отличница, и не передовик учебы вовсе, сформулировала свое видение идеального будущего: «Я просто хочу быть счастливой». Многим показалось это слишком аморфным и неконкретным, да я и сама понимала, что это звучит как-то слишком обще. Но я точно знала, что хочу любить (пожалуй, чуть больше, чем быть любимой), хочу «идти по жизни смеясь», хочу творить и немного похудеть... И сегодня, по-мушкетерски 20 лет спустя, я совсем немного подкорректировала бы в этих своих желаниях. Так как курс, по большому счету, был выбран верный.

До скорой встречи,
искренне Ваша,
Валерия Жмак

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эту фотографию из областной столицы Еврейской автономной области (ЕАО) города Биробиджана прислал нам Алексей Хомченко, президент организации предпринимателей по экономическому развитию ЕАО. Он сфотографировался на фоне известного в городе памятника классику еврейской литературы Соломону Рабиновичу, больше известному миру под псевдонимом Шолом-Алейхем. Кстати, сам писатель в Биробиджане никогда не был, он умер в 1916 году, задолго до начала переселения евреев на российский Дальний Восток.

Памятник был установлен в 2004 году в честь 70-летия области. Вместе с новенькой синагогой, построенной на деньги заграничных спонсоров, бронзовый монумент стал вторым подарком для жителей города к юбилею. Сидящий в кресле на высоком постаменте Шолом-Алейхем задумчиво смотрит на носящую его имя улицу, главную в городе. Идея памятника витала в воздухе целые десятилетия, но все упиралось в деньги. Российские изготовители за него просили больше, чем он весит. Евреев выручили соседи-китайцы – отлили памятник бесплатно! Кроме памятника и главной улицы, в городе имя писателя носит областная научная библиотека.

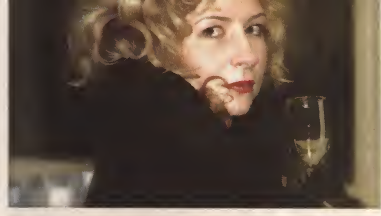
Не только на Дальнем Востоке, но и других городах – в Днепропетровске, Львове, Гродно и Черновцах – есть улицы, носящие имя Шолом-Алейхема. В 1997 году в Киеве и в 2001 году – в Москве были установлены памятники писателю; более того, один из кратеров на Меркурии тоже назван его именем.

К столетию со дня рождения Шолом-Алейхема в 1959 году в Москве вышло собрание его сочинений на русском языке. А мюзикл «Скрипач на крыше», поставленный по мотивам романа писателя «Тевье-молочник» в 1964 в Нью-Йорке, стал первой коммерчески успешной англоязычной постановкой о жизни восточноевропейских евреев.

HOT SPOT



Даже тем, кто еще не бывал в Ванкувере, возможно, знакомо изображение пяти знаменитых парусов на здании, построенном в виде огромного океанского лайнера в самом центре Ванкувера, рядом с морским портом в заливе Burrard, бухтой Coal Creek и Stanley Park. Эта знаменитая достопримечательность Британской Колумбии – Canada Place, куда входят Convention Centre, кинотеатр «IMAX», пятизвездочный отель «Pan Pacific», несколько фешенебельных ресторанов. Именно отсюда уходят в плавание круизные суда на Аляску и именно здесь проводятся самые крупные торжества в провинции, посвященные национальным праздникам страны. Таким, как, например, День Канады или День памяти. А в рождественскую пору именно здесь можно позавтракать с самым настоящим Сантой и шепнуть ему на ухо свое сокровенное желание. Кроме этого, именно в Canada Place проводятся самые разнообразные симпозиумы, конференции и выставки. Само здание было построено как раз для одного из таких международных торговых шоу мирового значения – «EXPO-86». Тогда за 172 дня проводимого события в новом канадском павильоне побывало около 5 миллионов человек. После этого ежегодно Canada Place принимает свыше 3 миллионов посетителей, жителей Ванкувера, гостей города, иностранных туристов. И если днем с променадов «лайнера» можно любоваться ошеломляющим по красоте видом моря, гор, города, то вечером, кроме всего этого, можно посмотреть световое шоу «парусов». 1 июля, в День Независимости Канады, после традиционных городских парада и праздника, около Canada Place можно посмотреть шикарный салют над морским заливом и почувствовать себя стопроцентным канадцем. Или просто счастливым человеком в замечательном городе мира.



Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

В последнее время мне все чаще кажется, что я вот-вот смогу схватить за хвост синюю птицу удачи. Последний раз такое вот ощущение если не счастья, то полной гармонии с окружающим миром я ощущала 6 лет назад. Тогда моему сыну только исполнился год, я уже сознательно наслаждалась материнством, и я впервые в жизни похудела тогда на 60(!) фунтов и носила офигительные (во всяком случае, мне так казалось) наряды. К тому же, именно в это время наше семейное благосостояние достигло своего расцвета, и я не парилась по поводу денег совсем (то есть абсолютно). Наверное, я тогда еще была в состоянии влюбленности – в нескольких людей, в мир, в себя новую... Я просто физически помню ощущение, когда дела стали поворачиваться к лучшему (впрочем, как и момент, когда почувствовала, что веселье заканчивается, – в конце 2007, например). Так вот, сейчас мне иногда кажется, что я опять на пороге новых горизонтов – и тьфу-тьфу, чтоб не сглазить, как говорится.

Хотя, если разобраться, объективно условия у меня не такие «парниковые», как в тот веселый год Белой Обезьяны. Я значительно старше. Я опять в тяжелом весе (и это меня хоть и расстраивает, но как-то безнадежно хронически). В этом сезоне любят меня, и я все никак не могу понять за что. С деньгами ситуация не смертельная, но и не стабильная. Но что же тогда?

Бывает, иногда услышу какую-нибудь бодрую песенку по радио (а еще лучше на «YouTube», чтоб еще и визуальный ряд задействовать) – и тоже начинаю ручками-ножками двигать и верить, что все у меня получится. Или наткнувшись на чей-то заинтересованный взгляд в том же магазине, например. Причем взгляд от человека, на сто процентов симпатичного с первой секунды. Тут даже не удивление, что тебя заметили, выделили (хотя не без этого), а скорее, «ну надо же, мне кто-то может понравится вот так, мельком – я живая!». А недавно вообще меня вдруг назвали «мисс». Понятное дело, незаслуженно, ведь внешне я давно уже в категории «мадам», но «настроение-то улучшилось», как писал уважаемый мной Гришковец. Короче говоря, пытаюсь понять, откуда у меня появилось-таки вот это предощущение счастья?

Год, конечно, был, как бы тут сказали, «аутстэндинг». Мечты о покорении пространства и интересном времяпрепровождении при минимуме вкладываемых средств и энергозатрат воплотились, даже, по-моему, с перебором (опять сижу на чемодане, с авиабилетом в зубах). И ситуация эта родилась, казалось бы, в один из самых нестабильных периодов в моей финансовой и других областях жизни. Мда... нельзя быть хитрее мирового разума – это раз. А два и три – уметь мечтать и расслабляться (а еще лучше – не напрягаться) при всех «крендебобелях», что преподносит жизнь.

Говорят, надо точно знать и уметь сформулировать то, чего ты хочешь. Как сформулировать понятие «счастье»? Я ярко помню один из последних вечеров студенческой жизни. Уже сданы экзамены и несколько раз «обмыты» дипломы, и мы с друзьями-приятелями делимся планами на будущее. Я тогда, как будто и не отличница, и не передовик учебы вовсе, сформулировала свое видение идеального будущего: «Я просто хочу быть счастливой». Многим показалось это слишком аморфным и неконкретным, да я и сама понимала, что это звучит как-то слишком обще. Но я точно знала, что хочу любить (пожалуй, чуть больше, чем быть любимой), хочу «идти по жизни смеясь», хочу творить и немного похудеть... И сегодня, по-мушкетерски 20 лет спустя, я совсем немного подкорректировала бы в этих своих желаниях. Так как курс, по большому счету, был выбран верный.

До скорой встречи,
искренне Ваша,
Валерия Жмак

...сфотографировался на фоне известного в городе памятника классику еврейской литературы Соломону Рабиновичу, больше известному миру под псевдонимом Шолом-Алейхем. Кстати, сам писатель в Биробиджане никогда не был, он умер в 1916 году, задолго до начала переселения евреев на российский Дальний Восток.

Памятник был установлен в 2004 году в честь 70-летия области. Вместе с новенькой синагогой, построенной на деньги заграничных спонсоров, бронзовый монумент стал вторым подарком для жителей города к юбилею. Сидящий в кресле на высоком постаменте Шолом-Алейхем задумчиво смотрит на носящую его имя улицу, главную в городе. Идея памятника витала в воздухе целые десятилетия, но все упиралось в деньги. Российские изготовители за него просили больше, чем он весит. Евреев выручили соседи-китайцы – отлили памятник бесплатно! Кроме памятника и главной улицы, в городе имя писателя носит областная научная библиотека.

Не только на Дальнем Востоке, но и других городах – в Днепропетровске, Львове, Гродно и Черновцах – есть улицы, носящие имя Шолом-Алейхема. В 1997 году в Киеве и в 2001 году – в Москве были установлены памятники писателю; более того, один из кратеров на Меркурии тоже назван его именем.

К столетию со дня рождения Шолом-Алейхема в 1959 году в Москве вышло собрание его сочинений на русском языке. А мюзикл «Скрипач на крыше», поставленный по мотивам романа писателя «Тевье-молочник» в 1964 в Нью-Йорке, стал первой коммерчески успешной англоязычной постановкой о жизни восточноевропейских евреев.

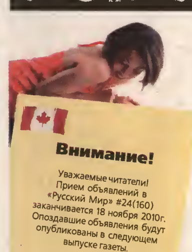


HOT SPOT



Даже тем, кто еще не бывал в Ванкувере, возможно, знакомо изображение пяти знаменитых парусов на здании, построенном в виде огромного океанского лайнера в самом центре Ванкувера, рядом с морским портом в заливе Burrard, бухтой Coal Creek и Stanley Park. Эта знаменитая достопримечательность Британской Колумбии – Canada Place, куда входят Convention Centre, кинотеатр «IMAX», пятизвездочный отель «Pan Pacific», несколько фешенебельных ресторанов. Именно отсюда уходят в плавание круизные суда на Аляску и именно здесь проводятся самые крупные торжества в провинции, посвященные национальным праздникам страны. Таким, как, например, День Канады или День памяти. А в рождественскую пору именно здесь можно позавтракать с самым настоящим Сантой и шепнуть ему на ухо свое сокровенное желание. Кроме этого, именно в Canada Place проводятся самые разнообразные симпозиумы, конференции и выставки. Само здание было построено как раз для одного из таких международных торговых шоу мирового значения – «EXPO-86». Тогда за 172 дня проводимого события в новом канадском павильоне побывало около 5 миллионов человек. После этого ежегодно Canada Place принимает свыше 3 миллионов посетителей, жителей Ванкувера, гостей города, иностранных туристов. И если днем с променадов «лайнера» можно любоваться ошеломляющим по красоте видом моря, гор, города, то вечером, кроме всего этого, можно посмотреть световое шоу «парусов». 1 июля, в День Независимости Канады, после традиционных городских парада и праздника, около Canada Place можно посмотреть шикарный салют над морским заливом и почувствовать себя стопроцентным канадцем. Или просто счастливым человеком в замечательном городе мира...

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ



УСЛУГИ

M001.
Желаете осуществить мечту Остапа Бендера и пройтись-таки по улицам Рио-де-Жанейро?
Мы будем Вашим гидом, переводчиком и другом!
WWW.ECLECTICATOURS.COM

АФИША



Премьера оперы в Ванкувере

На презентации мировой премьеры оперы «Lillian Alling» о судьбе русской иммигрантки в начале XX века, с огромным успехом дебютировавшей в Ванкувере, в числе других почетных гостей была наша соотечественница Алла Гордеева. Это не первое выступление Аллы от лица русскоязычной коммьюнити на культурных событиях города. Работа в известном издании «Canadian Immigrant» предполагает публичные встречи и выступления. С чем Алла прекрасно справляется. Причем делает это одинаково виртуозно как на русском, так и на английском языках.

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ИНТИМНЫЕ ПАРАДОКСЫ

Продолжаем печатать выдержки из новой книги главного уролога Хабаровского края, кандидата медицинских наук Александра Миллера.

СЕКС ПО СЕКУНДОМЕРУ



Длительность полового акта тоже поддается нормативным исчислениям. И, конечно, всяким «он любил меня напролет всю ночь» сухая статистика оставляет место только в бульварных романах. Все мы верим в то, что есть Всевышний – кто-то его называет Магометом, кто-то – Иисусом, кто-то вообще никак не называет – но все равно есть вера в то, что все в этом мире детерминировано, чем-либо обусловлено. Но есть пара вещей в сексологии, которые я лично своими мозгами понять не могу. И оттого чувствую себя весьма неуютно. Если же кто-то мне подскажет решение – буду рад.

Итак, первая из этих вещей – длительность полового акта. Почему-то она совсем поразному воспринимается глазами женщины и глазами мужчины. На стыке XIX и XX веков американская супружеская пара Мастерс и Джонсон провела сексологический эксперимент на двух тысячах добровольцах. Их половые акты снимали, засекали секундомером, брали у добро-

целые тома прозы и поэзии? Три минуты в среднем – вот и вся любовь? Для мужчин это очень хорошо: им чем быстрее получить удовольствие, тем лучше. А что делать женщинам? Какая женщина согласиться на три, в лучшем случае – на три с половиной

железы. Для чего тогда Всевышнему нужно было обидеть женщину еще этими тремя с половиной минутами? В общем, если кто вдруг найдет разгадку этого вопроса, – буду премного благодарен, если сообщите мне.



Премьера оперы в Ванкувере

На презентации мировой премьеры оперы «Lillian Alling» о судьбе русской иммигрантки в начале XX века, с огромным успехом дебютировавшей в Ванкувере, в числе других почетных гостей была наша соотечественница Алла Гордеева. Это не первое выступление Аллы от лица русскоязычной коммьюнити на культурных событиях города. Работа в известном издании «Canadian Immigrant» предполагает публичные встречи и выступления. С чем Алла прекрасно справляется. Причем делает это одинаково виртуозно как на русском, так и на английском языках.

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ИНТИМНЫЕ ПАРАДОКСЫ

Продолжаем печатать выдержки из новой книги главного уролога Хабаровского края, кандидата медицинских наук Александра Миллера.

СЕКС ПО СЕКУНДОМЕРУ

Длительность полового акта тоже поддается нормативным исчислениям. И, конечно, всяким «он любил меня напролет всю ночь» сухая статистика оставляет место только в бульварных романах. Все мы верим в то, что есть Всевышний – кто-то его называет Магометом, кто-то – Иисусом, кто-то вообще никак не называет – но все равно есть вера в то, что все в этом мире детерминировано, чем-либо обусловлено. Но есть пара вещей в сексологии, которые я лично своими мозгами понять не могу. И оттого чувствую себя весьма неуютно. Если же кто-то мне подскажет решение – буду рад.



Итак, первая из этих вещей – длительность полового акта. Почему-то она совсем поразному воспринимается глазами женщины и глазами мужчины. На стыке XIX и XX веков американская супружеская пара Мастерс и Джонсон провела сексологический эксперимент на двух тысячах добровольцах. Их половые акты снимали, засекали секундомером, брали у добровольцев анализ крови до и после оргазма, исследовали кардиограмму – в общем, тщательно и крайне познавательно старались изучить сексуальный досуг партнеров. Это было первое масштабное исследование в области сексологии, после проведения которого руководители эксперимента почему-то... развелись и больше никогда в жизни не встречались. Было ли причиной развода исследование или что-то иное, история умалчивает... Зато она же (история) оглашает результаты исследования. Оказывается, что самый короткий акт длился одну минуту и четырнадцать секунд, а самый длинный – шесть минут и одиннадцать секунд. Ну это же полнейшее безобразие! И этому посвящены целые тома прозы и поэзии? Три минуты в среднем – вот и вся любовь? Для мужчин это очень хорошо: им чем быстрее получить удовольствие, тем лучше. А что делать женщинам? Какая женщина согласится на три, в лучшем случае – на три с половиной минуты? Казалось бы, у мужчин и женщин есть множество поводов для ссор и разногласий, так зачем же небо добавляет еще один? Три с половиной минуты – это практически оскорбительно. И вдвойне обидно то, что в этом случае женщина не может сделать ровным счетом ничего. Она может лишь с благодарностью, ну или с разочарованием – кому как больше повезет, воспринимать то, что дает ей мужчина. В этом случае трудиться должен именно он.

Мужчина может затянуть половой акт. Конечно, ему это не нравится, не для того все начиналось, чтобы потом балансировать на краю. Это не просто не физиологично, но еще и ведет к заболеваниям предстательной железы. Для чего тогда Всевышнему нужно было обидеть женщину еще этими тремя с половиной минутами? В общем, если кто вдруг найдет разгадку этого вопроса, – буду премного благодарен, если сообщите мне.

Сравним, используя художественную литературу. Одну из своих многочисленных книжек Паоло Коэльо написал о проститутке. И назвал ее «Одиннадцать минут». Именно столько времени в среднем требовалось клиентам главной героини этой книги, чтобы рассчитаться за полученное наслаждение, подарить ей оргазм. Конечно, это не константа, напротив, в большинстве своем женщине нужно больше времени для того, чтобы прийти к оргазму, но даже если остановиться на этом...

Три минуты и – одиннадцать. No comments.

Продолжение следует.

СПОРТ





ХОД КОНЕМ

С 60-х годов прошлого века шахматисты СССР и Югославии, двух сильнейших шахматных держав, встречались около двух десятков раз.

Шахматный клуб имени Михаила Чигорина решил возобновить добрую традицию товарищеских матчей в Ванкувере. В конце октября состоялась встреча «СССР-Югославия» между шахматистами из России, Украины, Белоруссии, Сербии, Хорватии и других независимых государств, на которые распались эти две страны.

По словам Константина Пыряева, главного организатора матча, несмотря на некоторую-таки горечь поражения от первого турнира, у клуба большие планы уже на ближайшее будущее. Следите за нашими публикациями и принимайте участие в «королевских» поединках!

Валерия Жмак, фото автора

ПУТЕШЕСТВИЯ

Путешествие из Ванкувера в Ванкувер

(путЕвые заметки глазами, не отвыкшими от путешествий)

(Продолжение. Начало в газете «Русский Мир», номер 22 за 2010 год.)

«У Вас в сумке бутылка!»

Эта фраза, произнесенная девушкой на досмотре с выпученными от такой наглости с моей стороны глазами, заставила всю смену на досмотре ринуться к моей сумке для срочной ее изоляции.

– Какая, нафиг бутылка? Вы чего, с ума сошли? – почти вслух подумал я и сказал: – Да, там есть такая маленькая бутылочка, но это даже не бутылочка, а тюбик, лежащий в пакетике с моими мыльно-рыльными принадлежностями.

Вытаскиваю его и отправляю сумку на повторный досмотр, и содержимое сумки снова вызывает гневное возмущение уже начальника смены.

– Покажите нам все предметы, находящиеся в Вашей сумке, – почти приказывает он.

Я потихоньку начинаю просыпаться от трансатлантического перелета и понимать, что сейчас все швейцарские полицаи сбегутся на мое задержание.

– Мы были правы, – торжествующе заявил начальник смены, указывая на уже знакомую мне бутылку воды. Смутно помня, как эта злополучная бутылка воды оказалась в моей сумке, я понял, что авиакомпания «Эдельвейс» расквиталась со мной за мою запись в их книге «Отзывов и предложений», которую я хотел найти у них в самолете.

Но это был уже заключительный этап моего знакомства с Цюрихом и его аэропортом.

Представьте себе ванкуверский скайтрейн, который ходит туда-сюда, из пункта А в пункт Б и обратно. За это время пассажиры этой электрички проносятся через все альпийские луга, сквозь мычание коров, пение каких-то экзотических птиц, звуки флейты и еще какой-то горной какофонии звуков, которые просто слышно, – как музыка, льющаяся из ниоткуда.

Я дважды прокатился на этой электричке туда и обратно для того, чтобы узнать, что все здесь сделано для того, чтобы всех выпускать и никого не впускать. Мой рейс на Москву нигде не фигурировал, и человеку, впервые оказавшемуся в подобном месте не так уж и просто было сориентироваться, куда идти. Я почему-то невольно вспомнил печальную историю о поляке, попавшем в подобную ситуацию в ванкуверском аэропорту. Хорошо, что в Европе говорят на многих языках, включая английский.

На каком-то из информационных табло я увидел, что рейсы на Москву всегда делаются из одной и той же зоны, и я медленно поплелся на знакомый поезд, чтобы хоть где-нибудь найти кофе по дороге к нужной стойке на нужный рейс.

Оказавшись там, где надо, я понял, что я действительно там, где надо. Меня стали окружать лица бывших соотечественников, к которым я, собственно, не имел никаких претензий. Моментально посетила мысль: неудивительно, что бывших наших, еще не приобретших резиновую улыбку здесь, в Ванкувере, да и во всей Северной Америке видно издалека, так, как я сейчас украдкой подглядывал за хмурыми лицами людей, собравшихся у стойки для рейса на Москву. Постойте-постойте, где-то я уже это слышал. Мужчина громко говорил скорее всего с кем-то в России и наставлял его, как правильно делать нотариально заверенные документы, которые не имеют никакой силы без под-



тель с огромными буденовскими усами уже держал палец на кнопке у двери, чтобы побыстрее закрыть ее и повезти очередную порцию пассажиров к самолету.

– У них здесь прямо какой-то авто- или авиадром, – вынужден был заметить я, так как либо автобус проносился между самолетами, либо самолеты, выруливая, объезжали наш автобус.

Маневры резко прекратились, и голос громко обратился к пассажирам с просьбой оставаться на местах, пока самолет не будет готов. Я сначала не врубился, какой самолет? Мы стояли у нашего самолета, у которого уже собралась очередь перед входом на трап, и нас просто не хотели выпускать, чтобы не увеличивать размер этой очереди. «Что-то здесь не так», – подумал я, – «ну почему вот уже 10 минут в автобусе, а наш самолет все готовится». Народ у трапа тоже смиренно стоит в очереди и просто ждет команды на абордаж. Еще минут 10 – и все наконец-то благополучно усаживаются на своих местах.

– До свидания, Цюрих, мы сюда еще вернемся,

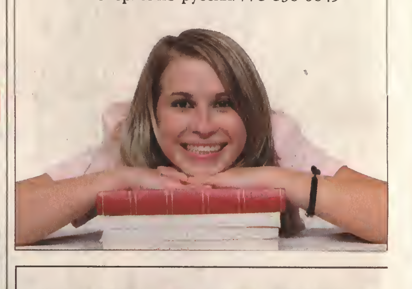
– сказала мама достаточно пухленькой девочки, сидящей рядом со мной. Надо признаться, что и мама не отличалась стройностью и, мягко говоря, с трудом помещалась в кресле.

Экран телевизора, висящего над нашими креслами, жужжал, то закрываясь, то открываясь. Похоже только один единственный экран на весь самолет проявлял такую активность, и почему-то это никого не интересовало. После объявления взлета шай-



несмотря на некоторую-таки горечь поражения от первого турнира, у клуба большие планы уже на ближайшее будущее. Следите за нашими публикациями и принимайте участие в «королевских» поединках!

Валерия Жмак, фото автора



ПУТЕШЕСТВИЯ

Путешествие из Ванкувера в Ванкувер

(путЕвые заметки глазами, не отвыкшими от путешествий)
(Продолжение. Начало в газете «Русский Мир», номер 22 за 2010 год.)

«У Вас в сумке бутылка!»

Эта фраза, произнесенная девушкой на досмотре с выпученными от такой наглости с моей стороны глазами, заставила всю смену на досмотре ринуться к моей сумке для срочной ее изоляции.

– Какая, нафиг бутылка? Вы чего, с ума сошли? – почти вслух подумал я и сказал: – Да, там есть такая маленькая бутылочка, но это даже не бутылочка, а тюбик, лежащий в пакетике с моими мыльно-рыльными принадлежностями.

Вытаскиваю его и отправляю сумку на повторный досмотр, и содержимое сумки снова вызывает гневное возмущение уже начальника смены.

– Покажите нам все предметы, находящиеся в Вашей сумке, – почти приказывает он.

Я потихоньку начинаю просыпаться от трансатлантического перелета и понимать, что сейчас все швейцарские полицаи сбегутся на мое задержание.

– Мы были правы, – торжествующе заявил начальник смены, указывая на уже знакомую мне бутылку воды. Смутно помня, как эта злополучная бутылка воды оказалась в моей сумке, я понял, что авиакомпания «Эдельвейс» расквиталась со мной за мою запись в их книге «Отзывов и предложений», которую я хотел найти у них в самолете.

Но это был уже заключительный этап моего знакомства с Цюрихом и его аэропортом.

Представьте себе ванкуверский скайтрейн, который ходит туда-сюда, из пункта А в пункт Б и обратно. За это время пассажиры этой электрички проносятся через все альпийские луга, сквозь мычание коров, пение каких-то экзотических птиц, звуки флейты и еще какой-то горной какофонии звуков, которые просто слышно, – как музыка, льющаяся из ниоткуда.

Я дважды прокатился на этой электричке туда и обратно для того, чтобы узнать, что все здесь сделано для того, чтобы всех выпускать и никого не впускать. Мой рейс на Москву нигде не фигурировал, и человеку, впервые оказавшемуся в подобном месте не так уж и просто было сориентироваться, куда идти. Я почему-то невольно вспомнил печальную историю о поляке, попавшем в подобную ситуацию в ванкуверском аэропорту. Хорошо, что в Европе говорят на многих языках, включая английский.

На каком-то из информационных табло я увидел, что рейсы на Москву всегда делаются из одной и той же зоны, и я медленно поплелся на знакомый поезд, чтобы хоть где-нибудь найти кофе по дороге к нужной стойке на нужный рейс.

Оказавшись там, где надо, я понял, что я действительно там, где надо. Меня стали окружать лица бывших соотечественников, к которым я, собственно, не имел никаких претензий. Моментально посетила мысль: неудивительно, что бывших наших, еще не приобретших резиновую улыбку здесь, в Ванкувере, да и во всей Северной Америке видно издалека, так, как я сейчас украдкой подглядывал за хмурыми лицами людей, собиравшихся у стойки для рейса на Москву. Постойте-постойте, где-то я уже это слышал. Мужчина громко говорил скорее всего с кем-то в России и наставлял его, как правильно делать нотариально заверенные документы, которые не имеют никакой силы без подписи какого-то важного Саши и самого говорящего. Я так и не смог разобраться, о чем шла речь, – о какой-то очередной бизнес-сделке или о наследовании чьего-то имущества. Но этот телефонный разговор виртуально перенес меня лет на несколько назад и заставил вспомнить детали вхождения в бизнес, его ведения и всего, что было связано с этим рискованным предприятием.

Да и не только этот разговор, потихоньку все происходящее вокруг возвращало меня на пять лет назад. Я не понимаю, мы, вроде бы, в центре Европы, но почему людей, прошедших паспортный контроль, перед посадкой на самолет заставляют толпиться в на маленьком пятачке, называемом у нас в России, кажется, накопителем, чтобы потом их порциями загружать в автобусы. Как быстро мы привыкаем к хорошему. Карусель и кишка, через которые попадаешь в самолет в почти любом крупном аэропорту Северной Америки, к сожалению, на рейсы, улетающие в Россию из Цюриха, не существуют.

Я последним пропорхнул через паспортный контроль, благодаря канадскому паспорту, и гордо пошел в только что подъехавший автобус. Води-



тель с огромными буденовскими усами уже держал палец на кнопке у двери, чтобы побыстрее закрыть ее и повезти очередную порцию пассажиров к самолету.

– У них здесь прямо какой-то авто- или авиадром, – вынужден был заметить я, так как либо автобус проносился между самолетами, либо самолеты, выруливая, объезжали наш автобус.

Маневры резко прекратились, и голос громко обратился к пассажирам с просьбой оставаться на местах, пока самолет не будет готов. Я сначала не врубился, какой самолет? Мы стояли у нашего самолета, у которого уже собралась очередь перед входом на трап, и нас просто не хотели выпускать, чтобы не увеличивать размер этой очереди. «Что-то здесь не так», – подумал я, – «ну почему вот уже 10 минут в автобусе, а наш самолет все готовится». Народ у трапа тоже смиренно стоит в очереди и просто ждет команды на абордаж. Еще минут 10 – и все наконец-то благополучно усаживаются на своих местах.

– До свидания, Цюрих, мы сюда еще вернемся,

– сказала мама достаточно пухленькой девочки, сидящей рядом со мной. Надо признаться, что и мама не отличалась стройностью и, мягко говоря, с трудом помещалась в кресле.

Экран телевизора, висящего над нашими креслами, жужжал, то закрываясь, то открываясь. Похоже только один единственный экран на весь самолет проявлял такую активность, и почему-то это никого не интересовало. После объявления взлета шайтан или барабашка самолетный успокоился и застыл в полузакрытом состоянии. Девочка хохотала и приставала к уже спящей маме, чтобы та сделала что-то с экраном.

Летим... Самолет прилично болтает, причем так, что крылья за окном хлопочут как белье на ветру. Во взглядах стюардесс, начинающих разносить что-то вкусно пахнущее, немой вопрос: «У нас все в порядке?». Но после того, как моя соседка-девочка захлопала в ладоши от предвкушения вкусненького обеда, я понял, что все в порядке, и легкая турбулентность – просто пустяки по сравнению с пыткой швейцарским шоколадом. Запах курицы в каком-то соусе никогда не остановит здоровое тело от здоровой пищи, и никакая турбулентность этому не помеха.

Ага, вот наконец-то та бумажка, которую я должен заполнить перед вступлением на землю русскую. И чего тут писать, чего же она такая маленькая? Кто в ней разберет буковки и циферки, для которых предназначены эти маленькие квадратики?

Продолжение следует.

Евгений Пефти

ПУТЕШЕСТВИЯ



РИО – ГОРОД-МЕЧТА

Несомненно, Остап Бендер мечтал совершить променад по длинному бульвару пляжа Копакабаны в своем характерно заброшенном через плечо шарфе, в щегольских белых брюках, небрежно держа в руке кокос с соломинкой... И для полного счастья ему вполне достаточно было ощущать соленый бриз океана, изредка бросая мечтательно-задумчивый взгляд в сторону Сахарной Головы... Но вас, возможно, заинтересуют и несколько иные виды, которые Рио может предложить. Сам город похож на танцовщицу самбы – обаятельную, соблазнительную, веселую, но в то же время загадочную и интригующую своими неизведанными качествами. Это эссе перенесет Вас в Рио и познакомит с совершенно несхожими друг с другом районами, которые откроют перед вами всю многоликость этого незабываемого города.

Ипанема

Вы просыпаетесь в апартаментах, снятых на время путешествия, и искоса поглядываете на солнечные лучи, разливающиеся по комнате. Главная улица Висконте Пирая (Visconte de Piraja) уже суетится, несмотря на достаточно ранние 8 часов утра: киоск с соками обслуживает своих клиентов, уборщики мусора в ярко-оранжевых униформах свешиваются из медленно проезжающего мимо грузовика, и серфингисты с досками шмыгают между машин, пытаясь удерживать равновесие на велосипедах, спеша на пляж, дабы застать утренние волны.

Спустя несколько минут вы уже неторопливо шагаете по улице в своих новых «havaianas» (бразильских шлепанцах) с

ствием! Продолжая путь к пляжу уже не на голодный желудок, вы, все еще продолжая довольно улыбаться утру, понимаете, что заполучили восхитительный завтрак всего за семь реалов!

Двумя минутами позже Вы уже миновали несколько кварталов, отделяющих ваши апартаменты от спасательной вышки в «Зоне 9» (наиболее популярное место на пляже Ипанемы). Напротив – пологие склоны горы Два Брата возвышаются над темно-синими

кое впечатление) занят физическими упражнениями на улице. Вы увертываетесь от велосипедистов, маневрируете между семьями с колясками, чтоб достичь последнего рубежа и погрузить босые ноги в горячий песок. Наконец вы расстилаете подстилку и глубоко вдыхаете свежий морской бриз. Температура воздуха к этому моменту незаметно подобралась к 30-градусной отметке. Но морская прохлада и тени от зонтиков на пляже делают жару





РИО – ГОРОД-МЕЧТА

Несомненно, Остап Бендер мечтал совершить променад по длинному бульвару пляжа Копакабаны в своем характерно заброшенном через плечо шарфе, в щегольских белых брюках, небрежно держа в руке кокос с соломинкой... И для полного счастья ему вполне достаточно было ощущать соленый бриз океана, изредка бросая мечтательно-задумчивый взгляд в сторону Сахарной Головы... Но вас, возможно, заинтересуют и несколько иные виды, которые Рио может предложить. Сам город похож на танцовщицу самбы – обаятельную, соблазнительную, веселую, но в то же время загадочную и интригующую своими неизведанными качествами. Это эссе перенесет Вас в Рио и познакомит с совершенно несхожими друг с другом районами, которые откроют перед вами всю многоликость этого незабываемого города.

Ипанема

Вы просыпаетесь в апартаментах, снятых на время путешествия, и искоса поглядываете на солнечные лучи, разливающиеся по комнате. Главная улица Висконте Пирая (Visconte de Piraja) уже суетится, несмотря на достаточно ранние 8 часов утра: киоск с соками обслуживает своих клиентов, уборщики мусора в ярко-оранжевых униформах свешиваются из медленно проезжающего мимо грузовика, и серфингисты с досками шмыгают между машин, пытаясь удерживать равновесие на велосипедах, спеша на пляж, дабы застать утренние волны.

Спустя несколько минут вы уже неторопливо шагаете по улице в своих новых «havaianas» (бразильских шлепанцах) с ярко-голубой кангой (пляжной подстилкой), небрежно наброшенной на плечо. Проходя мимо киоска с соками и свежей выпечкой, вы непроизвольно замедляете шаг... – и вот уже ноги сами несут вас к прилавку. Бесчисленные булочки (сальгадос) выставлены в витрине, подрумяненные и начиненные разными видами сыров и мясом. Вы заказываете пухлое круглое лакомство с сыром «Минас» и дополняете его соком из манго и гуавы (просто будучи не в состоянии сделать выбор среди 30 разновидностей в пользу какого-то одного, вы, в принципе, правильно разрешаете дилемму, останавливаясь сразу на двух известных тропических фруктах). Свежеприготовленный сок выглядит просто замечательно, и вы осушаете стакан в один глоток с превеликим удовольствием! Продолжая путь к пляжу уже не на голодный желудок, вы, все еще продолжая довольно улыбаться утру, понимаете, что заполучили восхитительный завтрак всего за семь реалов!

Двумя минутами позже Вы уже миновали несколько кварталов, отделяющих ваши апартаменты от спасательной вышки в «Зоне 9» (наиболее популярное место на пляже Ипанемы). Напротив – пологие склоны горы Два Брата возвышаются над темно-синими водами побережья. Волейбольные корты открылись и замерли в ожидании, а громкие зазывные голоса пляжных торговцев уже разносятся в попытке привлечь внимание отдыхающих: «Acai!! Acaiiii! Com banana, granola-a-a, morango-o-o!» (Acai – это освежающий и бодрящий бразильский ягодный сорбет, обычно приготовляемый с гранолой, бананами или клубникой). Вы снимаете шлепки, и босыми ногами встаете на затейливое клетчатое покрытие пешеходной зоны Ипанемы. Она выполнена в исключительно черно-белой гамме, как и соседняя Копакабане, и призвана стимулировать здоровый образ жизни. Очевидно, это действует как магнит, ибо практически каждый прохожий там (или, во всяком случае, складывается такое впечатление) занят физическими упражнениями на улице. Вы увертываетесь от велосипедистов, маневрируете между семьями с колясками, чтоб достичь последнего рубежа и погрузить босые ноги в горячий песок. Наконец вы расстилаете подстилку и глубоко вдыхаете свежий морской бриз. Температура воздуха к этому моменту незаметно подобралась к 30-градусной отметке. Но морская прохлада и тени от зонтиков на пляже делают жару нестрашной. Оставляя шорты на песке (все-таки Бразилия – это страна влитых «Speedo» и крошечных бикини!) и убедившись, что шоколадного цвета пожилая дама рядом присмотрит за вашими скромными пожитками, вы устремляетесь в воду. Словно ребенок в летнем лагере, начинаете перепрыгивать через набегающие волны, позволяя им в конце концов захлестнуть вас и искупать в освежающей прозрачной воде...



Следующая остановка – Центр и Санта Тереза.

Екатерина Губарева
(ФОТО АВТОРА)
www.eclecticatours.com

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Лохи и Лохотронщики

События последних дней все серьезней заставляют задуматься об обострившейся активности разного рода мошенников и проходимцев, под различными предлогами выманивающих деньги и порою последние деньги у добродушных и простых людей. Обещая, ну если не миллионы, то по крайней мере безбедную и беззаботную жизнь. Только подпишись, уплати первый взнос, и твоя жизнь изменилась... .

Наши люди довольно часто попадают в различного рода проблемы из-за своей наивности и ограниченного английского. Доверяя белоснежной улыбке и мягко стелющему языку, идут «как вол на убой» к новым проблемам, не разобравшись в том, что подписывают и кому дают свои последние доллары. Видя людей, красиво одетых и размахивающих копиями чужих чеков на огромные суммы денег, наивно полагают, что и они будут иметь точно такие же суммы денег.

Многие думают, что делать бизнес просто и легко, и для этого не нужно никакого образования. Придумай название, зарегистрируй фирму и делай деньги. Смешно. Иногда смешно, а иногда обидно за людей, которые по простоте душевной верят во все эти сказки. Нет «легких» денег! Деньги нужно зарабатывать, и они стоят дорого, мы платим нашим временем, силами и порой здоровьем.

Недавно был просто потрясен наглостью таких «бизнесменов», которые прозванивают и уговаривают вступить в очередную компанию с фантастическими возможностями делать деньги без больших усилий. Часто у этих «бизнесменов» нет ни стыда, ни совести, ни гражданской, ни христианской, что и побудило меня заговорить об этом, потому что встретил недавно одинокую женщину, которую просто обобрали. Наобещали ей «легких» денег, забрали у нее чуть ли не последнее.

Используя кризис и трудности, которые переживает народ, эти «мессии» приходят в ваши дома с «доброй вестью» о том, что есть выход, и только они и никто более не сможет вам так легко и быстро помочь. Поговори с друзьями и родственниками, пригласи соседей поговори с ними, подпиши и ты уже на коне, деньги сами рекой потекут в твой карман. Мне жаль таких горе-бизнесменов, которые могут потерять и друзей и родственников и соседей.

Быстро забываются уроки, такие как Флоридский и Костариканский бизнесы, куда вкладывались последние деньги, иногда взятые под единственный дом, в котором живет семья. Ожидали быстро заработать, а попали в проблему, а ура-проповедники куда-то исчезли, и не с кого спросить. Мой отец любил шутить, и он часто говорил в подобных случаях, что у него есть одиннадцатая заповедь, которая гласит: Не зевай!

В этом номере я сделал подборку из нескольких статей, взятых с интернета, для того чтобы вы могли, почитав, задуматься и разобраться, где настоящий многоуровневый бизнес, а где просто финансовая пирамида или просто «лохотрон». В статье описываются некоторые признаки и методы проверки компаний, выдающих себя под настоящий MLM (Multi-level marketing).

Если у вас есть интересные материалы по различному виду фрода, присылайте к нам в редакцию, и после проверки мы сможем опубликовать на страницах нашего издания. Я думаю, что сообща мы сможем уберечь себя и наших соотечественников от различного рода аферистов и создать им определенные

Как маскируются современные финансовые пирамиды? Схемы MLM

Совсем недавно меня попытались вовлечь в одну интернет-пирамиду.

То, что это пирамида, я догадался не сразу. Вначале пришлось вникать в суть дела. А когда понял, что это натуральная пирамида, или – по-современному – лохотрон, подумал: почему бы не поделиться проанализированной информацией с читателями?

Любая финансовая пирамида, в том числе и в Интернете, живёт лишь за счёт привлечения всё новых и новых участников. Она может существовать только до тех пор, пока удаётся привлекать новых членов в свои ряды. Каждый новый участник приносит в пирамиду свои деньги и с этого момента становится её заложником. Как только приток новых членов снижается, а это время неизбежно приходит, пирамида начинает рушиться.

Можно обозначить несколько направлений одурачивания интернет-сообщества.

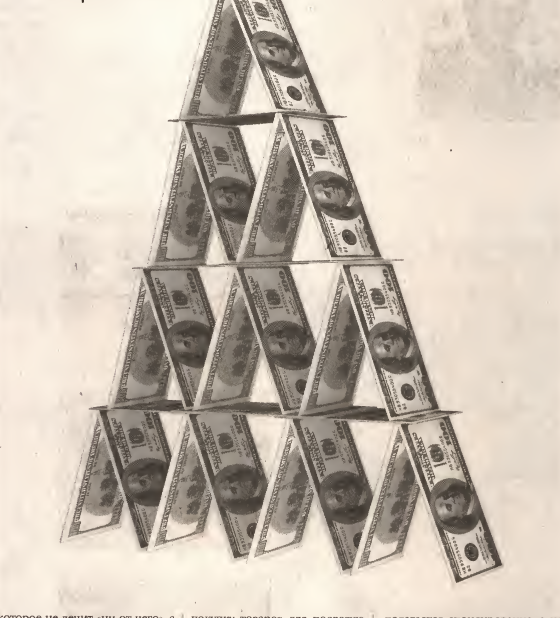
Одно из них – реальный многоуровневый маркетинг – MLM (multi-level marketing), где упор делается на продажу какого-либо товара или услуги. Сам по себе метод – ни плох, ни хорош. Всё зависит от того, что продаётся, и как всё организовано.

Существуют и вполне уважаемые MLM-компании. Именно под них и маскируются MLM-пирамиды в Интернете, в которых, на первый взгляд, всё выглядит пристойно. Есть товар – есть покупатели. Прямо интернет-магазин.

Другое направление чисто финансовое. Ни товары, ни услуги в этих интернет-пирамидах не задействованы. По сути, это реставрация старых «добрых» финансовых пирамид на новом витке технологического развития общества, когда начинают активно использоваться интернет-деньги. Обычно вершину интернет-пирамиды составляет небольшая группа единомышленников, которые вербуют участников второго уровня. Второй уровень «строит» третий и так далее. Для включения в команду требуется внести небольшой взнос. Деньги членами пирамиды «зарабатываются» только за счёт привлечения новых участников.

Новые финансовые интернет-технологии многие неискушённые пользователи Инета воспринимают буквально как пещеру Али-Бабы, где деньги валяются под ногами, надо только наклониться и поднять. Им кажется, что в Интернете «налево пойдёшь – деньги найдёшь, направо пойдешь – ещё денег найдёшь, ну а прямо пойдёшь – от денег не убежишь, они сами тебя «догонят». Короче, без вариантов! Будешь весь в шоколаде, а прислуживать тебе будет Золотая рыбка, и будет она у тебя «на посылках». Именно такие пользователи Инета, в первую очередь, и становятся жертвами лохотронов.

Разработкой сайтов-лохотронов и их наполнением занимаются профессиональные психологи – в основном, специалисты по нейро-лингвистическому программированию. При первом же интернет-контакте на сайте компании-пирамиды вам могут задать риторический вопрос: «Спросите себя, вы возьметесь за работу, которая перспективна, надежна, долгосрочна, престижна и сверхвысокооплачиваема? Если «да» – добро пожаловать к нам в компанию, потому что именно эти пять направлений сотрудничества с клиентами и



которое не лечит «ни от чего», а лишь играет роль плацебо, то есть эффект приносит само отношение конкретного больного к «чудесному лекарству», приносящему исцеление.

Другая компания предложит вам торговать «сверхвысокотехнологичным» медицинским оборудованием, использование которого не требует медицинского образования, но (вот уж действительно чудеса!) лечит «от всего», ну в крайнем случае – «почти от всего». Вы нигде не найдёте описания принципа работы этих чудо-аппаратов, вас ознакомят лишь с многочисленными примерами чудо-исцеления без участия врачей.

Короче, вам предлагают купить то, что называется «чёрным ящиком». Прибор, который неизвестно как устроен. Замечу в скобках, устройство его – большой секрет! Это понятно. Ведь опубликуй они этот «секрет» – тут же найдутся специалисты-критиканы, которые всем объяснят, что это полная ерунда! Но зато вам на сайте продемонстрируют фотосессию со счастливыми покупателями, которые «избавились» от самых неизлечимых болезней. И они в своих комментариях подтвердят, что «всё так и есть, данный прибор – настоящее чудо!»

Наугад взятый пример. Приведено фото радостно улыбающейся женщины, указан её немолоденький возраст. Информируют. Что было: «Хроническая усталость, не было жизненных сил, раздражение, нервозность и бессонница». Что применялось: «Использовала «(конечно же, наш удивительный чудо-прибор)» 10 минут и почувствовала энергию жизни». Что стало: «Появился крепкий сон, хорошее настроение, удвоилась работоспособность».

Сайты эти предназначены вовсе не для прямых покупателей продукции, а для своих, как они везде подчёркивают, партнёров. И вот легковерный человек, который в этот момент вовсе не собирается кого-либо дурить, а всего лишь стремится облагодетельствовать человечество и при этом что-то заработать,

покупку товаров для последующей перепродажи; все денежные потоки идут «чёрным» налом. Но главная «метка» пирамиды – халявные доходы. Остерегайтесь их!

Когда вам предлагают новый торговый бизнес в Интернете, не торопитесь с решением, хорошенько осмыслите предложение. Решение принимайте, только взвесив все «за» и «против».

Финансовые пирамиды и сетевой маркетинг: в чем отличия?

История сетевого маркетинга насчитывает уже более 70 лет, и уже не раз за это время было доказана законность этого способа продвижения товаров и услуг. И, тем не менее, множество людей по-прежнему твердо уверено в том, что финансовые пирамиды и сетевой маркетинг – одно и то же, один большой лохотрон. На самом деле, «настоящие» сетевые компании и финансовые пирамиды имеют ряд очевидных отличий.

И дело даже не в том, какова «геометрическая» структура финансовой пирамиды. Широкое основание и «узкую» вершину имеет любая организация. Будь то правительство, церковь, завод, школа или торговая фирма. Даже рисуя свое генеалогическое дерево, вы создадите рисунок пирамиды. И в самой пирамидальной структуре ничего предосудительного нет.

Признаки финансовой пирамиды кроются не в ее «внешности», а в том, как она используется. Любой вид деятельности, не возмещающий затраченных усилий, становится сомнительным с точки зрения закона, морали и этики. Любая компания, не выплачивающая сотрудникам заработную плату, не выполняющая обязательств перед клиентами, становится по определению лохотроном.

Тем не менее, финансовые пирамиды в США, России и в мире существуют, и их немало. Часто они тщательно маскируются под легальные компании сетевого маркетинга. Но имеют принципиально иную модель, направленную на мошенничество и

полагается спонсирование, а не простая «вербовка» людей. Спонсирование предусматривает, что вышестоящие люди обучают новичков, помогают им разобраться в системе, получить результат. В финансовой пирамиде человек, уже отдавший свои деньги, перестает представлять реальный интерес для вышестоящих. Ведь схема финансовой пирамиды дает доход лишь с новых участников.

Однако в последнее время становится все меньше «чистых» финансовых пирамид. Вернее будет сказать, такая финансовая пирамида в интернете теперь предпочитает базироваться. Иногда вступительный взнос оставляет совсем небольшую сумму, например, 1 рубль. Но принцип финансовой пирамиды от этого не меняется.

В «реальности» все чаще появляются пирамиды, маскирующиеся под компании сетевого маркетинга. С этой целью такая пирамида берет некоторые товары и утверждает, что занимается их продажей. Но на деле этот товар либо не представляет заявленной ценности, либо не может быть реализован (не является востребованным на рынке или имеет гораздо более дешевые аналоги). Деньги же в такой структуре получают по традиционной схеме пирамиды – от привлечения новых участников.

Как правило, такая компания существует несколько лет, пока не иссякает поток новых людей. Затем она либо уходит с рынка вообще, либо под разными предлогами меняет название и ассортимент. Возможно, некоторым образом меняется «маркетинг» и варьируются суммы взносов и выплат, но модель финансовой пирамиды при этом сохраняется. И начинается новая «перепись населения».

В момент «реорганизации» большинство участников такой структуры теряют вложенные деньги безо всякой надежды на их возвращение. В выигрыше, естественно, остаются создатели финансовой пирамиды и некоторые «активисты».

Иногда мошенничество финансовой пирамиды маскиру-

го, доверяя обаятельной улыбке и мягко стелющему языку, идут «как вол на убой» к новым проблемам, не разобравшись в том, что подписывают и кому дают свои последние доллары. Видя людей, красиво одетых и размахивающих копиями чужих чеков на огромные суммы денег, наивно полагают, что и они будут иметь точно такие же суммы денег.

Многие думают, что делать бизнес просто и легко, и для этого не нужно никакого образования. Придумай название, зарегистрируй фирму и делай деньги. Смешно. Иногда смешно, а иногда обидно за людей, которые по простоте душевной верят во все эти сказки. Нет «легких» денег! Деньги нужно зарабатывать, и они стоят дорого, мы платим нашим временем, силами и порой здоровьем.

Недавно был просто потрясен наглостью таких «бизнесменов», которые прозванивают и уговаривают. вступить в очередную компанию с фантастическими возможностями делать деньги без больших усилий. Часто у этих «бизнесменов» нет ни стыда, ни совести, ни гражданской, ни христианской, что и побудило меня заговорить об этом, потому что встретил недавно одинокую женщину, которую просто обобрали. Наобещали ей «легких» денег, забрали у нее чуть ли не последнее.

Используя кризис и трудности, которые переживает народ, эти «мессии» приходят в ваши дома с «доброй вестью» о том, что есть выход, и только они и никто более не сможет вам так легко и быстро помочь. Поговори с друзьями и родственниками, пригласи соседей поговори с ними, подпиши и ты уже на коне, деньги сами рекой потекут в твой карман. Мне жаль таких горе-бизнесменов, которые могут потерять и друзей и родственников и соседей.

Быстро забываются уроки, такие как Флоридский и Костариканский бизнесы, куда вкладывались последние деньги, иногда взятые под единственный дом, в котором живет семья. Ожидали быстро заработать, а попали в проблему, а ура-проповедники куда-то исчезли, и не с кого спросить. Мой отец любил шутить, и он часто говорил в подобных случаях, что у него есть одиннадцатая заповедь, которая гласит: Не зевай!

В этом номере я сделал подборку из нескольких статей, взятых с интернета, для того чтобы вы могли, почитав, задуматься и разобраться, где настоящий многоуровневый бизнес, а где просто финансовая пирамида или просто «лохотрон». В статье описываются некоторые признаки и методы проверки компаний, выдающих себя под настоящий MLM (Multi-level marketing).

Если у вас есть интересные материалы по различному виду фрода, присылайте к нам в редакцию, и после проверки мы сможем опубликовать на страницах нашего издания. Я думаю, что сообща мы сможем уберечь себя и наших соотечественников от различного рода аферистов и создать им определенные препятствия для их деятельности. Приятного чтения... .

P.S. В Русском Общественном Центре, который находится в г. Редмонд в осенне-зимний сезон проводятся бизнес классы, где с вами встретятся люди, знающие и понимающие бизнес. Вам помогут разобраться в различных ситуациях и ответят на интересующие вас вопросы, а также вы узнаете, как выбрать для себя подходящий бизнес и подготовить себя к нему. Информация о проведении классов печатается на страницах Перспективы, а также на вебсайте:

www.russiancommunitycenter.org.

Зарегистрировавшись у нас, вы сможете получать рассылку информации через Facebook. Если у вас нет интернета, вы можете позвонить на мой телефон: 206 227-9904

Владимир Малюта

новых и новых участников. Она может существовать только до тех пор, пока удаётся привлекать новых членов в свои ряды. Каждый новый участник приносит в пирамиду свои деньги и с этого момента становится её заложником. Как только приток новых членов снижается, а это время неизбежно приходит, пирамида начинает рушиться.

Можно обозначить несколько направлений одурачивания интернет-сообщества.

Одно из них – реальный многоуровневый маркетинг – MLM (multi-level marketing), где упор делается на продажу какого-либо товара или услуги. Сам по себе метод – ни плох, ни хорош. Всё зависит от того, что продаётся, и как всё организовано.

Существуют и вполне уважаемые MLM-компании. Именно под них и маскируются MLM-пирамиды в Интернете, в которых, на первый взгляд, всё выглядит пристойно. Есть товар – есть покупатели. Прямо интернет-магазин.

Другое направление чисто финансовое. Ни товары, ни услуги в этих интернет-пирамидах не задействованы. По сути, это реставрация старых «добрых» финансовых пирамид на новом витке технологического развития общества, когда начинают активно использоваться интернет-деньги. Обычно вершину интернет-пирамиды составляет небольшая группа единомышленников, которые вербуют участников второго уровня. Второй уровень «строит» третий и так далее. Для включения в команду требуется внести небольшой взнос. Деньги членами пирамиды «зарабатываются» только за счёт привлечения новых участников.

Новые финансовые интернет-технологии многие неискушённые пользователи Инета воспринимают буквально как пещеру Али-Бабы, где деньги валяются под ногами, надо только наклониться и поднять. Им кажется, что в Интернете налево пойдёшь – деньги найдёшь, направо пойдешь – ещё денег найдёшь, ну а прямо пойдёшь – от денег не убежишь, они сами тебя «догонят». Короче, без вариантов! Будешь весь в шоколаде, а прислуживать тебе будет Золотая рыбка, и будет она у тебя «на посылках». Именно такие пользователи Инета, в первую очередь, и становятся жертвами лохотронов.

Разработкой сайтов-лохотронов и их наполнением занимаются профессиональные психологи – в основном, специалисты по нейро-лингвистическому программированию. При первом же интернет-контакте на сайте компании-пирамиды вам могут задать риторический вопрос: «Спросите себя, вы возьметесь за работу, которая перспективна, надежна, долгосрочна, престижна и сверхвысокооплачиваема? Если «да» – добро пожаловать к нам в компанию, потому что именно эти пять направлений сотрудничества с клиентами и партнерами выбрало для себя Руководство Нашей Компании».

А теперь задайте себе вопрос: найдётся ли хоть один человек на 1000, который ответит на подобный вопрос «нет»? Все об этом мечтают, даже те, кто организует собственное дело, – предприниматели. От таких предложений не принято отказываться. Но что за этим скрывается?

Возможным будущим партнёрам «открывают карты», рассказывают, какой замечательной продукцией торгует данная компания. Это может быть какое-то «чудесное» растение, выросшее в далёкой стране и приносящее всем чудесное исцеление от различных болезней. Редко говорят, что можно лечиться совсем уж «от всего». Слишком фантастично это будет выглядеть. В реальности распространяется в лучшем случае безвредное растение,



которое не лечит «ни от чего», а лишь играет роль плацебо, то есть эффект приносит само отношение конкретного больного к «чудесному лекарству», приносящему исцеление.

Другая компания предложит вам торговать «сверхвысокотехнологичным» медицинским оборудованием, использование которого не требует медицинского образования, но (вот уж действительно чудеса!) лечит «от всего», ну в крайнем случае – «почти от всего». Вы нигде не найдёте описания принципа работы этих чудо-аппаратов, вас ознакомят лишь с многочисленными примерами чудо-исцеления без участия врачей.

Короче, вам предлагают купить то, что называется «чёрным ящиком». Прибор, который неизвестно как устроен. Замечу в скобках, устройство его – большой секрет! Это понятно. Ведь опубликуй они этот «секрет» – тут же найдутся специалисты-критиканы, которые всем объяснят, что это полная ерунда! Но зато вам на сайте продемонстрируют фотосессию со счастливыми покупателями, которые «избавились» от самых неизлечимых болезней. И они в своих комментариях подтвердят, что «всё так и есть, данный прибор – настоящее чудо!»

Наугад взятый пример. Приведено фото радостно улыбающейся женщины, указан её немолоденький возраст. Информируют. Что было: «Хроническая усталость, не было жизненных сил, раздражение, нервозность и бессонница». Что применялось: «Использовала «(конечно же, наш удивительный чудо-прибор)» 10 минут и почувствовала энергию жизни». Что стало: «Появился крепкий сон, хорошее настроение, удвоилась работоспособность».

Сайты эти предназначены вовсе не для прямых покупателей продукции, а для своих, как они везде подчёркивают, партнёров. И вот легковерный человек, который в этот момент вовсе не собирается кого-либо дурить, а всего лишь стремится облагодетельствовать человечество и при этом что-то заработать, «покупается» на такие «интересные» предложения и принимает решение поучаствовать в «новом и прогрессивном» бизнесе, тем более, что он «супердоходный».

Над такими «бизнесменами» вовсю насмехается интернет-сообщество. Даже предлагают издевательские слоганы. Например: «Отдай $2000 – и потеряй друзей, знакомых и родных!». А посмотрите, как глубоко копнули! Действительно, вовлекая близких в авантюру, можно их навсегда потерять.

Дополнительным подтверждением того, что некий бизнес является замаскированной пирамидой, может стать сокрытие своих юридических, физических и электронных адресов; требование привлекать других участников в данный бизнес; первоначальный – иногда немалый – взнос, маскирующийся под покупку товаров для последующей перепродажи; все денежные потоки идут «чёрным» налом. Но главная «метка» пирамиды – халявные доходы. Остерегайтесь их!

Когда вам предлагают новый торговый бизнес в Интернете, не торопитесь с решением, хорошенько осмыслите предложение. Решение принимайте, только взвесив все «за» и «против».

Финансовые пирамиды и сетевой маркетинг: в чем отличия?

История сетевого маркетинга насчитывает уже более 70 лет, и уже не раз за это время было доказана законность этого способа продвижения товаров и услуг. И, тем не менее, множество людей по-прежнему твердо уверено в том, что финансовые пирамиды и сетевой маркетинг – одно и то же, один большой лохотрон. На самом деле, «настоящие» сетевые компании и финансовые пирамиды имеют ряд очевидных отличий.

И дело даже не в том, какова «геометрическая» структура финансовой пирамиды. Широкое основание и «узкую» вершину имеет любая организация. Будь то правительство, церковь, завод, школа или торговая фирма. Даже рисуя свое генеалогическое дерево, вы создадите рисунок пирамиды. И в самой пирамидальной структуре ничего предосудительного нет.

Признаки финансовой пирамиды кроются не в ее «внешности», а в том, как она используется. Любой вид деятельности, не возмещающий затраченных усилий, становится сомнительным с точки зрения закона, морали и этики. Любая компания, не выплачивающая сотрудникам заработную плату, не выполняющая обязательств перед клиентами, становится по определению лохотроном.

Тем не менее, финансовые пирамиды в США, России и в мире существуют, и их немало. Часто они тщательно маскируются под легальные компании сетевого маркетинга. Но имеют принципиально иную модель, направленную на мошенничество и «отъем денег у населения».

Как распознать финансовую пирамиду?

Самыми главными являются два критерия.

1. Сетевая компания создается как средство продвижения товаров или услуг. И выплаты в сеть производятся от товарооборота, а не от привлечения новых участников. Источником денег должен являться выкупленный и реализованный продукт, а не взносы вновь пришедших людей. При вступлении в организацию дистрибьютор получает за свои деньги определенную товарную ценность, а не просто право на привлечение новых участников, которое подтверждает сертификат, пакет документов или что-то в этом роде.

2. В сетевой компании предполагается спонсирование, а не простая «вербовка» людей. Спонсирование предусматривает, что вышестоящие люди обучают новичков, помогают им разобраться в системе, получить результат. В финансовой пирамиде человек, уже отдавший свои деньги, перестает представлять реальный интерес для вышестоящих. Ведь схема финансовой пирамиды дает доход лишь с новых участников.

Однако в последнее время становится все меньше «чистых» финансовых пирамид. Вернее будет сказать, такая финансовая пирамида в интернете теперь предпочитает базироваться. Иногда вступительный взнос оставляет совсем небольшую сумму, например, 1 рубль. Но принцип финансовой пирамиды от этого не меняется.

В «реальности» все чаще появляются пирамиды, маскирующиеся под компании сетевого маркетинга. С этой целью такая пирамида берет некоторые товары и утверждает, что занимается их продажей. Но на деле этот товар либо не представляет заявленной ценности, либо не может быть реализован (не является востребованным на рынке или имеет гораздо более дешевые аналоги). Деньги же в такой структуре получают по традиционной схеме пирамиды – от привлечения новых участников.

Как правило, такая компания существует несколько лет, пока не иссякает поток новых людей. Затем она либо уходит с рынка вообще, либо под разными предлогами меняет название и ассортимент. Возможно, некоторым образом меняется «маркетинг» и варьируются суммы взносов и выплат, но модель финансовой пирамиды при этом сохраняется. И начинается новая «перепись населения».

В момент «реорганизации» большинство участников такой структуры теряют вложенные деньги безо всякой надежды на их возвращение. В выигрыше, естественно, остаются создатели финансовой пирамиды и некоторые «активисты».

Иногда мошенничество финансовой пирамиды маскируется под разного рода клубные движения, дисконтные компании и т.п. В этом случае при вступлении человеку предлагают сделать денежный взнос, взамен которого он получает некие скидки на приобретение товаров и услуг у фирм-партнеров. И, конечно же, право зарабатывать на привлечении новых партнеров.

Сама такая компания ничего не производит и не продает. Единственная ее функция – договоренность с различными фирмами о скидках для своих членов. Вступительные взносы при этом частично расходуются на поддержание системы и ее имиджа.

Статья любезно предоставлена изданием «Перспектива»

ДЕТСКИЙ УГОЛОК С ЛЕОНАРДОМ МАНЕВИЧЕМ



Здравствуй мой маленький друг!

Сегодня вечером, когда ты будешь ложиться спать, попроси маму, папу, бабушку или дедушку взять эту газету и прочитать вслух две колыбельные, которые я тебе дарю... Обязательно рассмотри картинки...

Ты, наверное, очень удивишься, когда я тебе скажу, что колыбельная про маленького мышонка стала сначала песенкой, а песенка эта потом превратилась в мультфильм... Если у вас дома есть компьютер, то ты можешь попросить родителей показать тебе эту музыкальную киносказку. Вот адрес на Интернете, где можно найти мультфильм, который я снял для тебя: www.awntv.com/videos/lullaby

Не удивляйся, что ты услышишь песенку на английском языке. Дело в том, что я написал и спел её на двух языках – на русском и на английском, ведь мы живём в Америке, и американские ребятишки тоже хотят посмотреть мультфильм и узнать, что произошло с маленьким мышонком...

Пусть этой ночью тебе приснятся парусные корабли, тёплое море, яркий маячок и вкусные сухарики с сыром...

Всегда твой Леонард Маневич.

Текст песни

КОЛЫБЕЛЬНАЯ
для моей доченьки Бетюшки.

Месяц на небе сладко улыбается,
Из сторонки в сторону медленно качается.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...



Месяц песенку поёт тихо колыбельную,
Как на море ветер гнёт мачту корабельную.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...



На кораблике плывёт маленькая мышка.
Дремлет в лапках у неё серенький малышка.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...



Ярко светится вдали маячок знакомый,
Чтобы плыли корабли к берегу родному.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...



Колыбель малышку ждёт, тёплая квартира.
Песню бабушка споёт про кусочек сыра.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

1998 г.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Автор текста и музыки Леонард Маневич.

Тише, дворник, не шурши
Старенькой метёлкой...
Спят в кроватках малыши,
Ёжик спит под ёлкой.

Ты разбудишь до поры
Солнышко за лесом!
Спят дома и спят дворы,
В сказках спят принцессы.

Тише, дворник, не вздыхай,
Шевеля усами...
Дремлет в печке каравай,
Мышка за часами.

В переулках бродят сны,
Тихо, словно кошки,
И для них отворены
По ночам окошки.

Спит в песочнице песок,
Он устал трудиться...
Он мечтает хоть разок
В замок превратиться.

Тише, дворник, не помни
Фартук и сапожки...
Завтра снова будешь в них
Подметать дорожки.

2005 г.



Для моей доченьки Ветюшки.

Месяц на небе сладко улыбается,
Из сторонки в сторону медленно качается.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

Месяц песенку поёт тихо колыбельную,
Как на море ветер гнёт мачту корабельную.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

На кораблике плывёт маленькая мышка.
Дремлет в лапках у неё серенький малышка.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

Ярко светится вдали маячок знакомый,
Чтобы плыли корабли к берегу родному.

Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

Колыбель малышку ждёт, тёплая квартира.
Песню бабушка споёт про кусочек сыра.

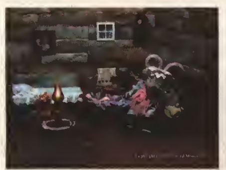
Припев:
Звёздочки, звёздочки, месяца подружки,
Дайте нам, звёздочки, маленькие ручки!
Хоровод мы поведём по небу ночному,
И по Млечному пути мы уйдём из дому...

1998 г.









КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Автор текста и музыки Леонард Маневич.

Тише, дворник, не шурши
Старенькой метёлкой...
Спят в кроватках малыши,
Ёжик спит под ёлкой.

Ты разбудишь до поры
Солнышко за лесом!
Спят дома и спят дворы,
В сказках спят принцессы.

Тише, дворник, не вздыхай,
Шевеля усами...
Дремлет в печке каравай,
Мышка за часами.

В переулках бродят сны,
Тихо, словно кошки,
И для них отворены
По ночам окошки.

Спит в песочнице песок,
Он устал трудиться...
Он мечтает хоть разок
В замок превратиться.

Тише, дворник, не помни
Фартук и сапожки...
Завтра снова будешь в них
Подметать дорожки.

2005 г.



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ



Пицца

Как приготовить тесто для пиццы.

Традиционно пицца делается на дрожжевом тесте. Сделать такое тесто совсем не сложно. Главное - найти оптимальный температурный режим, чтобы тесто поднялось. Ниже приводятся инструкции к одному из рецептов для пиццы из дрожжевого теста.

Базовый рецепт:

1 пакетик (10г) сухих дрожжей
1/2 ч.л. сахара
1 1/2 стакана (350 мл) теплой воды (40 С)
1 ч.л. соли
2 стл. оливкового (или др. растительного) масла
3 1/3 стакана (400 г) муки

1. В большой миске растворите дрожжи и сахар в теплой воде (40-46 С), дайте постоять 5-10 минут до образования пены (дрожжевой шапочки).

Помните!

Вода должна быть чуть теплой. Ничего горячего, иначе дрожжи потеряют силу брожения!

2. В дрожжевую смесь добавьте растительное масло, половину муки, соль и смешайте до получения мягкого теста.

Примечание:

Соль затрудняет брожение дрожжей, поэтому сыпьте её не в дрожжи, а перемешивайте с мукой.

3. Выложите тесто на чистую, обильно посыпанную мукой поверхность и добавьте ещё муки. Месите, пока тесто не перестанет быть липким, около 5 минут. Выложите тесто в миску, смазанную растительным маслом, и накройте влажным кухонным полотенцем или пищевой пленкой.

4. Дайте тесту подняться, пока оно не увеличится в объёме вдвое, около 1 часа. Дрожжевое тесто считается подошедшим, если оно легко восстанавливает форму при надавливании.

Примечание:

Чтобы тесто хорошо подошло, важно найти в доме теплое место (около 30 С) без сквозняков. Например, возле плиты или опустить в раковину или большую миску с горячей водой. Зимой можно даже поставить миску на батарею, постелив на неё сложенное в несколько раз полотенце или в чуть теплую (не горячую) духовку с приоткрытой дверцей.

5. Сомните тесто и сформируйте плотный шар. Дайте тесту отдохнуть минуту перед раскатыванием.

Хранение и замораживание:

Готовое дрожжевое тесто можно хранить в холодильнике до 1 недели или заморозить в морозильнике до 3-4 месяцев. Оно практически готово к выпечке, надо только его разморозить.

6.Разделите тесто на 2 части, если делаете 2 круглых пиццы, или раскатайте прямоугольный пласт на всю поверхность противня (25x35 см).

Важно:

При раскатывании слегка присыпьте стол, скалку и руки мукой. Если столешница холодная, например из мрамора, согрейте её полотенцем, смоченным в горячей воде.

7. Для круглых пицц растяните руками тесто в лепешку, затем держите расплющенный круг теста на весу, вращая по кругу. Тесто растянется в большой круг за счет силы тяжести. Если сложно, то просто раскатайте скалкой, придавая округлую форму, не прижимая края.

8. Добавьте соус и начинку и выпекайте на противне или камне для пиццы в разогретой до 420 F духовке 15-20 минут.

Вот, собственно, и всё. Дальше я написала рецепты пицц с разными начинками.



Пицца с луком пореем и базиликом.

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 1 ч, подняться

Получается: 2 пиццы диаметром 30 см или 4 порционные диаметром 15 см.

Свежая, ароматная летняя пицца с луком пореем и листьями базилика.

Ингредиенты
2 стакана муки
1 стл. соли
3 стл. оливкового масла
половина пакетика дрожжей
120 мл воды
1/2 стл. сахара
200 г сыра моццарелла
2 помидора
пучок лука порея
свежий орегано
листья базилика

Метод приготовления

1. Смешать дрожжи, сахар и 2 ст. л. теплой воды и пару ложек муки. Дать опаре подойти 15 -20 минут.
2. В муку добавить половину стакана теплой воды, оливковое масло, соль и опару. Все хорошо вымесить, выложить на рабочую поверхность и месить 10 минут, пока тесто не станет эластичным.
3. Накрыть тесто пищевой пленкой и поставить в теплое место примерно на 1 час.
4. Когда тесто подошло, разрезать его на 2 части (или на 4, если делаете порционные пиццы).
5. Аккуратно растягивать края, придавая круглую форму, раскатать скалкой.
6. Помидоры ошпарить кипятком, очистить кожицу, мелко нарезать.
7. Моццареллу нарезать. Выложить на пиццу помидоры, крупно нарезанный порей, базилик. Посыпать орегано и разложить кусочки моццареллы.
8. Печь при температуре 420 градусов 15 минут.

Пицца-лодочка с креветками и шпинатом

Подготовка: 10 мин

Метод приготовления

(дрожжевой шапочки).

Помните!

Вода должна быть чуть теплой. Ничего горячего, иначе дрожжи потеряют силу брожения!

2. В дрожжевую смесь добавьте растительное масло, половину муки, соль и смешайте до получения мягкого теста.

Примечание:

Соль затрудняет брожение дрожжей, поэтому сыпьте её не в дрожжи, а перемешивайте с мукой.

3. Выложите тесто на чистую, обильно посыпанную мукой поверхность и добавьте ещё муки. Месите, пока тесто не перестанет быть липким, около 5 минут. Выложите тесто в миску, смазанную растительным маслом, и накройте влажным кухонным полотенцем или пищевой пленкой.

4. Дайте тесту подняться, пока оно не увеличится в объёме вдвое, около 1 часа. Дрожжевое тесто считается подошедшим, если оно легко восстанавливает форму при надавливании.

Примечание:

Чтобы тесто хорошо подошло, важно найти в доме теплое место (около 30 С) без сквозняков. Например, возле плиты или опустить в раковину или большую миску с горячей водой. Зимой можно даже поставить миску на батарею, постелив на неё сложенное в несколько раз полотенце или в чуть теплую (не горячую) духовку с приоткрытой дверцей.

противня (25х35 см).

Важно:

При раскатывании слегка присыпьте стол, скалку и руки мукой. Если столешница холодная, например из мрамора, согрейте её полотенцем, смоченным в горячей воде.

7. Для круглых пицц растяните руками тесто в лепешку, затем держите расплющенный круг теста на весу, вращая по кругу. Тесто растянется в большой круг за счет силы тяжести. Если сложно, то просто раскатайте скалкой, придавая округлую форму, не прижимая края.

8. Добавьте соус и начинку и выпекайте на противне или камне для пиццы в разогретой до 420 F духовке 15-20 минут.

Вот, собственно, и всё. Дальше я написала рецепты пицц с разными начинками.



Пицца с луком пореем и базиликом.

Подготовка: 20 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 1 ч, подняться

Получается: 2 пиццы диаметром 30 см или 4 порционные диаметром 15 см.

Свежая, ароматная летняя пицца с луком пореем и листьями базилика.

Ингредиенты

2 стакана муки
1 ст.л. соли
3 ст.л. оливкового масла
половина пакетика дрожжей
120 мл воды
1/2 ст.л. сахара
200 г сыра моццарелла
2 помидора
пучок лука порея
свежий орегано
листья базилика

Метод приготовления

1. Смешать дрожжи, сахар и 2 ст. л. теплой воды и пару ложек муки. Дать опаре подойти 15 -20 минут.
2. В муку добавить половину стакана теплой воды, оливковое масло, соль и опару. Все хорошо вымесить, выложить на рабочую поверхность и месить 10 минут, пока тесто не станет эластичным.
3. Накрыть тесто пищевой пленкой и поставить в теплое место примерно на 1 час.
4. Когда тесто подошло, разрезать его на 2 части (или на 4, если делаете порционные пиццы).
5. Аккуратно растягивать края, придавая круглую форму, раскатать скалкой.
6. Помидоры ошпарить кипятком, очистить кожицу, мелко нарезать.
7. Моццареллу нарезать. Выложить на пиццу помидоры, крупно нарезанный порей, базилик. Посыпать орегано и разложить кусочки моццареллы.
8. Печь при температуре 420 градусов 15 минут.

Пицца-лодочка с креветками и шпинатом

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин
Доп. время: 2 ч
Получается: 2 пиццы

Пицца со шпинатом, креветками, маслинами и сыром. Очень полезно для детей.

Ингредиенты

1 1/2 стакана муки
1 пакетик дрожжей
100 мл молока
1 ст.л. сахара
1/2 ч.л. соли
2 ст.л. оливкового масла
300 г креветок
200 г шпината
1 луковица
4 ст.л. песто
1/3 стакана маслин
200 г сыра

Метод приготовления

1. В миске смешать муку, дрожжи и сахар с солью. Влить теплое молоко, Все хорошо вымешать, добавить масло. Накрыть тесто и оставить в теплом месте на 2 часа подходить.

2. Приготовить начинку: на растительном масле пассеровать лук. Добавить шпинат и обжарить немного. Маслины нарезать кружочками.

3. После того, как тесто готово, раскатать 2 пиццы овальной формы. Скрепить края по типу ложочки.

4. Смазать тесто соусом песто. Выложить шпинат, поверх выложить креветки и маслины. Посыпать сыром сверху.

5. Поставить в духовку на 20-25 минут, при температуре 400 градусов, пока сыр не зарумянится.



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ



Быстрая пицца с моцареллой.

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 10 мин
Доп. время: 25 мин, настояться

Получается: 2 пиццы диаметром 30 см

Несмотря на то, что тесто дрожжевое, ему не нужно так долго подходить, достаточно всего лишь 20 -30 минут, пицца все равно будет превосходной.

Ингредиенты
1 пакетик дрожжей (для теста)
2.5 стакана муки (для теста)
1 стакан теплой воды (для теста)
2 стл. оливкового масла (для теста)
1/2 ч.л. соли (для теста)
250 г рубленных томатов в собственном соку (для соуса)
1 ч.л. орегано (для соуса)
2 зубчика чеснока (для соуса)
150 г моцареллы
1 пучок базилика
1 стл. оливкового масла
соль и перец

Метод приготовления
1.Сделать тесто: в миску просеять муку, сделать небольшое углубление и влить в него масло, всыпать дрожжи и соль.

2.Потихоньку начинать вливать в углубление воду, аккуратно подмешивая муку с краев в центр. Когда тесто станет достаточно вязким, смешать все хорошо.

3.Выложить тесто на рабочую поверхность и месить, пока оно не станет эластичным. Около 10 минут.

4.Накрыть тесто, поставить в теплое место (лучше в раковину, наполненную горячей водой). Дать ему немного подойти. 20-30 минут.

5.Тем временем сделать соус. Нарезать мелко чеснок, обжарить его в 1 столовой ложке оливкового масла. Влить помидоры, поперчить и посолить немного. Посыпать орегано и тушить 15-20 минут на слабом огне.

6.Когда тесто готово, разрезать его на 2 половины. Каждую половину аккуратно начать растягивать, от середины, вращая, чтобы получался круг. Если сложно, можно просто раскатать скалкой. Тесто должно быть толщиной приблизительно 5 мм.

7.На каждую пиццу выложить соус. Распределить его по пицце, размазав по кругу обратной стороной ложки.

8.Сверху выложить нарезанный кружочками сыр и листики базилика.

9.Разогреть духовку до 420 С градусов. Печь около 10 минут, пока моцарелла не расплавится.

Пицца с грибами и песто

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 2 ч, подняться
Получается: 2 пиццы

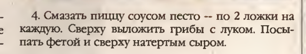
Рецепт выходного дня -- пицца с жаренными грибами и соусом песто.

Ингредиенты
1 1/2 стакана муки
1 пакетик дрожжей (11 г)
1 стл. сахара
1/2 ч.л. соли
1/2 стакана молока
4 стл. песто
500 г грибов
1 луковица
100 г феты
200 г сыра
молотый перец

Метод приготовления
1. Приготовить дрожжевое тесто: смешать в миске муку, сахар, соль и дрожжи. Влить теплое (не горячее) молоко. Все перемешать. Накрыть пищевой пленкой или салфеткой и поставить на пару часов подходить в теплое место.

2. После чего разрезать тесто на 2 части. Раскатать тесто в круглые пласты.

3. Приготовить начинку: пассеровать лук до полупрозрачности, добавить нарезанные ломтиками грибы. Обжарить на уверенном огне, чтобы грибы не дали сок.



4. Смазать пиццу соусом песто -- по 2 ложки на каждую. Сверху выложить грибы с луком. Посыпать фетой и сверху натертым сыром.

5. Запечь в духовке около 15 минут при температуре 200 градусов.

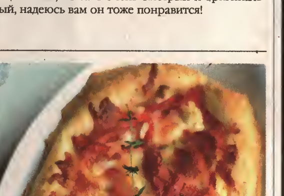
Последний вариант пиццы совершенно не традиционный, но зато очень быстрый и оригинальный, надеюсь вам он тоже понравится!

Тарт из слоеного теста с помидорами и козьим сыром

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 2

Очень ароматное блюдо. Моё мнение: это гораздо вкуснее обычной пиццы.

Ингредиенты



Быстрая пицца с моцареллой.

Подготовка: 15 мин
Приготовление: 10 мин
Доп. время: 25 мин, настояться

Получается: 2 пиццы диаметром 30 см

Несмотря на то, что тесто дрожжевое, ему не нужно так долго подходить, достаточно всего лишь 20 -30 минут, пицца все равно будет превосходной.

Ингредиенты
1 пакетик дрожжей (для теста)
2.5 стакана муки (для теста)
1 стакан теплой воды (для теста)
2 стл. оливкового масла (для теста)
1/2 ч.л. соли (для теста)
250 г рубленных томатов в собственном соку (для соуса)
1 ч.л. орегано (для соуса)
2 зубчика чеснока (для соуса)
150 г моцареллы
1 пучок базилика
1 стл. оливкового масла
соль и перец

Метод приготовления
1.Сделать тесто: в миску просеять муку, сделать небольшое углубление и влить в него масло, всыпать дрожжи и соль.

2.Потихоньку начинать вливать в углубление воду, аккуратно подмешивая муку с краев в центр. Когда тесто станет достаточно вязким, смешать все хорошо.

3.Выложить тесто на рабочую поверхность и месить, пока оно не станет эластичным. Около 10 минут.

4.Накрыть тесто, поставить в теплое место (лучше в раковину, наполненную горячей водой). Дать ему немного подойти. 20-30 минут.

5.Тем временем сделать соус. Нарезать мелко чеснок, обжарить его в 1 столовой ложке оливкового масла. Влить помидоры, поперчить и посолить немного. Посыпать орегано и тушить 15-20 минут на слабом огне.

6.Когда тесто готово, разрезать его на 2 половины. Каждую половину аккуратно начать растягивать, от середины, вращая, чтобы получался круг. Если сложно, можно просто раскатать скалкой. Тесто должно быть толщиной приблизительно 5 мм.

7.На каждую пиццу выложить соус. Распределить его по пицце, размазав по кругу обратной стороной ложки.

8.Сверху выложить нарезанный кружочками сыр и листики базилика.

9.Разогреть духовку до 420 С градусов. Печь около 10 минут, пока моцарелла не расплавится.

Пицца с грибами и песто

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 2 ч, подняться
Получается: 2 пиццы

Рецепт выходного дня -- пицца с жаренными грибами и соусом песто.

Ингредиенты
1 1/2 стакана муки
1 пакетик дрожжей (11 г)
1 стл. сахара
1/2 ч.л. соли
1/2 стакана молока
4 стл. песто
500 г грибов
1 луковица
100 г феты
200 г сыра
молотый перец

Метод приготовления
1. Приготовить дрожжевое тесто: смешать в миске муку, сахар, соль и дрожжи. Влить теплое (не горячее) молоко. Все перемешать. Накрыть пищевой пленкой или салфеткой и поставить на пару часов подходить в теплое место.

2. После чего разрезать тесто на 2 части. Раскатать тесто в круглые пласты.

3. Приготовить начинку: пассеровать лук до полупрозрачности, добавить нарезанные ломтиками грибы. Обжарить на уверенном огне, чтобы грибы не дали сок.

4. Смазать пиццу соусом песто -- по 2 ложки на каждую. Сверху выложить грибы с луком. Посыпать фетой и сверху натертым сыром.

5. Запечь в духовке около 15 минут при температуре 200 градусов.

Последний вариант пиццы совершенно не традиционный, но зато очень быстрый и оригинальный, надеюсь вам он тоже понравится!

Тарт из слоеного теста с помидорами и козьим сыром

Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
Кол-во порций: 2

Очень ароматное блюдо. Моё мнение: это гораздо вкуснее обычной пиццы.

Ингредиенты
250 г слоеного теста (1 лист)
1 помидор
1/2 ч.л. орегано
100 г козьего сыра
50 г сыра (твердых сортов)
50 г грилованного перца
1 стл. растительного масла

Метод приготовления
1.Разморозить готовое слоеное тесто (около 30 минут).

2. Сыр натереть, козий раскрошить.

3. Помидор нарезать ломтиками. На растительном масле обжарить кусочки помидора. Жарить на сильном огне. Посыпать орегано.

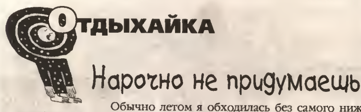
4. В этом рецепте я использую уже готовый грилованный перец, но можно использовать и свежий, просто необходимо в этом случае обжарить его на сковороде.



5. Выложить тесто в форму. Обрезать края. Выложить помидор, перец, нарезанный полосками, козий сыр и посыпать натертым сыром сверху.

6. Запекать при температуре 420 градусов около 20 минут.

На этом, пожалуй, все. Пробуйте, изобретайте, комбинируйте!
Наташа.



Нарочно не придумаешь

Из писем

Обычно летом я обходилась без самого нижнего белья.

Олег даже целоваться толком не умел, что натолкнуло меня на мысль материального поощрения своей интимной активности.

Он был старше на двадцать лет и называл меня своей лебединой песней, которую, к сожалению, так ни разу и не исполнил по техническим причинам организма.

Он называл мою интимную часть такими ласковыми словами, что она сама стремилась ему навстречу.

Жена застала меня за занятием онанизмом и в осуждение мне сказала: «Когда уж ты с ним наиграешься досыта?» Мне представилась возможность ее уколоть: «Что ж поделаешь, если ты с ним не играешься, вот и приходится самому себя обслуживать».

Каждый день в нашем общежитии пьянство, драки, хулиганство. Кроме этих мероприятий и телевизора больше ничего нет.

Как и всякая женщина, я люблю ушами, но могу и другим местом, если кто сильно мне понравится.

Как мужчина я еще в полном соку, правда, слегка закисшем, но вполне годным к употреблению.

Какая электрическая женщина – без предохранителя не включишь.

Когда она зачем-то забросила свои мощные ноги мне на плечи, я рухнул на кровать, так как от подобной тяжести случаются не только грыжи, но и всякие там инсультные недоразумения.

Когда у мужа появились первые признаки импотенции в мой адрес, он отказался пойти к врачу, а воспользовался услугами соседки из семейного бюджета.

На днях сосед Михаил обидел меня до глубины души. Он категорически отказался переспать со мной, хотя я была не только согласна, но сама пыталась раздеть его с неприличными намеками приятного содержания.

На Марине я поженился не по любви, а по вине неисправного презерватива.

Любовью мы занялись прямо на кухонном столе, посреди немытой посуды, окурков и другого холостяцкого натюрморта.

Меня упрекнули по самому больному месту – по моей старости.

Моего мужа всегда тянуло на женщин неопределенного поведения.



Смолоду девушки к сексу относятся с глупинкой, а в зрелом возрасте рады б многое вернуть назад, да уже не вытащишь: что в яму, как говорится, упало, то пропало.

Современная женщина отличается от обабившихся современниц прежде всего впечатлительной броскостью, кипучей деловитостью и непроходящей энергией, каковые из нее так и прут наружу, импозантно выделяя ее. (Из статьи)

Сосед торгует предметами женского туалета. Удачно – теща уже почти голая.

Сперматозоид – он хитрее всех политиков.

Страстные поцелуи стимулируют работу поджелудочной железы.

Хотелось бы, чтобы в новом тысячелетии можно было бегать по улицам всей России ночью в трусах, не боясь, что их с тебя снимут, последние.

Целовать свою жену – одно удовольствие, целовать чужую – другое.

Чабаны круглый год находятся на пастбище. Там же находятся и овцы. (Газетное выступление)

Чем глубже мы погружаемся в научные дебри, тем больше обнаруживаем сходства между человеком и свиньей.

Пока действуют две бани – для мужчин и для женщин. А еще будет и третья – для инженерно-технических работников.

Помаду наносите только на чистые, без следов предыдущего использования, губы.

Дурацкие законы США

Мэриленд

Законы штата

Ни на чьем дворе не должен расти чертополох

Оральный секс запрещен.

Городские Законы

BALTIMORE

Коротко о разном

При бессоннице, чтобы быстрее уснуть, представьте себе, что вы ночной сторож.

– Дорогая! Я долго думал и решил! Нам придется расстаться! Мне было хорошо, но я нашел дешевле.

Можно подумать, что если нашим людям станут зачитывать их права при аресте, то от этого они у них сразу же и появятся.

Людоеды-учёные вывели людей без косточек.

– Слышь сосед, чё это у тебя вчера вечером петух в курятнике так громко орал?
– Это я его на зимнее время переводил.

Обычно сказки о Василисе Предоброй на два свидания короче, чем сказки о Василисе Прекрасной.

Интересно, почему мы никогда не видим газетных заголовков: «Ясновидящий выиграл в лотерею»?

Без детей нельзя было бы так любить человечество.
Ф. М. Достоевский

Страдание — это восхитительная стратегия, которую изобрел человек в попытке избежать личной ответственности.

На воре мигалка горит.

Я тоже правду люблю, даже сама иногда её выдумываю...

Герои нужны там, где не хватает профессионалов.

Алло, это полиция?
– Это милиция!
– Ладно, я попозже перезвоню...

Не важно, женитесь вы или нет – вы всё равно об этом пожалеете.

Плачут не потому что ничего не получилось, плачут потому что ничего не получится.

Перлы из школьных сочинений

Воробьи чистили клювами свои перушки и ребрушки.

Вот проехал автобус, увозя за собой пассажиров.

Гагарин был первым проходимцем в космосе.

Гамлет сумел притвориться умалишенным, а Офелия не сумела.

Геологи пришли к своей продовольственной базе и увидели, что вся она съедена медведями.

Два часа шел, три часа полз - вот путь коммуниста!

Дворец был построен крепостными руками графа Шереметьева.

Дворян гораздо чаще вызывали на дуэль, чем к начальству.

Его главная цель в жизни - есть

Демотиваторы







Каждый день в нашем общежитии пьянство, драки, хулиганство. Кроме этих мероприятий и телевизора больше ничего нет.

Как и всякая женщина, я люблю ушами, но могу и другим местом, если кто сильно мне понравится.

Как мужчина я еще в полном соку, правда, слегка закисшем, но вполне годным к употреблению.

Какая электрическая женщина – без предохранителя не включишь.

Когда она зачем-то забросила свои мощные ноги мне на плечи, я рухнул на кровать, так как от подобной тяжести случаются не только грыжи, но и всякие там инсультные недоразумения.

Когда у мужа появились первые признаки импотенции в мой адрес, он отказался пойти к врачу, а воспользовался услугами соседки из семейного бюджета.

На днях сосед Михаил обидел меня до глубины души. Он категорически отказался переспать со мной, хотя я была не только согласна, но сама пыталась раздеть его с неприличными намеками приятного содержания.

На Марине я поженился не по любви, а по вине неисправного презерватива.

Любовью мы занялись прямо на кухонном столе, посреди немытой посуды, окурков и другого холостяцкого натюрморта.

Меня упрекнули по самому больному месту – по моей старости.

Моего мужа всегда тянуло на женщин неопределенного поведения.



Смолоду девушки к сексу относятся с глупинкой, а в зрелом возрасте рады б многое вернуть назад, да уже не вытащишь: что в яму, как говорится, упало, то пропало.

Современная женщина отличается от обабившихся современниц прежде всего впечатлительной броскостью, кипучей деловитостью и непроходящей энергией, каковые из нее так и прут наружу, импозантно выделяя ее. (Из статьи)

Сосед торгует предметами женского туалета. Удачно – теща уже почти голая.

Сперматозоид – он хитрее всех политиков.

Страстные поцелуи стимулируют работу поджелудочной железы.

Хотелось бы, чтобы в новом тысячелетии можно было бегать по улицам всей России ночью в трусах, не боясь, что их с тебя снимут, последние.

Целовать свою жену – одно удовольствие, целовать чужую – другое.

Чабаны круглый год находятся на пастбище. Там же находятся и овцы. (Газетное выступление)

Чем глубже мы погружаемся в научные дебри, тем больше обнаруживаем сходства между человеком и свиньей.

Пока действуют две бани – для мужчин и для женщин. А еще будет и третья – для инженерно-технических работников.

Помаду наносите только на чистые, без следов предыдущего использования, губы.

Дурацкие законы США

Мэриленд

Законы штата

Ни на чьем дворе не должен расти чертополох.

Оральный секс запрещен.

Городские Законы

BALTIMORE
В городском парке нельзя находиться в майке без рукавов. Наказывается штрафом в 10 долларов.

За неделю до Пасхи запрещено продавать малолетним утят или цыплят.

Нельзя водить льва в кинотеатр.

Нельзя выбрасывать из окна мешки с сеном.

Ни один бомж или бродяга не должен находится в парке. Штраф - 50 долларов.

BALTIMORE CITY
Запрещено плевать на тротуар, хотя на дорогу можно.

Запрещено ругаться в черте города.

вчера вечером петух в курятнике так громко орал?
– Это я его на зимнее время переводил.

Обычно сказки о Василисе Предоброй на два свидания короче, чем сказки о Василисе Прекрасной.

Интересно, почему мы никогда не видим газетных заголовков: «Ясновидящий выиграл в лотерею»?

Без детей нельзя было бы так любить человечество.
Ф. М. Достоевский

Страдание – это восхитительная стратегия, которую изобрел человек в попытке избежать личной ответственности.

На воре мигалка горит.

Я тоже правду люблю, даже сама иногда её выдумываю...

Герои нужны там, где не хватает профессионалов.

Алло, это полиция?
– Это милиция!
– Ладно, я попозже перезвоню...

Не важно, женитесь вы или нет – вы всё равно об этом пожалеете.

Плачут не потому что ничего не получилось, плачут потому что ничего не получится.

Перлы из школьных сочинений

Воробьи чистили клювами свои перушки и ребрушки.

Вот проехал автобус, увозя за собой пассажиров.

Гагарин был первым прохожимцем в космосе.

Гамлет сумел притвориться умалишенным, а Офелия не сумела.

Геологи пришли к своей продовольственной базе и увидели, что вся она съедена медведями.

Два часа шел, три часа полз - вот путь коммуниста!

Дворец был построен крепостными руками графа Шереметьева.

Дворян гораздо чаще вызывали на дуэль, чем к начальству.

Его главная цель в жизни - есть добро ближнего.

Ей понравился Грушницкий, хотя он и был под шинелью.

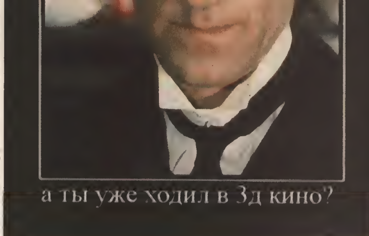
За ним бежал зверь, который стоял и злобно смотрел на Петра.

Здесь он впервые узнал разговорную русскую речь от крепостного дядьки и няни Арины Родионовны, от простых мужиков и баб.

И как велико горе Кольки, который потерял своего брата, свою вторую половину, свой мозг.

И Суворова через Альпы перевёл Иван Сусанин.

И тогда он взял нож и застрелился.







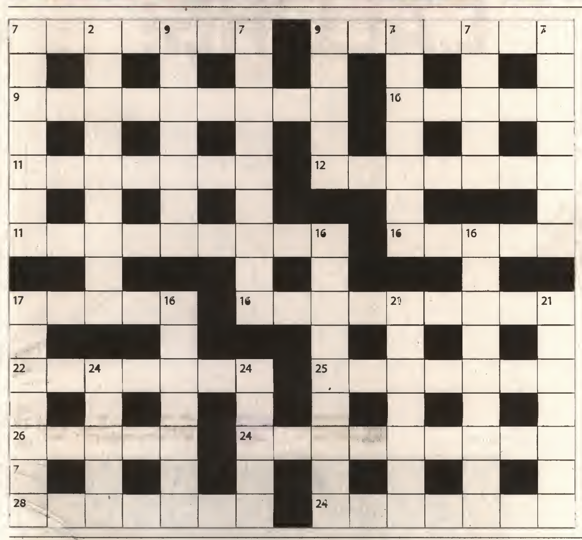












КРОССВОРД №23

По горизонтали: 1. Герой поэмы Николая Гоголя «Мертвые души». 5. Донской казак, поднявший восстание яицких казаков под именем императора Петра III. 9. Род бурых водорослей. 10. Углубление в виде узкой канавки, полоски, сделанное режущим инструментом. 11. Авторитет, власть. 12. Статья закона (устар.). 13. Рассказ Михаила Зощенко. 15. Крылатый конь. 17. Небольшое гребное, парусное или моторное судно разного назначения. 19. Часть диапазона певческого голоса или музыкального инструмента, используемая в данном произведении. 22. Цирковой артист. 25. Вещество, участвующее в химической реакции. 26. Отечественный композитор, автор песен «Летний вечер», «Мы желаем счастья вам». 27. Печкин из Простоквашино по роду деятельности. 28. Страна, чья сборная стала олимпийским чемпионом по футболу в 1964 году. 29. Японская широкополая соломенная шляпа с прикрепленными к ее полям дугообразным клинком.

По вертикали: 1. Живое существо, обладающее даром мышления и речи. 2. Розыгрыш первенства в каком-либо виде спорта. 3. Рядовой в артиллерии русской армии. 4. Стихоплет. 5. Картина Василия Тропинина. 6. Генетическая конституция организма. 7. Река на Северном Кавказе, правый приток Баксана. 8. Восклицание. 14. Способ оплаты товаров, услуг по частям. 16. Героиня одного из романов Федора Достоевского. 17. Русский архитектор (дом Пашкова, дворцово-парковый ансамбль Царицыно в Москве). 18. Официант в ресторане, пивной. 20. Народ на острове Лусон. 21. Часть радиоустановки. 23. Город в Калининградской области, основанный в 1288 году. 24. Денежная единица ряда стран.

Ответы на кроссворд #22

По горизонтали: 1. Галифе. 6. Кворум. 10. Малец. 11. Аграф. 12. Крачун. 13. Арбенин. 15. Инна. 17. Рица. 18. Иблис. 19. Како. 24. Альфа. 25. «Отверженные». 27. Репродуктор. 28. Удила. 31. Зуав. 32. Штрек. 35. Холм. 38. Ассо. 40. Попович. 42. Нардек. 43. Апрош. 44. Плеть. 45. Японец. 46. Шансон.

По вертикали: 1. Гравий. 2. Ларина. 3. Фифа. 4. Фалеристика. 5. Тефия. 7. Ворс. 8. Риччи. 9. Монтаж. 14. Рыба. 16. Ханжа. 17. Рогнеда. 20. Аллея. 21. Афоризм. 22. Вероятность. 23. Мысль. 26. Идеал. 29. Леди. 30. Ахинея. 33. Осирис. 34. Коршун. 36. Ларго. 37. Козлы. 39. Реле. 41. Чаща.

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th 5T#292,
Kirkland, WA 98034

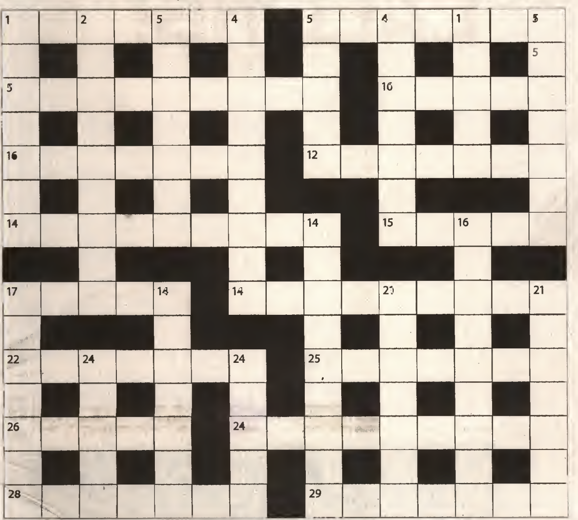
Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак
Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Ассистент по продажам:
Марк Мэньон
Региональный менеджер
Ванкувер / Портланд
Любовь Воук
360-326-8765
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821–3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:







КРОССВОРД №23

По горизонтали: 1. Герой поэмы Николая Гоголя «Мертвые души». 5. Донской казак, поднявший восстание яицких казаков под именем императора Петра III. 9. Род бурых водорослей. 10. Углубление в виде узкой канавки, полоски, сделанное режущим инструментом. 11. Авторитет, власть. 12. Статья закона (устар.). 13. Рассказ Михаила Зощенко. 15. Крылатый конь. 17. Небольшое гребное, парусное или моторное судно различного назначения. 19. Часть диапазона певческого голоса или музыкального инструмента, используемая в данном произведении. 22. Цирковой артист. 25. Вещество, участвующее в химической реакции. 26. Отечественный композитор, автор песен «Летний вечер», «Мы желаем счастья вам». 27. Печкин из Простоквашино по роду деятельности. 28. Страна, чья сборная стала олимпийским чемпионом по футболу в 1964 году. 29. Японская широкополая соломенная шляпа с прикрепленными к ее полям дугообразным клинком.

По вертикали: 1. Живое существо, обладающее даром мышления и речи. 2. Розыгрыш первенства в каком-либо виде спорта. 3. Рядовой в артиллерии русской армии. 4. Стихоплет. 5. Картина Василия Тропинина. 6. Генетическая конституция организма. 7. Река на Северном Кавказе, правый приток Баксана. 8. Восклицание. 14. Способ оплаты товаров, услуг по частям. 16. Героиня одного из романов Федора Достоевского. 17. Русский архитектор (дом Пашкова, дворцово-парковый ансамбль Царицыно в Москве). 18. Официант в ресторане, пивной. 20. Народ на острове Лусон. 21. Часть радиоустановки. 23. Город в Калининградской области, основанный в 1288 году. 24. Денежная единица ряда стран.

Ответы на кроссворд #22

По горизонтали: 1. Галифе. 6. Кворум. 10. Малец. 11. Аграф. 12. Крачун. 13. Арбенин. 15. Инна. 17. Рища. 18. Иблис. 19. Како. 24. Альфа. 25. «Отверженные». 27. Репродуктор. 28. Удила. 31. Зуав. 32. Штрек. 35. Холм. 38. Ассо. 40. Попович. 42. Нардек. 43. Апрош. 44. Плеть. 45. Японец. 46. Шансон.

По вертикали: 1. Гравий. 2. Ларина. 3. Фифа. 4. Фалеристика. 5. Тефия. 7. Ворс. 8. Риччи. 9. Монтаж. 14. Рыба. 16. Ханжа. 17. Рогнеда. 20. Аллея. 21. Афоризм. 22. Вероятность. 23. Мысль. 26. Идеал. 29. Леди. 30. Ахинея. 33. Осирис. 34. Коршун. 36. Ларго. 37. Козлы. 39. Реле. 41. Чаща.

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак
Выпускающий редактор «Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Ассистент по продажам:
Марк Мэньон
Региональный менеджер
Ванкувер / Портланд
Любовь Воук
360-326-8765
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821–3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief:
Alexander Cherkasov
"Vancouver BC" editor:
Valeria Zhmak
Proof-reader: Elena Kiryanova
Manager: Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova
Sales Assistant:
Mark Manion

Regional manager
(Vancouver, WA and Portland, OR)
Lubov Woke
360-326-8765
Design: Russian Reklama, Inc.
Phone: (425) 821-3741
Fax: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com



2011

Washington **Oregon** **Vancouver, BC**

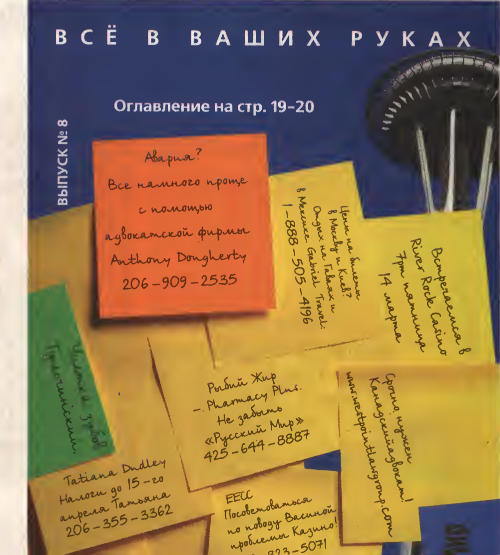
The RUSSIANS ARE ~~COMING!~~ CALLING!

Внимание!
Бизнесмены и предприниматели!

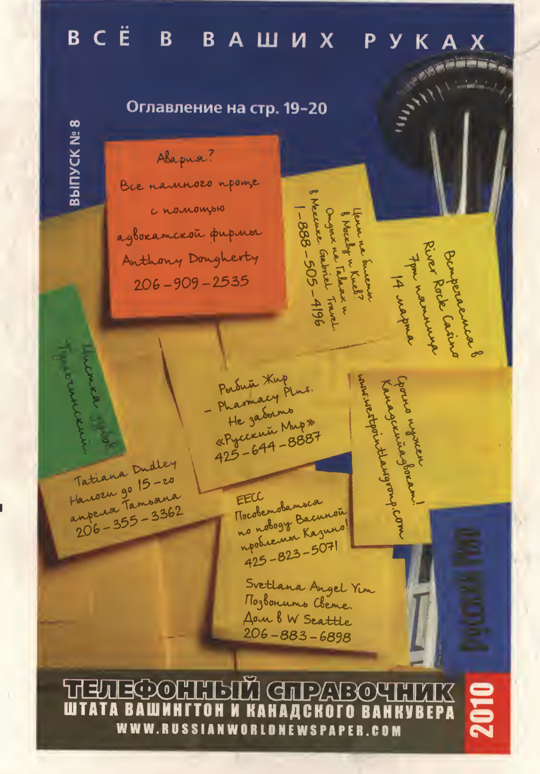
Редакция «Русского Мира» работает над изданием телефонного справочника на 2011 год.

Более 300 компаний ежегодно размещают в нем свою информацию.

Справочник выходит тиражом 20000 копий и распространяется в WA, OR и Vancouver BC







Внимание!

Бизнесмены и предприниматели!

Редакция «Русского Мира» работает над

изданием телефонного справочника на 2011 год.

Более 300 компаний ежегодно размещают в нем свою информацию.

Справочник выходит тиражом 20000 копий и распространяется в WA, OR и Vancouver BC

425-821-3741 WA & OR

1- 604-618-3206 or 1-604-677-3705 Vancouver BC

www.RussianWorldNewspaper.com/Phonebook